

**Stampe Biblioteca Universitaria di Genova**

COLLOCAZIONE Sala Labò	SEGNATURA: STAMPE	AUTORE	TITOLO	FORMATO	TECNICA	N.INV.	NOTE
cassetto 1a	I.1	Perrin, Ferdinando	*Vittorio Emanuele 2. / Ferdinando Perrin. - Torino : Litografia C[laudio] Perrin, 1860	foglio 340x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.2	Adam, Victor	*Francesco 2. : re di Napoli / Victor Adam ; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 354x255mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.3	Adam, Victor	*Maria Sofia : regina di Napoli / Victor Adam ; Ferdinando Perrin. - Torino : Carlo Perrin, [1860-1864]	foglio 355x263mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.4		*S. A. R. Eugenio di Savoia Carignano / [Ferdinando] Perrin. - Torino : [Claudio Perrin], [1860-1864]	foglio 350x268mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.5	Calamatta, Luigi	*[Cavour] / Antonio Masutti ; Luigi Calamatta. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 338x265mm.	puntasecca	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.6	Perrin, Ferdinando	*B.ne Bettino Ricasoli / Ferdinando Perrin. - [Torino] : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 352x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.7		*Farini / Carlo Perrin. - [Torino] : [Claudio Perrin], [1860-1864]		maniera punteggiata	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.8		*G.le *Cosenz / Carlo Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 352x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.9	Perrin, Ferdinando	*G.le Cialdini. / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 354x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.10	Adam, Victor	*G.le Medici / Victor Adam ; [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 353x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.11		Gen.le *Molland / A. Geremicca. - Torino : [Claudio] Perrin, [1860-1864]	foglio 355x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.12	Perrin, Ferdinando	*G.le Cucchiari / Ferdinando Perrin. - [Torino] : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 353x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.13	Perrin, Ferdinando	*G.le M.do Fanti / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, 1860	foglio 340x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.14		*Generale Bosco / [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 345x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin

cassetto 1a	I.15	Perrin, Ferdinando	*Generale De Sonnaz / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 355x263mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.16		*G.le Espinasce / Carlo Perrin. - [Torino] : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 352x266mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.17		G.le *Sirtoris / Carlo Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 350x264mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.18		*G.le Della Rocca / [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 355x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.19	Adam, Victor	*G.le Cavalli. / Victor Adam; [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 352x264mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.20	Adam, Victor	*G.le Menabrea / Victor Adam; [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 356x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.21	Adam, Victor	*G.le Turr. / Victor Adam; [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 354x268mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.22		*Generale Cialdini / Pit., lit ; [Ferdinando] Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 350x261mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.23	Perrin, Ferdinando	*G.le Forey / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, 1860	foglio 340x264mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.24	Perrin, Ferdinando	*M.Ilo Vaillant. / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 360x248mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.25	Perrin, Ferdinando	*M.Ilo Canrobert. / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 338x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.26	Perrin, Ferdinando	*M.Ilo Baraguey d'Hilliers / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 353x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.27	Perrin	*M.Ilo Niel. - Torino : Claudio Perrin, 1860	foglio 340x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.28	Perrin, Ferdinando	*M.Ilo Mac Mahon. / Ferdinando Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 338x263mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.29		*Ammir.o Le Barbier de Tinan. / Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1860-1864]	foglio 350x265mm.	litografia	96314	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.30		Vice ammiraglio *Persano / [Ferdinando] Perrin. - Torino : Carlo Perrin, [1860-1864]	foglio 345x260mm.	litografia	96314	editore C.Perrin

cassetto 1a	I.31	Perrin, Carlo	*Torino. Partenza della cavalleria piemontese pel campo : 1 / [Carlo Bossoli]; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 343x264mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.32	Perrin, Ferdinando	*Alessandria. Veduta a volo d'uccello / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 267x337mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.33	Perrin, Ferdinando	*Susa. Bivacco delle truppe francesi. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 258x339mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.34	Perrin, Ferdinando	*Arrivo dell'imperatore Napoleone 3. in Alessandria / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 265x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.35	Perrin, Ferdinando	*Panorama delle brughiere di Galliate. L'esercito piemontese che passa il Ticino / [Carlo Bossoli];. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 264x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.36	Perrin, Ferdinando	*Vercelli. L'esercito francese che passa la Sesia / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1861]	foglio 265x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.37		*Piacenza. Gli austriaci che passano il Po / [Carlo Bossoli]. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1861]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.38	Perrin, Ferdinando	*Carica dei cavaleggieri piemontesi a Ginestrello : 11 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 265x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.39		Gli austriaci precipitati nel Roggione Sartirana / [Carlo Bossoli]. - [Torino] : C[laudio] Perrin, [1860-1861]	foglio 267x354mm.	lit.color.	96315	<b>editore C.Perrin</b>
cassetto 1a	I.40	Perrin, Ferdinando	Battaglia di *Montebello : 12 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 270x337mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.41	Perrin, Ferdinando	*Valenza. Ponte della strada ferrata fatto saltare dagli austriaci / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Per. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 265x338mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.42	Perrin, Ferdinando	*Battaglia di Palestro. Il re Vittorio Emanuele alla testa delle truppe / [Carlo	foglio 262x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin

			Bossoli]; Ferdinand. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860				
cassetto 1a	I.43	Perrin, Ferdinando	*Attacco di ponte Montreoli, Palestro. Dalla brigata Regina 4a divisione / [Carlo Bossoli]; Ferdinand. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 267x334mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.44	Perrin, Ferdinando	*Battaglia di Solferino. Attacco di Solferino dai francesi : 35 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 265x338mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.45	Perrin, Ferdinando	*Battaglia di Solferino. Attacco di San Martino dai piemontesi : 38 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Pe. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 260x340mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.46	Perrin, Ferdinando	*Battaglia di Solferino. Atacco di Caveriana dai francesi / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 264x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.47	Perrin, Carlo	*Ingresso delle LL. MM. in Milano / [Carlo Bossoli]; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 264x336mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.48	Perrin, Ferdinando	Il *Tedeum nel duomo di Milano : 30 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 335x265mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.49	Perrin, Ferdinando	*Veduta panoramica da San Salvatore / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 269x337mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.50	Perrin, Ferdinando	*Battaglia di Melegnano / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 265x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.51	Perrin, Ferdinando	*Ingresso di Vittorio Emanuele a Brescia / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 328x265mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.52	Perrin, Ferdinando	*Attacco di S. Fermo da *Garibaldi : 33 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 262x339mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.53	Perrin, Ferdinando	*Difesa di Varese da Garibaldi : 32 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio]	foglio 266x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin

			Perrin, 1860				
cassetto 1a	I.54	Perrin, Ferdinando	Il *ponte di Buffalora. Distrutto in parte ma sempre accessibile alla fanteria / [Carlo Bossoli]; Fe. - Torino : C[laudio] Perrin, 1861	foglio 269x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.55	Perrin, Ferdinando	*Combattimento nel villaggio di Buffalora : 25 / [Carlo Bossoli]; Ferdinando Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, 1860	foglio 266x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.56		*Veduta generale del campo di battaglia di Magenta / [Carlo Bossoli]. - Torino : [Claudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 262x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.57		*Battaglia di Magenta / [Carlo Bossoli]. - Torino : [Claudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 264x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.58	Perrin, Carlo	*Presa del camposanto di Magenta : 28 / [Carlo Bossoli]; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1861]	foglio 268x335mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.59	Ganin, Enrico	*Abboccamento degli imperatori di Francia e d'Austria a Villafranca : 40 / [Carlo Bossoli]; Enrico G. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 263x357mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.60		Baricate a *Palermo / G S. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 268x345mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.61	Adam, Victor	*Entrata di Garibaldi in Messina / Victor Adam; C[arlo] Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1860-1862]	foglio 268x351mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.62		*Garibaldi che uccide il capitano di cavalleria napolitana nella carica fatta da quest'ultima presso. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x347mm.	lit.color.	96315	XXXXX
cassetto 1a	I.63		*Partenza della prima flottiglia di garibaldini dal faro di Messina. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 246x346mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.64		*Partenza della spedizione Missori dal faro di Messina per sorprendere il forte Cavallo. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 268x348mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin

cassetto 1a	I.65		*Attacco del vascello napoletano il Monarca dal Tuckery nel porto di Castellamare. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 264x345mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.66	Adam, Victor	*Entrata trionfale di Garibaldi in Napoli / Victor Adam. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.67		*Combatt.to di Caserta. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 262x348mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.68		*Combattimento di Sessa / Pit. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 270x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.69	Mazutti	*Battaglia sul Volturno / Mazutti. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 262x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.70		La *guerra sul Volturno : combattimento a Porta Romana presso Santa Maria Maggio. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 263x351mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.71	Perrin, Carlo	*Fuga del Gen.le De Lamoricière per Ancona. / Victor Adam ; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x357mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.72	Perrin, Carlo	*Attacco di Pesaro (dal lato d'Ancona). / Victor Adam ; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 264x345mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.73	Adam, Victor	*Battaglia di Castelfidardo / Victor Adam. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 266x353mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.74		*Investimento d'Ancona, veduta generale. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.75	Perrin, Carlo	*Assedio di Ancona - assalto e presa di Monte Pelago / Victor Adam ; Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 264x351mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.76	Adam, Victor	*Assedio d'Ancona - attacco di Porta Pia / Victor Adam. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 260x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.77		*Combattimento della fortezza e dei fortini di Porta Pia contro il Lazzaretto. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 263x348mm.	lit.color.	96315	XXXXX

cassetto 1a	I.78		*Assedio d'Ancona esplosione della polveriera della lanterna / LG. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 266x351mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.79		*Combattimento della flotta contro i tre forti d'Ancona. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 266x351mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.80		*Assalto della flotta contro la lanterna d'Ancona. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.81	Perrin	*Scoppio della lanterna d'Ancona (dal lato di mare) / Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.82	Perrin, Carlo	*Entrata di Vittorio Emanuele in Ancona / Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 262x344mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.83		*Ingresso di Vittorio Emanuele in Napoli il 7 novembre. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 353x263mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.84		*Voto per l'annessione nella sala dell'Università a Napoli. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 266x346mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.85		*Assedio di Capua - Combattimento di Maddaloni. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 260x345mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.86		*Assedio di Capua - attacco del Monte Sant'Angelo. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 262x353mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.87		*Cannoneggiamento sulle truppe nazionali della fortezza di Capua / Pit. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 270x347mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.88	Perrin, Carlo	*Presa di Mola di Gaeta - entrata delle truppe piemontesi / Carlo Perrin. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 262x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.89		*Assedio di Gaeta. - Francesco 2. che si fa presentare i migliori soldati della batteria svizzera	foglio 265x348mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.90		*Batteria avanzata di mortai innanzi Gaeta. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 263x356mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin

cassetto 1a	I.91		*Assedio di Gaeta - una sortita dei borbonici respinta dall'armata sarda. - Torino : [Claudio Perrin, 1862-1864]	foglio 262x355mm.	lit.color.	96315	
cassetto 1a	I.92		*Assedio di Gaeta - evacuazione del sobborgo di Gaeta durante l'armistizio. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x345mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.93		*Assedio di Gaeta - arrivo a Mola d'un parlamentario napoletano per chiedere un armistizio onde sepp. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 266x352mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.94		*Partenza di Francesco2. E della regina sulla mouette dopo la resa di Gaeta. - Torino : C[laudio] Perrin, [1862-1864]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.95	Perrin, Carlo	*Veduta generale di Gaeta dopo la resa / Carlo Perrin. - Torino : Claudio Perrin, [1862-1864]	foglio 262x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.96		*Aspromonte. - Torino : Claudio Perrin, [1862-1864]	foglio 265x350mm.	lit.color.	96315	editore C.Perrin
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Ferrero della Marmora cav. Alessandro : Luogo-Tenente Generale : Ispettore del Corpo Bersaglieri :. - Genova : Lit. Armanino, [post 1855-1866]				Già Stampe I 74 (1-32)
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*S. E. le Ministre d'etat Cibrario. - [S.l. : s.n.], [186.]. - 1 stampa : litografia, b/n ; 307x232 mm. ((il titolo è riportato in basso al centro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Giuseppe Rosaroll / E. Parmiani de. inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Giovanni Laviny / E. Parmiani inc.. - [Torino] : [Gabriele d'Amato editore : stabilimento tipografico di Alessandro Fontana], [1851]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Edoardo Giovanni Crotti di Costigliole] / F. Z. - Firenze : litografia Ballagny, 18				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Ritratto di uomo] / F. Z. - Firenze : litografia Ballagny, 18				

cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Jacques Durando. - Firenze : litografia Ballagny, 18				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		Le *comte Bembo. - Firenze : litografia Ballagny, 18				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Pietro Villacci / Matioli inc. ; Parenti inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Giannandrea Serrao : Vescovo di Potenza / Parmiani inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Gaetano Borso / Carelli inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Carlo Porro / Parmiani dis. e incise. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Tommaso Castelli-Diana / Parmiani inc.. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Bini. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Achille Becheroni. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Armando Chiavacci. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Cesare Taruffi / Masutti dis. ; Parmiani inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Charles 3., Prince de Monaco. / F. Z. - Firenze : litografia Ballagny, [18..]				

cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Pierre-Antoine Berryer] / F. Z. - Firenze : litografia Ballagny, [18..]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Generale Antonio Pescetto] / F.Z. - Firenze : litografia Ballagny, [18..]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Mehmed Fuad Pacha] / F.Z. - Firenze : litografia Ballagny, [18..]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Jacopo Vittorelli : Dal ritratto disegnato sul vivo da Angelo Balestra / Gaet. <sup>o</sup> Bonatti inc. - [Milano: Antonio Locatelli editore], [dopo il 1836]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Adelaide Ricci] / H. D. - Florence : litografia Ballagny, [18..]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Alessandro Poerio / Parmiani inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Agnesi] / E. Conquy sculp. - [S.l. : s.n.], 1836				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*[Pasquale Paoli] / Drolling pinx. ; Francois del. - [Firenze, dopo il 1836]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Alessandro Vittoria / C Geoffroy sc. - [S.l. : s.n.], [1800-1850]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Andrea Palladio / Geoffroy. - [S.l. : s.n.], [1800-1850]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Francesco Paolo De Blasi / Parmiani inc. - [Torino : Gabriele d'Amato editore, dopo il 1851] (Torino : stabilimento tipografico di Alessandro				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Giorgio Trissino / Geoffroy sc. - [S.l. : s.n.], [1800-1850]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Girolamo Tiraboschi / Geoffroy sc. - [S.l. : s.n.], [1800-1850]				
cassetto 1a	I.97 (1-32), in busta		*Scipione Maffei. / C. Geoffroy. sc. - [S.l. : s.n.], [1800-1850]				
cassetto 1a	I.98		19 stampe in busta riguardanti l'arte della caccia. (tratte quasi tutte da dizionario encicopedico) Sec. XVIII				Già Stampe III 14
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Raimondo Montecuccoli / Francesco Rosaspina disegnò ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				Già Stampe I. 73(1-57)

cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Andrea Mustoxidi / Baronessa Bellerio dis. ; Mussi inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Andrea Mustoxidi / Baronessa Bellerio dis. ; Mussi inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Cosimo de Medici / G.e Longhi dis. ; Isac di Parma inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giambattista Belzoni / de Marchi dis. ; A. Conte inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giambattista Belzoni / de Marchi dis. ; A. Conte inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*F. Bartolozzi. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Angelo Fumagalli / Gius. Longhi dis ; Paolo Caronni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Ferdinando Paer / G. Rosaspina inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giambattista Venturi / Mad.a Pfenninger dis ; Rosaspina inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Clemente Bondi / Teo. Matteini fece ; Gaet. Bozza inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Clemente Bondi / Teo. Matteini fece ; Gaet. Bozza inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giuseppe Longhi / Natale Schiavoni disegnò ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giuseppe Longhi / Natale Schiavoni disegnò ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Gioachino Rossini / Fil.o Caporali dis. ed inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Corelli. / Faustino Anderloni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Corelli. / Faustino Anderloni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Fra Paolo Sarpi. / Teodoro Matteini dis. ; Vincenzo Giaconi inc. -				

			[Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giuseppe Parini / G. Garavaglia dis. ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Melchiorre Gioja / Jesi dis. ; Boara inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Alessandro Verri / B.a Bellerio dis. ; Beceni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Pietro Verri / G. Longhi dis. ; G. Benaglia inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Carlo Goldoni / A. Locatelli di Alvisopoli disegnò ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Gasparo Gozzi / Francesco Bartolozzi incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Cesare Arici. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Ennio Quirino Visconti / Locatelli dis ; P. Becceni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Ennio Quirino Visconti / Locatelli dis ; P. Becceni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Paolo Segneri. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Jacopo Passavanti. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Francesco Redi / G. Longhi dis. ; B. Bordiga inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giulio Perticari / La Baron.a Bellerio dis. ; Caporali inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giulio Perticari / La Baron.a Bellerio dis. ; Caporali inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Nicolai Alfonso. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Alfonso Varano / A. Locatelli dis. ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				

cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*G. Battista Paletta / M. Bellerio dis. ; A. Conte inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Andrea Cesalpino / G. Longhi dis. ; F. Ambrosi inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Torricelli. / Tomba dis. ed inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Antonio Canova. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Vero ritratto dell'Immortale Scultore Cav.r Canova. Et celebre pittore / Ignazio Colombo in.se. - [S.l. : s.n., 1800-1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Simone Stratico / G. Longhi dis. ; G. Garavaglia inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Simone Stratico / G. Longhi dis. ; G. Garavaglia inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Jacopo Morelli. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
<b>cassetto 1a</b>	I.99 (1-57), in busta		*F. Bartolozzi. - [Milano o Padova : Tipografia Bettoni, tra 1812 e 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Alessandro Volta. - [Milano o Padova : Tipografia Bettoni, tra 1812 e 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Andrea Appiani / Natale Schiavoni disegnò ed incise. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Gian Battista Dalla Porta. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Fracastoro. / G.e Longhi dis ; S. Jesi inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Vittorio Alfieri / G. Bossi dis ; Faustino Anderloni inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Luigi Lamberti. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Francesco Aglietti / F. Zuliani inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Salvatore Viganó / F. Caporali dis. ; A. Altini inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				

cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Francesco De Marchi / Bossi dis. ; G. Garavaglia inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Leon X. / Raph. Sanctius pinxit ; Raph. Morghen sculp. - [S.l. : s.n.], 1815				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Paolo Manuzio / G. Longhi dis. ; F. Zuliani inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Paolo Manuzio / G. Longhi dis. ; F. Zuliani inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.99 (1-57), in busta		*Giambattista Bodoni / G. Mussi dis. ed inc. - [Milano : Calcografia Bettoni, 1825]				
cassetto 1a	I.100 (1; 2 e 5) in busta		Ritratti di: Luca Cambiaso; Giovanni Carbone e Francesco Maria Borzone		incisioni		
cassetto 1a	I.101 (1-36) in busta		<i>Serie di incisioni, tratte da libri</i>				Già Stampe I. 77 24+12
cassetto 1a	I.102 (1-60)		<a href="#">Per contenuto: Serie_Sardegna.pdf</a>	<i>Serie litografica a colori di costumi e paesaggi della Sardegna</i>			
cassetto 1a	I.103	Vouet, Simon deline Venetie, 1627	*In Voeti manu pictam Strozzae imaginem / Simon Vouet deline. ; Mi. Lasne. fecit. - Paris : [s.n., post 1627- ante 1667]	foglio 180x125 ca.	incisione	93436	Mi. Lasne fecit Paris / Bénézit : Lasne Michael
cassetto 1a	I.104		*Iohann Baptista Carloni. - [S.l. : s.n., 18..]. - 1 stampa : bulino, b/n ; 126x86 mm . ((il titolo è riportato in basso al centro – datazione attribuita su base stilistica		incisione	93437	manca sulla stampa
cassetto 1a	I.105		<i>Le Roi de Rome</i>	foglio 155x220 ca.	incisione	s.n.	MASSARD de Gerard pixit / non trovato su Bén.
cassetto 1a	I.106	Bertotti litog.	<i>Scalone Tav. n. 9</i>	foglio 350x260	litografia	s.n.	Invernizzi dis. / non trovato su Bén.
cassetto 1a	I.107	Bertotti litog. Lose litog.	<i>Parete e Volta d'una Sala, Toeletta e Scrittojo. Tav. n. 38</i>	foglio 350x260	litografia	s.n.	Invernizzi dis. / non trovato su Bén.
cassetto 1a	I.108	Bertotti litog. L. Viganò litog.	<i>Stanza da letto Tav. n. 53</i>	foglio 350x260	litografia	s.n.	Invernizzi dis. / non trovato su Bén.
cassetto 1a	I.109	Genova, lit. Armanino	<i>Il solliero del contadino dipinto di Giuliano Bartolomeo</i>	foglio 275 x203 ca.	litografia	s.n.	Gabriele Castagnola dis. e lit. - Presente nel Bénézit

cassetto 1a	I.110	Carlo Lovera imp.	<i>Le Marie al sepolcro del Redentore</i>	foglio 290 x210 ca.	acquaforte ?	s.n.	Santo Bertelli inc./ Bénézit : Sante Bertelli
cassetto 1a	I.111	Drawn by W. H. Bartlett	[paesaggio: marina con rovine archeologiche]	foglio 305 x230 ca.	litografia	s.n.	Engraved by J. Sands / Bén : James Sands
cassetto 1a	I.112(1)	D. Del Re	Gian Dom.co Cassini	277x377	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(2)	D. Del Re	Bartolomeo Fazio	277x377	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(3)	F. Scotto	Andalò di Negro	267X354	Lit. Gervasoni e C	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(4)	F. Scotto	Adriano V	275x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(5)	A. Isola	Folchetto il Trovatore	272x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(6)	G. Costa	Oberto Foglietta	275x366	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).

cassetto 1a	I.112(7)	G. Costa	Ottaviano Fregoso	Stampa: 266x355	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(8)	A. Isola	Federico Fregoso	Stampa: 265x354	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(9)	A. Alessi	G. Innocenzo Frugoni	Stampa: 267x379	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(10)	G. Galino	Caffaro	Stampa: 268x358	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(11)	D. Del Re	Matteo Senarega	Stampa: 274x366	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(12)	G. Fontana	Innocenzo VIII	Stampa: 268x363	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
<b>cassetto 1a</b>	I.112(13)	G. Costa	G. Luigi Oderico	327x245	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).

cassetto 1a	I.112(14)	G. Galino	Lor. Garaventa	264X355	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(15)	D. Del Re	Girol. Lagomarsini	355x266	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(16)	F. Alessi	Marino Boccanegra	272x372	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(17)	P. Pavarone	Agostino Mascardi	277x367	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(18)	G. Fontana	Gian Jacopo Cavalli	366x270	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(19)	F. Scotto	G. B. Baliani	275x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(20)	F. Scotto	Ven. Bat.ta Vernazza	362x271	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).

cassetto 1a	I.112(21)	G. Galino	Nicolò V	Stampa: 353x264	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(22)	D. Del Re	Pertinace	365x276	Lit. Gervasone	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(23)	P. Isola	Paolo il Cieco	365x276	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(24)	G. Scotto	Grossolano	363x272	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(25)	C. Fieschi	Agostino Giustiniani	275x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(26)	D. Del Re	Persio	276x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(27)	G. Fontana	Virginia Bracelli nata Centurione	365x272	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).

cassetto 1a	I.112(28)	G. Gallino	Bart. Bosco	278x365	Lit. Gervasoni e C.	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(29)	Scotto, Francesco	Fortunio Liceti. Ricavato da pittura antica	265X356	Litografia Gervasoni e C.i	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(30)	Del Piè, D.	Antoniotto Pallavicini. Ricavato da rame	265X353	Litografia Gervasoni e C.i	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.112(31)	Alessi, F.	Lazzaro Tavarone. Ricavato da rame antico	265x356	Litografia Gervasoni e C.i	s.n.	Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1a	I.113		<i>Novara. Il Broletto</i>	26x37	Foto-stampa	s.n.	da: Suppl. Al n.21 de "Il Secolo XX", anno XX [1942]
cassetto 1a	I.114(1-2)		[2 copie forse veduta dal giardino del Palazzo del Principe Andrea Doria a Genova]	15,5x22,5	stampa fotografica?	s.n.	
cassetto 1a	I.115	Nenci, Francesco dis. - Lasinio figlio inc.	<i>Antonio Martini</i>	22,5x14,5	incisione		
cassetto 1a	I.116	Bassani, Stabilimento - Milano	<i>Genova</i>	28,5x65	litografia?		"Natura ed Arte"
cassetto 1a	I.117		<i>Tombola</i>	8,5x11,5	stampa fotografica?		
	COLLOCAZIONE VACANTE						
cassetto 1a	I.119(1-4)		n. 4 tavole incise: 1. <i>Carta particolare dell'Isola di Malta e delle isole vicine</i> (da: marzo 1752) 2. <i>La manifattura del babacco</i> (da: aprile 1752) 3. Rappresentazione delle canne di zucchero, e dell'arte di farlo (da: maggio 1752) 4. Deposito del gran Michel Agnolo		Incisioni Tratte da: <i>Magazzino italiano : che contiene storia, biografia... e altre arti e scienze che possono essere d'istruzione, e di piacere per ogni genere di persone. - Livorno : tip. A. Santini e compagni. - 23</i>	s..n	Periodico posseduto: PER 1426 Rinvenute in cassetta depositata su carrelolo caveau nel 2019

			Buonarroti in S. Croce di Firenze (da: giugno 1752)		cm.		
cassetto 1a	I 120	De Maurixio (dis.) D. Gandini (inc.)	Avvocato Giuseppe Marocco da un busto di marmo scolpito da P. Marchesi posseduto dal Sig.r Rag.re Carlo Marocco	16x10,5	Litografia tratta da: <i>Difese criminali dell'avvocato Giuseppe Marocco.</i> - 2. ed. milanese. - Milano : Borroni e Scotti, 1851-1852. - 3 volumi		
cassetto 1a	I 121	Fagani, Giuseppe (pitt.) - Ferrand (lit.)	<i>D. Ramon Maria Navaez</i> [(1800-1868) nobile, generale e politico spagnolo], Impr. Per Lemercier, Paris	Rintracciata in cartone su carrello caveau mss. e rari nel 2019	litografia		Probabilmente facente parte di pubblicazione Incisione originale: <a href="http://www.bildarchivaustralia.at/Preview/4006253.jpg">http://www.bildarchivaustralia.at/Preview/4006253.jpg</a>
cassetto 1a	I 122	Filippone, Nicolò (sculp.)	Vergine Rosalia di Sicilia con preghiera alla Santa	Rintracciata in cartone su carrello caveau mss. e rari nel 2019	incisione		Proveniente quasi certamente da volume religioso a stampa
cassetto 1a	II.1	Isola, Giuseppe	Ritratto di Dario Emanuele Solari medico (1807-1853). sec XIX .	foglio 465x398	litografia	93588	
cassetto 1a	II.2	Scotto Francesco	Ritratto di Andalò Di Negro astrologo (sec.XVIII-XIX).	foglio 395x255	litografia	93588	
cassetto 1a	II.3	Scotto Francesco	Ritratto di Adriano V (sec.XVIII-XIX).	foglio 398x270	litografia	93588	
cassetto 1a	II.4	Fontana, Giovanni	Ritratto di Gio.Bart. Casaregis poeta genovese (1676-1755). sec XIX .	foglio 390x264	litografia	93588	
cassetto 1a	II.5	Scotto Francesco	Ritratto di G. B. Baliano fisico. (Sec.XVIII-XIX).	foglio 310x227	litografia	93588	
cassetto 1a	II.6	Fontana, Giovanni	Ritratto di Pellegrino Piola pittore genovese(1617-1640). sec XIX .	foglio 390x262	litografia	93588	
cassetto 1a	II.7	Gonin, Francesco	Ritratti di Vittorio Emanuele II e di Ferdinando di Savoia duca di Genova (1822-1850) giovinetti. Torino, Lit. di D.Festa, dis. F. Gonin,1831	foglio 290x350	litografia	93211	
cassetto 1a	II.8	Gonin, Francesco	Carlo Alberto re di Sardegna. Ritratto. Torino. Dis. Di F. Gonin,1831.	foglio 355x290	litografia	93211	

cassetto 1a	II.9		Maria Elisabetta Savoia Carignano, Arciduchessa d'Austria (1800-1856). Ritratto. Torino, Edit. Spirito della Chiesa, Lit. Sajetti, 1850 1a metà sec. XIX .	foglio 230x178	lit.color.	93211	
cassetto 1a	II.10	Gonin, Francesco	Maria Teresa Savoia Asburgo Toscana, regina di Sardegna (1801-1855). Ritratto. 1831	foglio 355x290	litografia	93211	
cassetto 1a	II.11	Bullica, R.	Papa Pio IX (1792-1878). Ritratto. Roma, 1847	foglio 280x175	puntasecca	???	
cassetto 1a	II.12		Albero genealogico della famiglia di Vittorio Emanuele II. 2a metà sec. XIX .	XXXXXX	litografia	93211	
cassetto 1a	II.13	Dufourmantelle	Eugenio Bonaparte, imperatrice dei Francesi (1826-1920) Ritratto. Paris, Dis. e lit. Dufourmantelle, Massari et Combette ,2a metà sec. XIX .	foglio 400x290	lit.color.	93211	
cassetto 1a	II.14		Alessandro Manzoni - Ritratto. Sec. XIX		litografia	93211	
cassetto 1a	II.15	Marghinetti, Gio.	Vittorio Emanuele di Savoia [Ritratto]. Dis. e lit. Seghesio. Sec. XIX	foglio 380x330	litografia	93148	
cassetto 1a	II.16	Isola, G.	Paolo Centurione. Lit. Pontheiner ??	foglio 440x335	litografia	93148	
cassetto 1a	II.17	Isola, G.	Giovanni Giustiniani	foglio 440x335		93148	
cassetto 1a	II.18	Alessi F. dis.	M.a Pellegrina Amoretti	foglio 440x331		93148	
cassetto 1a	II.19	Carloni, Carlo	Ritratto del conte Giorgio Andrea Des Geneys (1758-1839) governatore di Genova	foglio 267x202	maniera punteggiata	93148	
cassetto 1a	II.20	Piaggio, Giuseppe	Ritratto del p. Ottavio Assarotti (Ernesta Bisi). 1828	foglio 254x192	puntasecca	93905	
cassetto 1a	II.21	Gaggero, Antonio	Ritratto di Martin Piaggio (Scio Reginn-a) poeta dialettale ligure (1774-1843). 1901.	foglio 480x370	puntasecca	95895	
cassetto 1a	II.22	Proja, P.	Il beato Teofilo da Corte in adorazione della Vergine. ... Morto in Fucecchio nel 1740. Roma.	foglio 196x131	puntasecca	91342	

cassetto 1a	II.23		Ritratto di Napoleone I imperatore... la metà sec. XIX .	foglio 235x160	puntasecca	94270	
cassetto 1a	II.24	Longhi, Giuseppe	Ritratto di Napoleone I Imperatore. 1812	foglio 248x202	puntasecca	94269	
cassetto 1a	II.25	Cavalli, Domenico	Ritratto di Napoleone I imperatore. 1a metà sec. XIX .	foglio 155x98	puntasecca	94271	
cassetto 1a	II.26	Cavalli, Domenico	Ritratto di Maria Luisa d'Austria imperatrice dei Francesi 1a metà sec. XIX .	foglio 185x100	maniera punteggiata	94272	
cassetto 1a	II.27		Ritratto del generale Giuseppina Beauharnais 1a metà sec. XIX .	foglio 125x92	maniera punteggiata	94273	
cassetto 1a	II.28	Sosinio, Carlo	Cristoforo Colombo. Ritratto a mezzo busto contornato da palme e cartigli.	foglio 290x210	litografia	121709	
cassetto 1a	II.33		Ricordo del 1866. Garibaldi visita Giorgio e Anna Pallavicino. Sec. XIX	490x340 mm.		93565	
cassetto 1a	II.34	BLOEMAERT	C. Illustrissimo Marchioni Vincentio Giustiniano , e ritr. di Madonna col Bambino. Sec. XVIII	490x340 mm.	incisione	90002	
cassetto 1a	II.35	MORGHEN, G.	[Ritratto di donna] . Sec. XIX ? In ... presso Antonio Lupoli. (Manca parola dagli appunti t.s.)	438x350 mm.	litografia	90004	
cassetto 1a	II.36	Gagliardo, Alberto Helias	Falegname inginocchiato presso una finestra. Notte di Natale [sec. XX]	310x245 mm.	acquaforte	121701	
cassetto 1a	II.37	Pollice, Saverio	Menestrello. In Parma, nello studio diretto da Raimondi, 2a metà sec. XIX .	430x305 mm.	puntasecca	s.n.	
cassetto 1a	II.39		Ritratto, litografia ? (Generale M. Belgrano ?)	400x290 mm.		s.n.	
cassetto 1a	II.40		Ritr. di Josè de S. Martin.	410x295 mm.	da dagherrotipo del 1848	s.n.	
cassetto 1a	II.41		Ritr. di Camillo Sivori	480x390 mm.	litografia		
cassetto 1a	II.42		Ritr. di Angelico Aprosio	195x130 mm.	incisione (tratta da libro ?)		
cassetto 1a	II.44		Papa Pio XI(Achille Ratti). Ritratto parziale.	325x250 mm.	disegno a penna /litografia	102136	
cassetto 1a	II.45	Perrin, Ferdinando	Ritratto di Napoleone III. Torino, 1860.	338x267	litografia	96314	

cassetto 1a	II.46		Fotografie			s..n.	
cassetto 1a	II.48		Caricatura di Trilussa				
cassetto 1a	II.49		Caricatura (?)				
cassetto 1a	II.50	A. Danese del . Et	Ritratto ( Napoleone I ?, Manuel Belgrano ?)		Acquaforte ?	104747	
cassetto 1a	II.51		Colombo in Spagna. Incisione tratta da libro,		Incisione		
cassetto 1a	II..52		Disegno a matita				
cassetto 1a	II.54	G. Gonin	Elisabetta Duchessa di Genova. 1853	655x450 mm.	litografia		
cassetto 1a	II.55		Palazzo Ducale. Genova (da libro)		litografia[o foto]		
cassetto 1a	II.56		Visita di Garibaldi a Stefano Canzio nelle carceri di S. Andrea a Genova il 5 ottobre 1880.			93566	
cassetto 1a	II.57		[Ritratto di Goffredo Mameli]Goffredo Mameli. Morto in Roma il 1849 combattendo per la Repubblica. (Pubblicato per cura del circolo G. Mazzini). Seconda metà sec. XIX.	288x228	litografia	93148	
cassetto 1a	II 58		Barabino, Pietro . Ritratto di Napolone III. "Il font que l'Italie soit libre jusqu'à l'Adriatique, Napoleon III, 3 mai 1859. Dedicato al valoroso esercito alleato franco-italico. Genova, Lit. Armanino, seconda metà sec. XIX.	foglio: 435x340 mm	litografia	121710	
cassetto 1a	II 59		Vue de l'Aqueduc de Segovie du coté de la Place dite del Azoguejo	20,3 x 26,5	incisione		Tratta da: Da "Atlas pour servir au tableau de l'Espagne moderne", Paris 1807 [in BUGe: 2 E.IV.54 (Atlas)/4.P.VII.48-50 (Tableau); rintracciata su carrello caveau nel 2019]
cassetto 1a	II 60		Vue de l'Escurial	20,3 x 21,6	incisione		Tratta da: Da "Atlas pour servir au tableau de l'Espagne moderne", Paris 1807 [in BUGe: 2 E.IV.54 (Atlas)/4.P.VII.48-50 (Tableau); rintracciata su carrello caveau nel 2019]
cassetto 1a	II 61		[scene di tauromachia ] VII-XII	28,5 x 31	incisione		le scene sono simili a quelle inserite nell'"Atlas pour servir au tableau de l'Espagne moderne", Paris 1807 [in BUGe: 2 E.IV.54 (Atlas)/4.P.VII.48-50 (Tableau); rintracciata su carrello caveau nel 2019]
cassetto 1a	II 62	Gian Lorenzo Guidotti	[10 tavole anatomiche con relativa Tavola descrittiva]		incisioni		Da "Dizionario universale delle arti e scienze di Efraimo Chambers contenente le figure, le spezie, le proprietà, le produzioni, le preparazioni, e gli usi delle cose naturali e artificiali", Genova 1770-1775.[ in BUGe: 3.F VIII 4-11/3.I.VII.9-29; rintracciate su

							carrello caveau nel 2019]
cassetto 1a	III.1		Mappamondo			90006	
cassetto 1a	III.2	Davies, B.R.	Genova . Carta topografica.	310x400 mm.		90747	
cassetto 1a	III.3		Italia centro-meridionale fino al golfo di Salerno. Carta geografica. Stati Romani e parte settentrionale del Regno di Napoli.1860	315x245 mm.	litografia	90757	
cassetto 1a	III.4		Romania, Macedonia, Bulgaria. Carta geografica. Carta del teatro della guerra [russo-turca del 1875] (Turchia Europea). Genova, Stab. G. Pellas. 2a metà sec. XIX .	330x310 mm.	litografia	90758	
cassetto 1a	III.6		Francia nord-orientale, Belgio, Olanda, Germania, Austria, Svizzera. Carta geografica. Carta della guerra franco-prussiana 1870. Venezia, presso Colombo Coen. 2a metà sec. XIX .	550x760 mm.	litografia	90759	
cassetto 1a	III.7		Convoglio di bagagli... Nel fondo l'abitato di Roma.	350x565 mm.	acquaforte	123653	
cassetto 1a	III.8	Peschiera	Cornice al testo di un sonetto costituito di un monumento egiziano sormontato da tre figure femminili simboliche.		litografia	93588	
cassetto 1a	III.9	Bacler D'Albe (Ghislain, Baran), Louis Albert	Genova. La Lanterna. Sec. XVIII-XIX	261x351 mm.	lit.color.	93062	
cassetto 1a	III.10	Bacler D'Albe (Ghislain, Baran), Louis Albert	Alassio. Dintorni. Sec. XVIII-XIX	254x366 mm.	lit.color.	93062	
cassetto 1a	III.11		Oneglia.			125916	
cassetto 1a	III.12		Convento Voltri Domenicani			125913	
cassetto 1a	III.13		Porto Maurizio			125915	
cassetto 1a	III.14		Noli			125914	
cassetto 1a	III.15 (1)		Palazzo del Principe			s.n.	
cassetto 1a	III.15 (2)		Palazzo Ducale.			111015	
cassetto 1a	III.15(3)		Vestibolo dell'Università			111017	
cassetto 1a	III.15(4)		Teatro Carlo Felice			111016	
cassetto 1a	III.15(5)		Piazza Banchi			111018	

cassetto 1a	III.15.(6)		Ponte di Carignano			s.n.	
cassetto 1a	III.16 (1-6)		Stampe varie tratte da libri e giornali. Sec. XIX. [6 stampe con figure di animali]			s.n.	
cassetto 1a	III.17 (2-6)		n. 6 disegni e riproduzioni di sculture di Salvatore Revelli [una foto di statua di Isaia è conservata nelle Raccolte fotografiche cartella n.7]			s.n.	Potrebbero essere collegate alle Carte Littardi catalogate nel fondo " <a href="#">Acquisizioni Pietro Nurra</a> "
cassetto 1a	III.18		6 stampe a colori: usi genovesi (Casacce, Congregazioni)			s.n.	
cassetto 1a	III.19		Quadro allegorico [Rinvenuto in Inc. C.III.15bis]			s.n.	
cassetto 1a	III.20		Figure con paesaggio			s.n.	
cassetto 1a	III.21	Mercator, Gerard	Carta topografica della Transilvania			s.n.	
cassetto 1a	III.22		Manifesto in seta.		acquaforte	311771	
cassetto 1a	III.23		Manifesto in seta. (Nuptialia)		acquaforte	311772	
cassetto 1a	III.24		Genova. La Lanterna		Cromolitografia a colori	334318	
cassetto 1a	III.25		Veduta di Finalmarina				
cassetto 1a	III.26	Bacler D'Albe (Ghislain, Baran), Louis Albert	Savona, Marina. Sec. XIX			93062	
cassetto 1a	III.27		Disegno a china: progetto con annotazione manoscritta. 1857.			123653	Restauro Pandimiglio 1978
cassetto 1a	III.28		Nave da guerra				
cassetto 1a	III.29		Nave da guerra				
cassetto 1a	III.31 (1-19)		Tavole Biblioteca Universitaria				
cassetto 1b	IV.1	Orsolini, N.	Finalmarina (Genova). Piazza Castello. Lit. Pellas. Sec. XIX.	foglio 470x560 mm.	litografia	125920	
cassetto 1b	IV.2	Orsolini, N.	Finalborgo (Genova). Panorama. Veduta della città di Finalborgo dalla parte di Porto Reale. Sec. XIX	foglio 475x590 mm.	litografia	125918	
cassetto 1b	IV.3	Orsolini, N.	Finalborgo (Genova). Castello Gavone. Lit. Pellas. Sec. XIX	foglio 475x580 mm.	litografia	125917	riprodotta sulla copertina del periodico "La Casana". Genova, 1963, n.3

cassetto 1b	IV.4		Livorno. Piazza d'Arme. Sec. XIX	foglio 250x360 mm.	litografia	s.n.	vedi al n. 211
cassetto 1b	IV.5		Porto di Bastia.			90870	
cassetto 1b	IV.6	Dusch, A	Bastia (Corsica). Panorama (D'Aubigny) [sec. XVIII?]	foglio 320x410 mm.	puntasecca	90869	
cassetto 1b	IV.7	Rayper, Ernesto	Sesto Calende. Veduta della campagna. 2a metà sec. XIX .	foglio 305x425 mm.	acquaforte	s.n.	
cassetto 1b	IV.8		Nizza. Veduta generale. [Sec.XVII, XVIII ?]	foglio 165x365 mm.	puntasecca	125912	
cassetto 1b	IV.9		Milano. Villa Reale. Facciata. Milano, V.R. Rossi ed. [Sec. XVIII- XIX]	foglio 285x400 mm.	... a colori	92700	
cassetto 1b	IV.10		Milano. Palazzo di Brera. Cortile. Milano, V.R. Rossi ed. [Sec. XVIII- XIX ?]	foglio 285x390 mm.	... a colori	92700	
cassetto 1b	IV.11	Champin, Jean Jacques	Panorama di Oneglia. Paris, Lemercier, sec. XIX.	foglio 238x302 mm.	litografia	93062	
cassetto 1b	IV.12	Chapuy, Nicolas	Parigi - Chiesa di S. Germano (abside, interno)	foglio 282x215 mm.	litografia	s.n.	
cassetto 1b	IV.13	Fobr;	Bastia (Corsica) - Il porto . [Sec. XVIII ?]	foglio 88x132 mm.	puntasecca	s.n.	
cassetto 1b	IV.14		Gaeta			s.n.	
cassetto 1b	IV.20	Rofols, L.	Monumento a Cristoforo Colombo, Barcellona. 2a metà sec. XIX .	foglio 680x520 mm.	oleografia a colori	95472	
cassetto 1b	IV.21		Panorama de Genes			91621	
cassetto 1b	IV.26	Scroeder	Ceva. Campo trincerato attorno alla Fortezza	foglio 620x380 mm.	puntasecca	93567	
cassetto 1b	IV.27		Tripoli			98148	
cassetto 1b	IV.28	Goldoni	Golfo della Spezia. Modena, Goldoni, su dis. di Giovanni Fontanesi. [Sec XIX ?]	foglio 270x420 mm.	litografia	90003	
cassetto 1b	IV.29		Carta del Paradiso Terrestre (Medio Oriente).		Incisione di Gaspero Pecchioni		
cassetto 1b	IV.30		Conservatori di Sanità della Città di Bonifazio in Colonia della Serenissima Repubblica di Genova.			89250	

cassetto 1b	IV.31	Bertaux (Duplessis),Jean.	Bombardamento navale di fortini e di un piccolo centro abitato lungo i margini di un golfo (Carle Vernet). 1a metà sec. XIX .	foglio 350x450 mm.	acquaforte		
cassetto 1b	IV.32		Panorama di Niagara Falls			100018	
cassetto 1b	IV.33-35		Klausen, Messina, Brixia. [ MODERNE]				
cassetto 1b	IV.36		Nizza.				
cassetto 1c	V.1-26		Vedute di Genova antica			s.n.	
cassetto 1c	V.27		Vedute di Genova			93102	
cassetto 1c	V.28		Genes. Vue prise au dessus de l'Acquasola (Par A. Guesdon)			92699	
cassetto 1c	V.33	Chiappori, A.	Genova. Porta del molo vecchio. 2a metà sec. XIX . Lit. <i>Leopoldina</i> <i>Zanetti Borzino</i>	foglio 385 x 445 mm.	litografia	101405	
cassetto 1c	V.34		Genova. Monumento a Carlo Alberto re di Sardegna nel porto- franco di Genova. 1831. 1a metà sec. XIX .	foglio 470 x 260 mm.	litografia	95852	
cassetto 1c	V.35	Chiappori, A.	Genova - Villa Fieschi, giardino. Sul fondo la Chiesa di Carignano. Leopoldina Zanetti Borzino. 2a metà sec. XIX	foglio 190 x 155 mm.	litografia a colori	121707	
cassetto 1c	V.37	Lombardo, Pier Giacomo	Genova. Chiesa di S. Giovanni di Prè. Esterno. Sec. XX.	foglio 320 x 235 mm.	acquaforte	121889	
cassetto 1c	V.39	Gagliardo, Alberto Helias	Genova. Cattedrale di S.Lorenzo. Esterno. Sec. XX	foglio 325 x 235 mm.	acquaforte	121700	
cassetto 1c	V.41	Ronargue	Genova. Panorama . [Sec. XVIII-XIX ?]	foglio 162 x 254 mm.	puntasecca	93062	
cassetto 1c	V.42	Marchebeus	Genova. Panorama. Vue de Gènes prise à l'entrée du port.	foglio 160 x 250 mm.	puntasecca	93062	
cassetto 1c	V.43	Robert	Genova. Veduta parziale. Vue de Gènes prise de la porte de la Lanterne. 1827	foglio 270 x 347mm.	litografia a colori	93062	
cassetto 1c	V.44	Righini, G.	Serravalle Scrivia. Ferrovia. 2a metà sec. XIX .		litografia	93062	

cassetto 1c	V.45	Righini, G.	Ronco (Valle Scrivia). Veduta parziale di Isola del Cantone. 2a metà sec. XIX		litografia	93602	
cassetto 1c	V.47		Genova. Veduta generale. [Sec. XVI-XVII]	foglio 440 x 540 mm.	puntasecca	s.n.	
cassetto 1c	V.50	Bonatti, Domenico	Genova. Allegoria, pianta topografica e singole vedute parziali. Souvenirs de Gènes. Hommage rendu à Colombo et à Doria. Plan de la Ville de Gènes 1829. [etc]	foglio 565 x 720 mm.	litografia [MANCANTE DAL 1999]	95982	
cassetto 1c	V.51		Pourtraict de la superbe citè de Genes. [Riproduzione a stampa della città di Genova su un foglio staccato composto di 4 pagine, appartenente all'opera "Cosmographie Universelle" edita a Parigi nella 2a metà del XVI sec.: La ripr. è dipinta ad acquarello]. S.n.t., s. d.	foglio 130 x 400 mm.		90745	
cassetto 1c	V.52	Ricci, Ferdinando	Veduta della città di Genova presa dalla base della Lanterna. Genova, F. Ricci; Luigi Garibbo disegnò e incise. Sec. XIX ? Foglio unico.	390 x 530 mm.		90741	
cassetto 1c	V.53	Molinelli, G.B.	Genova. Panorama. Genova, G.B. Sacco Editore, Lit. e Tip. H. Pellas. Sec. XIX.	foglio 530 x 1000 mm.	litografia	93098	
cassetto 1c	V.54		Busta con 12 disegni di Bacher d'Albe (Vedute di Genova e della Riviera di Ponente)			97658	
cassetto 1c	v.55		6 Vedute di Genova (in busta)				
cassetto 1c	V.56		Strada Balbi . Genova			90756	
cassetto 1c	V.57	Bianchi Filosi, Maria Felice	Genova. Fortificazioni nuove e territorio. Delineata da Andrea Talino e intagliata da Maria Felice Bianchi Filosi. S.l., [XVII ?],	foglio 268 x 367 mm.		89283	

cassetto 1c	V.58 Cfr. Rari XVI.17	Giolfi, Antonio	Raccolta di diverse vedute della città di Genova e delle principali sue parti e fabbriche date la prima volta alla publica [sic!] luce dal sign. Abate Antonio Giolfi ...[Genova], Tolozzi, 1970. cc. 2 , tav. 20 f.t.	cm 50,		210602	
cassetto 1c	V.59		Ajaccio			99964	
cassetto 1c	V.64	Molinelli, Giovanni Battista	Panorama de Gênes. Panorama di Genova. Genova, Lit. e tip. L. Pellas		Litografia b/n		
cassetto 1c	V.64bis		Souvenir de Gênes		Litografia b/n	84666	
cassetto 1d	VI.1		Cristoforo Colombo dinanzi a un consesso di dotti e religiosi presenta un mappamondo. Sec. XIX.	foglio 280 x 380 mm.	litografia a colori	s.n.	
cassetto 1d	VI.2	Eulestein, C.	Cristoforo Colombo incatenato (Gustave Wappers). [Sec. XIX]	foglio 240 x 170 mm.	puntasecca	121706	
cassetto 1d	VI.3	Revel	Luigi XIV re di Francia riceve il doge di Genova Francesco M. Imperiale Lercari (1685, maggio)	foglio 118 x 150 mm.	puntasecca	93588	
cassetto 1d	VI.4		Stemma del regno d'Italia sotto Napoleone I. Sec. XIX.	foglio 230 x 170 mm.	puntasecca	94274	
cassetto 1d	VI.5		Stampe relative ad episodi della campagna napoleonica. (Battaglia di Mondovì. 1793. Sec. XIX.)		gsdjgdj	90005-	
cassetto 1d	VI.6	Verico, Antonio	Milano, 1796 maggio. Ingresso delle truppe francesi. Angelo Volpini disegnò. In Firenze, appo Niccolò Ragni. [Sec. XVIII-XIX]	foglio 380 x 493 mm.	puntasecca	94261	
cassetto 1d	VI.7	Verico, Antonio	Battaglia d'Arcole del dì 25, 26, 27 Brumaire an V, che corrisponde a 16, 17, 18 Novembre 1796. Carlo Vernet disegnò. In Firenze, presso Niccolò Pagni.	foglio 380 x 510 mm.	puntasecca	94265	
cassetto 1d	VI.8	Verico, Antonio	Prima campagna napoleonica...Passaggio del monte S. Bernardo. Vernet dis. In	foglio 380 x 495 mm.	puntasecca	94266	

			Firenze, appo Niccolò Pagni. [Sec. XVIII-XIX]				
cassetto 1d	VI.9	Verico, Antonio	Prima campagna napoleonica. Battaglia del Tagliamento 1797. Angelo Volpini disegnò. In Firenze, presso Niccolò Pagni. [Sec. XVIII-XIX]	foglio 380 x 500 mm.	puntasecca	94267	
cassetto 1d	VI.10	Verico, Antonio	Seconda campagna napoleonica d'Italia. Battaglia di Montebello e Casteggio. Carlo Vernet disegnò. In Firenze, appo Niccolò Pagni. [Sec. XVIII-XIX]	foglio 370 x 490 mm.	puntasecca	94268	
cassetto 1d	VI.11	Focosi, R.	Napoleone a Milano nel 1797 luglio, Rivista militare. Milano, presso Borroni e Scotti tipografi, Lit. Corbetti, 1845. 1a metà sec. XIX	foglio 405 x 455 mm.	litografia a colori	94262	
cassetto 1d	VI.12		Napoleone. I Campagna d'Italia. Episodio di Ronado. Paris, V. Turgis editeur Casse Frères. Sec. XIX.	foglio 420 x 525 mm.	litografia a colori	94260	
cassetto 1d	VI.13	Dubreuil, G.	Napoleone III nel maggio 1853 sbarca a Genova. Gènes, Lith et typ. R. Pellas, 1859.	foglio 490 x 565 mm.	litografia	94263	
cassetto 1d	VI.14		Sbarco di Napoleone a Livorno. Sec. XIX.		litografia	94264	
cassetto 1d	VI.15	Spotti, T.	Garibaldi torturato nelle carceri di Gualeguay sputa in faccia al comandante Leonardo Millan(anno 1837). Milano, C. Cordani Editore, Stab. D. Bellazzi, Sec. XIX.	foglio 400 x 540 mm.	litografia a colori	93573	
cassetto 1d	VI.16		Apoteosi di G. Garibaldi a Caprera. Anniversario della morte di G. Garibaldi a caprera 2 gennaio 1882. Federico Carminati Editore, 1882.	foglio 780 x 570 mm.	litografia	[111205]	
cassetto 1d	VI.17		Délivrance de la Corse			91343	
cassetto 1d	VI.18		Balilla				

cassetto 1d	VI.19-21	Facchinetti, R.	Giuseppe Garibaldi a cavallo. La vignetta è contornata da notizie storico-biografiche e dai nomi dei partecipanti alla spedizione in Sicilia.	foglio 550 x 700 mm.	3 copie della stessa litografia (una in cornice contenuta in Cassetto e)	89670 - 93581	
cassetto 1d	VI.22	Caminati, Federico	Genova. Tomba di G. Mazzini. Pubblico omaggio. Dedicato a tutte le Società operaie d'Italia. Commemorazione del X marzo... Litografia Cabella Caminati F. dis. Editore	foglio 650 x 1050 mm.	litografia	[90753]	
cassetto 1d	VI.23		Il "Mattino" di Parini. A. Gilli incisore. Sec. XIX.			81382	
cassetto 1d	VI.24		Anniversario della morte di Garibaldi			111205	
cassetto 1d	VI.25		Giuseppe Garibaldi. Ritratto		stampa su tela	93564	
cassetto 1d	VI.27	Armanino	Composizione di oggetti simbolici attorno ad un attestato... (Alessandro Rossi). (Dagli appunti sulla cartella: Pergamena posta nella pietra fondamentale del monumento a Mazzini ). 1880	foglio 385 x 280 mm.	litografia	90752	
cassetto 1d	VI.28	Chiassone, Edoardo	La fine di Alessandro de' Medici. Sec. XIX.		incisione	90001	
cassetto 1d	VI.29		Casa a Longwood. (Napoleone a Sant'Elena). Disegno Fioravante ...Pe... [Sec. XIX]		litografia	93646	
cassetto 1d	VI.30		Casa Remolini in Aiaccio. Sec. XIX.		litografia	93645	
cassetto 1d	VI.31		Conciliazione tra Stato e Chiesa. 1929.		s.n.		
cassetto 1d	VI.32		Battaglia d'Occana il 19.11.1809. Sec. XIX.		incisione (puntasecca)	s.n.	
cassetto 1d	VI.33		Morte di Mameli.			68050	
cassetto 1d	VI.34	Zschoch	Cristoph Columbus		incisione di Schumannsu disegno di Zschoch	10252	
cassetto 1d	VI.35		Cristoforo Colombo		Incisione di Scotto	s.n.	

cassetto 1d	VI.36		Christophorus Columbus Ligur indiarum prim.s invent. 1.o 1492		incisione	10253	
cassetto 1d	VI.37		Cristoforo Colombo		litografia Torino, tit. Doyen e C.ie, 1846	s.n.	
cassetto 1d	VI.38		Marsala. Sbarco dei Mille. 1860. Giuseppe Garibaldi a cavallo. Quadri storici n. 11. Storia del Risorgimento italiano. Torino, Rit. Salussolia, G. B. Paravia			113332	
cassetto 1d	VI.39		ritratto di Cristoforo Colombo.		disegno su carta velina		
cassetto 1d	VI 40		Morte di Anita Garibaldi.	foglio: 60x870	Litografia colorata.	93658	
cassetto 1d	VI 41		Frontespizio calcografico de: Rinaldi, Odorico (1595-1671), <i>Annales ecclesiastici ex tomis octo ad unum pluribus auctum redacti auctore Odorico Raynaldo Taruisino congregationis Oratorij presbytero.</i> - Romæ : ex typographia Varesij, 1667. - [564] c. : front. calcogr. ; fol. - Segn.: π <sup>2</sup> A-6G <sup>4</sup> 6H <sup>6</sup> a-r <sup>4</sup> . - L'ultima c. bianca. - Emblema della Congregazione dell'Oratorio (Madonna con bambino) sul front. calcogr. e nel fregio a c. A1. - Var. B: segn.: π <sup>2</sup> A- 4Q <sup>4</sup> X <sup>1</sup> 4R-6G <sup>4</sup> 6H <sup>6</sup> a-r <sup>4</sup> . - Bianca la c. 4Q <sup>4</sup> v. - La c. X <sup>1</sup> contiene tit.: Annalium ecclesiasticorum qui ex tomis octo ad unum plusimus auctum sunt redacti, pars altera..	350 x 235	incisione su rame		
cassetto 1e	VII 1	Bertelli, Santo	S. Lorenzo in Gloria		Riproduzione [litografica] dello stabilimento Armanino. Genova	s.n.	

cassetto 1e	VII 2	Barabino, Nicolò	Martirio di S. Andrea		Riproduzione [litografica] dello stabilimento Armanino. Genova	s.n.	
cassetto 1e	VII 3	Bertelli, Santo	Bambocciate		Eliot[ipografia] Calzolari & Ferrario - Milano	s.n.	
cassetto 1e	VII 4	Barabino, Nicolò	Il trionfo della Scienza		Eliot[ipografia] Calzolari & Ferrario - Milano		
cassetto 1e	VII 5	Barabino, Nicolò	La morte di Carlo Emanuele di Savoia		Eliot[ipografia] Calzolari & Ferrario - Milano		
cassetto 1e	VII 6	Lorrain, Claude	Le lever du soleil. D'après le Tableau original qui est au Musée Royal	litografia (?) con passpartout con anima di legno	Pirninger sculp.. A Paris, chez Tessari et C.ie		
cassetto 1e	VII 7	Caorsi, A.	Cav. Prof. G.B. Spotorno	25X35	Litografia Fratelli Ponthenier	s.n.	
cassetto 1e	VII 8	Scotto, Francesco	Andalò Di-Negro. Ricavato da pittura antica		Litografia Gervasoni e C.i		Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1e	VII 9	Galino, G.	Lorenzo Garaventa. Ricavato da pittura antica		Litografia Gervasoni e C.i		Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1e	VII 10	Daniele	C. Cavour	332x230	Lit. Giordana e Salussolia, Genova, Torino Nizza : presso Poma Giuseppe	s.n.	Databile agli anni '80 del XIX sec.
cassetto 1e	VII 11		Giuseppe Mazzini	294x241	Genova, lit. Armanino	s.n.	

cassetto 1e	VII 12	Picasso; Incisore A. Lanzani	Faustino Gagliuffi	245x330		s.n.	
cassetto 1e	VIII 1	Lips Vago. Società anonima italiana. Milano	Regia Biblioteca Universitaria Genova. Arredamento della Sala dei Rari con armadi metallici a coulisse		Disegno a china e acquarello		
cassetto 1e	VIII 2		ritratto di Carlo Alberto?		litografia a colori?		
cassetto 1e	VIII 3		ritratto della Regina Margherita?		litografia a colori?		
cassetto 1e	VIII 4		[ritratto di Vittorio Emanuele II]		litografia a colori?		
cassetto 1e	VIII 5		Maria Pellegrina Amoretti		litografia Ponthenier		
cassetto 1e	VIII 6	Scotto, Francesco	Sisto IV. Ricavato da rame antico		Litografia Gervasoni e C.i		Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1e	VIII 7	Fontana, Giovanni	G. B. Fregoso. Ricavato da ritratto		Litografia Gervasoni e C.i		Tratto da: Ritratti ed elogi di liguri illustri / a cura di Giovanni Battista Spotorno. - (Genova : Ponthenier, 1830).
cassetto 1e	VIII 8		[Soldato con moschetto e spada		disegno ad acquarello su carta		
cassetto 1e	VIII 9	Erlier, G.	Il raffinato. Quadro di Meissonnier		Riproduzione [litografica?] di un'incisione tratta da libro a stampa e incollata su cartoncino		
cassetto 1e	VIII 10	Revelli, Salvatore	Colombo e l'America. Gruppo colossale di Salvatore Revelli commissione del Governo del Perù		Francesco Semino lit., Genova, Litografia Armanino		
cassetto 1e	VIII 11		[Stanza adibita a biblioteca di qualche palazzo antico]		disegno a matita		

cassetto 1e	VIII 12	Aublet, Albert	Pivoines de Chine et roses de France; tableau d'Albert Aublet		In alto: Paris Illustré. Litografia (?) a colori		
cassetto 1e	VIII 13	Lorrain, Claude	Danse à un fête de village	precede il titolo: Tableau du Musé	gravé en 1822 par Benoit Pirringer. A Paris, chez Tessari et C.ie		
cassetto 1e	VIII 14		Roma. Attacco del 30 aprile 1849.	565 X 720 mm.	Genova, Lit. Armanino, s.d. (sec. XIX)	108.340	
cassetto 1e	VIII 15		Roma. Fatto del 15 giugno sui Monti Parioli	565 X 720 mm.	Genova, Lit. Armanino, s.d. (sec. XIX)	108348	
cassetto 1e	VIII 16		Roma. Eroica difesa del tenente Casini d'Artiglieria nella notte del 29. al 30 giugno 1849	565 X 720 mm.	Genova, Lit. Armanino, s.d. (sec. XIX)	108346	
cassetto 1e	VIII 17	Isola, Giuseppe	Roma. Difesa di Villa Spada. 30 giugno 1849	565 X 720 mm.	Genova, Lit. Armanino, s.d. (sec. XIX)	108346	
cassetto 1e	VIII 18		Esposizione della Vittoria. Genova MCMXIX. Diploma di medaglia d'oro assegnato alla Biblioteca del soldato	diploma litografico con aggiunte a mano; in cornice di legno; Già Stampe V.65	IGAP Soc. Anonima Genova già Montorfano - Valcarenghi		
cassetto 1e	VIII 19	Monti, Emilio	Celebrazioni del Centenario dell'Unità d'Italia. Mostra storica dell'Unità d'Italia. Torino - Palazzo Carignano. Maggio - ottobre 1961. il Comitato della mostra storica Attesta la sua gratitudine alla Biblioteca Universitaria di Genova		Disegno a lapis		
cassetto 1e	VI 19		Giuseppe Garibaldi a cavallo. La vignetta è contornata da notizie storico-biografiche e dai nomi dei partecipanti alla spedizione in Sicilia.	foglio 550 x 700 mm.	copia incorniciata sotto vetro della litografia Stampe VI 20-21 (cassetto d)		