



Fascicolo Grillo della Biblioteca Universitaria di Genova

(a cura di Ariella Pennacchi - 1986)



Sommario

1	Lettera autografa di Luisa Grillo.....	3
2	Fogli piegati.....	3
3	28 fascicoli	3
	Fascicolo 1.....	4
	Fascicolo 2.....	5
	Fascicoli 3 - 7.....	5
	Fascicoli 8 - 21.....	6
	Fascicoli 22 - 28	6



Il contenuto si può distinguere in tre parti.

1 Lettera autografa di Luisa Grillo

Indirizzata al Bibliotecario della Biblioteca della Regia Università di Genova in data 3 gennaio 1927.

Contiene l'offerta del lavoro del padre, avv. Giacomo Grillo; "Estratti dai discorsi del Casaregis", e brevi note biografiche.

2 Fogli piegati

Entro cartellina formata da robusto foglio di carta (cm. 33x24) sono legati con nastrino di seta tre fogli piegati (cm. 44x32; filigrana: P.M./FABRIANO), sui quali si trovano, scritti a mano con accurata grafia, i seguenti testi:

- a) sorta di frontespizio: **Manoscritti dell'Avv. Giacomo Grillo offerti dalla figlia alla Biblioteca del Regio Ateneo Genovese, 1927.**
- b) **note biografiche** riguardanti Giacomo Grillo.
- c) **estratto dal periodico "Temi Genovesi"**, marzo-aprile 1921, l'articolo firmato dall'Avv. Prof. Enrico Bensa in morte dell'avv. Grillo.
- d) **Elenco dei manoscritti dell'avv. Grillo** donati dalla figlia alla Biblioteca.

La cartellina è ornata sulla facciata anteriore da una cornice disegnata a penna (un fregio vegetale ottenuto a risparmio colorando il fondo in nero) : essa inquadra la scritta, in caratteri maiuscoli di stile tardo medievale "Giacomo Grillo. Estratti dal Casaregis." Bel campo, segni divisorii ornamentali.

Nella fascia superiore della cornice è inserito uno stemma nobiliare coronato, nel quale risalta l'immagine di un grillo, visto dall'alto; nei margini estremi della cornice, in basso, a sinistra: 1927, a destra, un grillo visto di profilo.

3 28 fascicoli

28 fascicoli, ordinati progressivamente con numerazione a penna su cartellino applicato in alto e recanti in basso il timbro "Avv. Giacomo Grillo. Genova"

In gran parte manoscritti.

Alcuni di essi (dal n. 3 al n. 7) sono formati anche con la sequenza di brani a stampa ritagliati ed incollati, talvolta integrati da righe manoscritte. I listini sono stati incollati su più copie di fascicoli di un'opera a stampa, che contiene verbali di testimonianze ad un processo riguardante una collisione tra due navi (Matteo Bruzzo e Salvador) avvenuta nelle vicinanze di Capo Mele il 3 settembre 1888¹.

¹ Sempre dai fascicoli, parzialmente utilizzati, si ricava che le deposizioni sono state rese tra settembre 1888 ed il novembre 1889. (Il 5 settembre 1888, il 12 agosto ed il 13 settembre 1889, presso il Console Generale, dai testi presentati dalla



Fascicolo 1

Gruppo di fascicoli manoscritti, rilegati su cartellina di cartoncino leggero (cm. 32,5 x 22), colorata in azzurro scuro, riutilizzata rovesciata, sulla quale si legge l'intestazione - cancellata con tratti di matita blu - in caratteri a stampa, alcuni di tipo decorativo: "Proc. Ottavio Canepa.- Causa/ nanti/ La Regia Pretura/ tra..." e, compilato a penna a mano, in corsivo: "La Società Patria" e " Il Comm.re Cravero Enrico."

Fissati al raccoglitore mediante cucitura su un rinforzo ottenuto da una striscia di foglio protocollo rigato piegato più volte, su cui restano alcune righe manoscritte, quattro fascicoli cuciti con spago sottile, formati da fogli di carta lisci senza rigatura, col solo segno di piegatura nel senso della lunghezza, che delimita due colonne di scrittura.

Sull'esterno del piatto anteriore della cartellina, rovesciato, e sulla prima pagina del primo fascicolo compare il consueto timbro: "Avv. Giacomo Grillo / Genova". Nella prima metà in alto è scritto a mano, in corsivo: "Delle Avarie / Estratto ordinato / dai Discorsi di / Casaregis" e, a matita blu, più in basso, la nota: "V.D.47".

I fogli interni, numerati dall'1 al 35 a matita, sono scritti solo sul recto, e generalmente solo sulla colonna sinistra. A penna, in corsivo, compaiono, sulla colonna destra, aggiunte o note, alcune successivamente cancellate, richiami a penna e a matita, con parentesi o linee a serpentina o parallele a matita colorata rossa o blu, o a penna, per evidenziare alcuni brani.

Le ultime tre carte, non numerate, non sono state utilizzate.

Si tratta di una trascrizione, in ordine diverso, di vari paragrafi - generalmente tratti dai Disc. XIX, XLV, XLVI e CXXI - dei Discursus del Casaregi, fusi in una compilazione divisa in capitoli (L-V), apparentemente ricevuta e rielaborata per una nuova "edizione". Viene attuata una sorta di fusione di varie parti del testo, giustapponendo semplicemente brani riportati letteralmente o, più raramente, compendiatamente. Poco frequenti le variazioni di forma².

Alcune parti sono cancellate e trasferite in altra parte dell'opera. Vengono quasi sempre tralasciate le citazioni e le note bibliografiche che arricchiscono i paragrafi della Fonte³. Talvolta compaiono presumibili errori, e qualche imprecisione nella citazione del paragrafo corrispondente⁴.

Compaiono le "Additiones", segno della conoscenza dell'edizione dell'Opera Omnia⁵.

Compagnia "Veloce": l'8 ottobre 1889 dai testi presentati dalla Compagnia "Transatlantica" e riceve dal giudice delegato presso il Tribunale Civile di Genova: il 23 novembre 1889, presso il Pretore del 1° Mandamento di Milano dai testi presentati dalla "Veloce").

² Es. Disc. XLVI, 18 e 20

³ Una delle poche eccezioni è a pag. 16 del Grillo: cita l'autorità di Weisten e Valeewen, riportando i paragrafi 41 - 43 del Discorso XIX del Casaregi.

⁴ Es.: Dis. XLV, 22 (edizione 1707, riga 32, e Grillo, N. 1, pag. 3).

⁵ Es.: Discursus XLVI, con additiones dal n. 54 all'82, utilizzate.

Esempi del testo.



Fascicolo 2

Il fascicolo n. 2 è un quadernetto (cm. 19 x 15) rilegato in pelle rosso scuro, parzialmente utilizzato, manoscritto. La coperta presenta una sommaria riquadratura consistente in linee impresse parallelamente ai bordi non decorata. Sulla risguardia anteriore, in alto a sinistra, è incollato a rovescio il cartellino recante la dicitura, stampata "Cartoleria / La Luce / Genova". In apposito spazio di esso è aggiunto, a penna: "n.s. 1.20".

I fogli decorati utilizzati per le risguardie, saldati ad una striscetta di tela di rinforzo per l'apertura, contengono due tasselli di "restauro" a due grossi buchi.

Il testo, apparentemente riordinato rispetto al fascicolo n. 1, è diviso a sua volta in capitoli e paragrafi, che portano in fine la citazione del discursus del Casaregi da cui sono tratti. Sono riportate le citazioni che nel fascicolo 1 erano state omesse.

Fascicoli 3 - 7

I fascicoli dal n. 3 al n. 7 contengono compilazioni formate da brani dai Discorsi del Casaregi, il cui testo è conservato in numerosi listini di carta ritagliati, che sembrano appartenere a due edizioni, probabilmente parziali. Di alcuni è conservato il numero, stampato, talvolta ritagliato ed applicato accanto al paragrafo. Altre volte esso è aggiunto a penna alla fine del testo e ripetuto in evidenza a margine.

I fascicoli portano sulla copertina (ottenuta con un semplice foglio di carta piegato) il titolo: Casaregis. Disc. ... (segue il numero, dall'1 al 5, scritto in corsivo a matita blu); segue il sottotitolo, a penna, in corsivo non particolarmente accurato: De Assicurationibus, comune a tutti, seguito, in alcuni casi da "Coordinamento e corrispond." e da altre note; qualche accenno di indici per quanto riguarda alcuni argomenti ("varie" pag. 9, n. 137, "iactus", n. 37...).

Disc. XLV (De Avariis). L'inizio del discorso, con l'introduzione (preambolo e citazione) viene omesso e la parte contenente la definizione viene inserita dopo il punto 25. Viene posto il confronto col Disc. CXXI, 1.

Viene utilizzata anche una parte del Disc. CXXI (121.3, definizione di avaria "grossa") sempre omettendo le citazioni presenti nel Casaregi.

Viene inserito il Disc. XIX (parziale).

Si proseguono col Disc. XLV, punto 26, introducendolo con un et ed omettendo le citazioni. Il riferimento fatto al Disc. XIX, 2 è del Casaregi stesso.

Segue un riassunto (latino) del Disc. XIX, 4, che riprende (più imprecisamente) il riferimento fatto ad un altro testo, ed un estratto di alcuni altri paragrafi del Disc. XIX (12,7,8) in ordine diverso da quella della fonte.

Si ritorna poi al Disc. XLV, contaminandolo col XIX (NN. 13-15) omettendo alcune precise citazioni del Casaregis (Doctores, Statutum Jan. De Jact. e Consulat. mar. capp. 93-97). Viene fatto riferimento ai nn. 28/32, ma in realtà sono utilizzati solo i nn. 28-30.

Si ripassa al Disc. XIX, 18, senza citazioni, abbreviato.

Viene riportato il n. 36 (addito al n. 18) ed il n. 39, parzialmente.

Viene inserito il Disc. CXXI, 4-13 ed il XLIX, n. 34 (che è un'aggiunta al n. 6). In una rilettura/rielaborazione, viene indicata come opportuna l'anticipazione di altri paragrafi copiati più avanti (indicazione a matita a margine).

Si torna al Disc. XLVI, 58 ed al Disc. XIX, 42 (riportando solo l'argomento del paragrafo; così col XIX, 43 e XLVI, 28)...

Molti richiami ed aggiunte di paragrafi a margine. (es. a pag. 21 del Grillo, per il Disc. XLVI n. 78 e 79).



Fascicoli 8 - 21

Singoli fogli protocollo a righe, con scrittura a penna in corsivo accurato, con un margine nel quale trovano posto aggiunte, note, o parole di richiamo all'argomento trattato.

Portano anch'essi il titolo Casaregis D. ... (segue il numero romano) e l'argomento, sempre in latino; in alto a destra, nel margine, a volte compare un titolo specifico.

Si tratta dei discorsi XXIII (Adiectus solutioni), del XXIV (Emptio), XXXVI (Mandatum. Depositum. Gestio negot.); CXXIII (Res furtiva Reivindicatio); CXXV (Compensatio. Res aliena. Decoctio. Exceptio. Ignorantia Juris) (14); CLI (Fideiussio. Cessio actionum); CLXXXVIII (Pignus. Res aliena. Consuetudo); CLXXIX (Reivindicatio. Furtum. Solutio); CXC (Mandatum et Girata); CXCVII (Mandatum. Negot. Gestio. Letere Cambii). Seguono: De Societatibus. (Casaregis): (nota a matita rossa), dal Disc. XXXIX; Cambium maritimum (estratto da vari Discursus); De Assicurationibus (idem); De Avariis (idem).

Gli ultimi quattro argomenti sono trattati in fascicoletti ottenuti con fogli protocollo (due a righe e due a quadretti allungati) cuciti con spago. L'ultimo, che sembra essere rimasto in fase di rielaborazione del testo, reca molte cancellature: interi paragrafi sono stati sostituiti con altri scritti a margine, integrati, evidenziati da parentesi a matita. Nel fascicolo è inserito un foglio con note, poi cancellate, ed un pezzetto di protocollo a righe con qualche nota (riferimenti).

La trascrizione è sempre assai fedele alla fonte; in alcuni casi vengono giustapposti, o compendati, vari paragrafi di differenti discorsi del Casaregis attinenti all'argomento.

Fascicoli 22 - 28

Fogli di carta piegati a copertina contengono lunghe strisce di fogli bianchi sciolti (cm. 32 x 11,5) in parte riutilizzati (sul verso recano scritti in italiano). Questa sorta di schede sono riunite per argomenti (evidenziati sulla "copertina": Cambio marittimo; Aponcha oneratoria; Accomenda et Implicita; Conserva; Insitor; Nave Capitano Noleggio etc., ed infine Casaregis - Riscontri. Da disc. LI a C. Le schede di alcuni discorsi scelti dal Grillo come indicativi del problema giuridico, riportano letteralmente i brani (in caso di brevità), o il compendio, o semplicemente l'argomento del paragrafo, assumendo così la funzione di indice.