



INDEPENDENZA PER I BENI ARCHITETTONICI PARAGRAFATI DELLA SICILIA

EDG&L
STUDIO ASSOCIATO DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA

Plan prospettico e culturale
ottobre 2012



2 LA COLLOCAZIONE



FOTO DELL'EDIFICIO PRIMA DEI LAVORI

Il palazzo presenta un fronte curvilineo, con basi di seminato proprio in corrispondenza del disegno della piazza Acquaverde, su cui si apre un portico a doppia altezza, composto da cinque ingomanti archi. Il basamento è inglobato in un'opera di questo tipo e svolge il fronte, con finitura in marmo di Carrara e ornata da cinque nicchie, sulle parti del fronte. Il basamento è affacciato a colonne marce e doppia altezza.

Nuova sede della Biblioteca Universitaria ex hotel Colombia, via Balbi 40 Genova



Coordinamento generale e progetto architettonico e di restauro
MOA - Studio Associato di Architettura e Ingegneria
Prof. Arch. Paolo Rocchi

Progetto degli interventi strutturali
Ing. L. M. Dufour - Ing. F. Martignone

Progetto impiantistico
Ing. Sandro Morandi Associati



LA "NUOVA" BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA

1 LA SEDE

Preceduta da una complessa analisi di tipo metodologico e da una serie di indagini sull'utente, la decisione operata dalla SIGE, di spostare la Biblioteca Universitaria di Genova all'ex hotel Colombia, edificio costruito tra il 1921 e il 1928, sia il primo esempio a Genova di costruzione in cemento armato (Starcha Henricchini), in pieno stile fra gli anni '20 del XX secolo ed associato all'Amministrazione nel febbraio 2002 - è stata indubbiamente favorita dalla posizione dell'edificio. Coerente col contesto urbano, l'ex hotel Colombia è situato vicino al polo della facoltà umanistica, in prossimità della stazione Principe, iscritta alla zona Fiv, oggetto di un importante intervento di recupero edilizio da parte del Comune. Biblioteca storica, nel suo insediamento, presenta tre diverse le comunicazioni pedonatorie e la nuova biblioteca è pensata e disposta a divenire il cuore pulsante del polo culturale in corso di realizzazione in quell'area della città.

LA MISSIONE ISTITUZIONALE

La missione in un contesto di forte competizione di servizi universitari, con significativa presenza di alcuni attori, ha costituito il punto di partenza di un'indagine di ricerca, per individuare le funzioni di biblioteca universitarie distinte da pubblicazioni, acquisizioni, relazioni bibliotecarie, servizi informativi, compresa la formazione e didattica, per la comunità, gli studenti e i servizi universitari, i compiti della nuova Biblioteca si possono perciò così definire e sintetizzare: supporto agli studi universitari e alla ricerca in campo umanistico; informazione generale in ambito culturale, storico, geografico e economico; valorizzazione e promozione culturale per mezzo di mostre, conferenze, convegni, ecc.; attività didattiche nel campo dell'informazione e delle tecnologie digitali.

GLI SPAZI

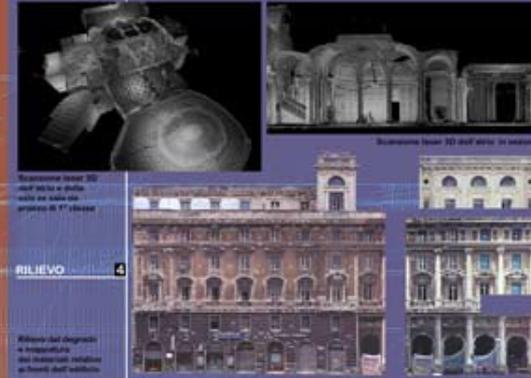
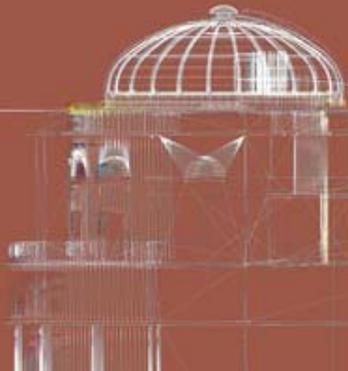
Lo spazio è diviso in parti e circa 12.800 metri cubi, sono destinati alla Biblioteca - che possiede oggi circa 545.000 unità bibliografiche, di cui 440.000 collocate nei magazzini - e a conservare circa 650.000 unità. Potranno essere collocate almeno 300.000 unità a scaffale aperto, quantità superiore di almeno sei volte l'attuale, raggiungibile per scale bianche nei vari piani. Il materiale antico, cioè le opere attualmente dislocate in una quantità di circa 50.000 volumi, in parte nei magazzini generali, sarà a disposizione in un deposito capace di contenere circa 100.000 volumi. La torre libraria conterrà circa 430.000 volumi equivalenti a circa 1000 metri di scaffale magazzini generali. Rispetto ai circa 100 posti lettura attualmente disponibili nella sede storica attuale saranno a disposizione degli utenti circa 673 posti, la maggior parte dei quali collegata alla rete informatica della biblioteca. Altri 142 posti saranno disponibili in altri spazi (sale conferenze, sale seminariali, ecc.).

S. MORGELLI ORGANIZZATIVO

Per corrispondere a tali finalità, la disposizione degli spazi e dei servizi sarà ordinata gerarchicamente secondo il modello della biblioteca a livelli, dal livello attuale al piano terra di informazione generale attraverso quotidiani, periodici, relazioni multimediali, ecc., alla specializzazione circoscritta ai vari livelli. In parte in questo modo favorire un'ulteriore progresso della biblioteca e differenziare più facilmente servizi, accesso ed eventualmente servizi (pubblicitari, ad esempio, l'uso di alcuni servizi anche nella sede storica). Il piano di informazione, la presenza di quotidiani e gli altri servizi (prevalentemente multimediali), nel piano seminariale e nel due piani seminariali si sarà la lettura e la consultazione a scaffale aperto, in spazi il più possibile aperti e flessibili e con, in ogni piano, salotto per lo studio individuale e di gruppo. Il terzo piano sarà dedicato al deposito del materiale antico, libro e di pregio, che sarà collegato alla sala di consultazione dello stesso attraverso il corridoio bibliografico necessario. Il quarto piano sarà occupato da Depositi, Amministrazione, Uffici tecnici (divisione del materiale documentario moderno), Sezione del materiale documentario antico, Tutela e Conservazione, Attività culturali. Il quinto piano, in gran parte terrazzo con magnifica vista sul porto, sarà affidato a bar, caffetteria, ristorante aperto al consumo e utilizzabile anche per pubblico esterno alla biblioteca e in altri giorni.

I SERVIZI

Sempre maggiore rilevanza assumerà l'utente remoto, che sarà dovrà essere considerato sempre più come utente presente nella quotidianità. Il servizio fornito, in base a questo, si baserà su una distribuzione del materiale librario più efficace e rapida, per favorire una sempre più accentrata localizzazione dell'utente. Gli spazi seminariali permetteranno una più agevole programmazione di eventi culturali ed esposizioni, nonché presentazioni, del materiale pregioso, del materiale moderno del settore antico della Biblioteca Universitaria di Genova potrebbe fungere da attrattiva e peculiarità caratterizzante la biblioteca. Particolare perciò essere prevista la connessione e funzione, come avviene in molti istituti, da attività per offrire l'utente sia il visitatore e per essere un collegamento più stretto con l'Università, sia con il cinque magazzini, che con gli utenti. Particolare servizio, alle attività pubbliche per aumentare l'offerta universitaria e rendere necessaria, anche più di quanto sia attualmente, la Biblioteca.



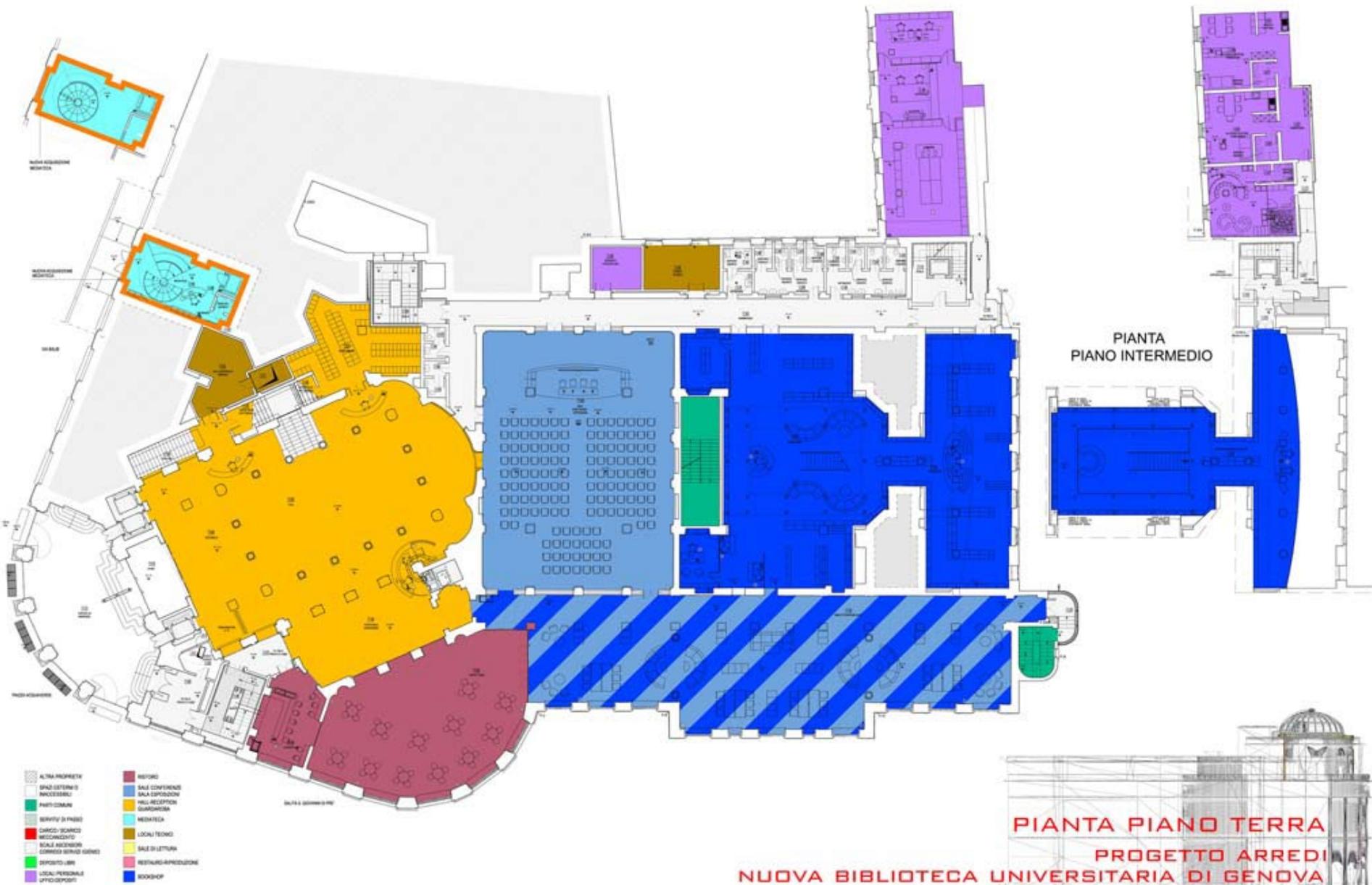
RILIEVO

5

FOTO DELL'EDIFICIO A RESTAURO ULTIMATO

Tabella riassuntiva consistenze nuove sedi della biblioteca e confronto con quelle della sede attuale

Spazio	Superficie (mq)	Volume (mc)	Destinazione
Depositi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi generali	100.000	1.000.000	Conservazione
Depositi speciali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi antichi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi moderni	10.000	100.000	Conservazione
Depositi digitali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000	100.000	Conservazione
Depositi multimediali	10.000	100.000	Conservazione
Depositi audiovisivi	10.000	100.000	Conservazione
Depositi cartacei	10.000	100.000	Conservazione
Depositi elettronici	10.000		





VESTIBOLO - HALL



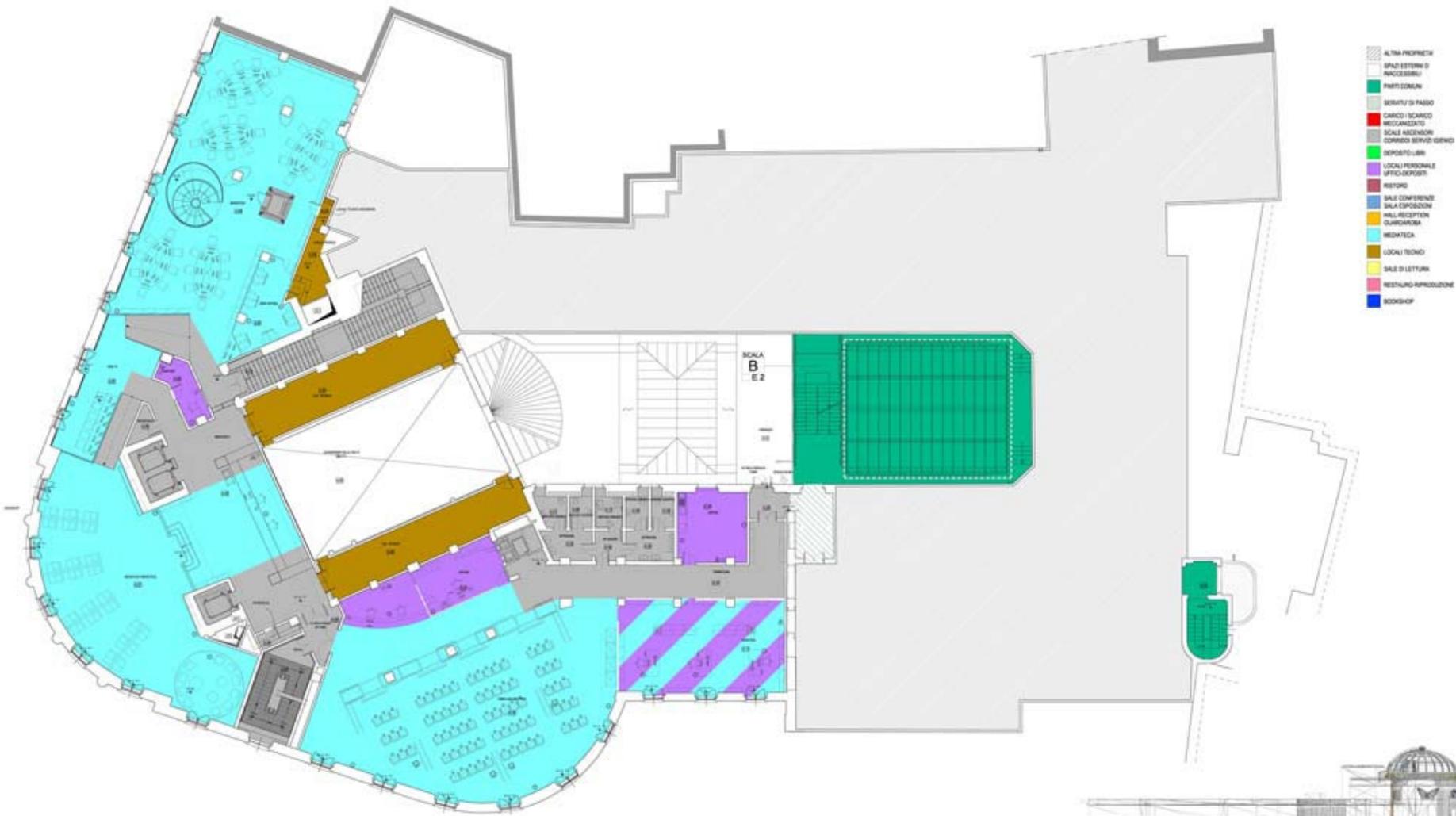


SALA CONFERENZE -
ESPOSIZIONI



BOOK - SHOP





- ALTRA PROPRIETA'
- SPAZI ESTERNI O ACCESSIBILI
- PARTIZIONI
- SERVIZIO IN PASSO
- CARICO / SCARICO
- MECCANISMO
- SCALE ASCENSORI
- CORRIDO SERVIZI GENIO
- DEPOSITO LIBRI
- LOCALI PERSONALE
- UFFICIO DEPOSITO
- ISTITUTO
- SALE CONFERENZE
- SALA ESPOSIZIONI
- HALL RECEPZION
- QUINQUAGNARA
- MEGATECA
- LOCALI TRONDI
- SALA DI LETTURA
- RESTAURAZIONE
- BOOKSHOP

PIANTA PIANO AMMEZZATO

**PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA**





MEDIATECA

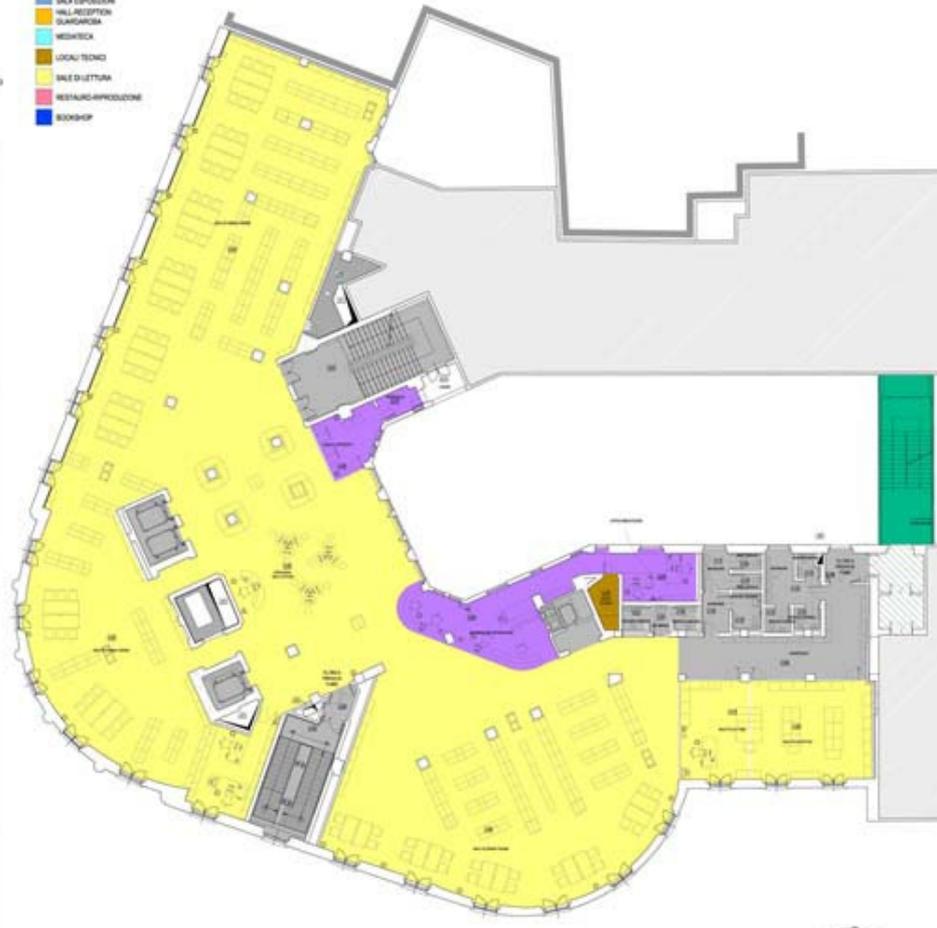
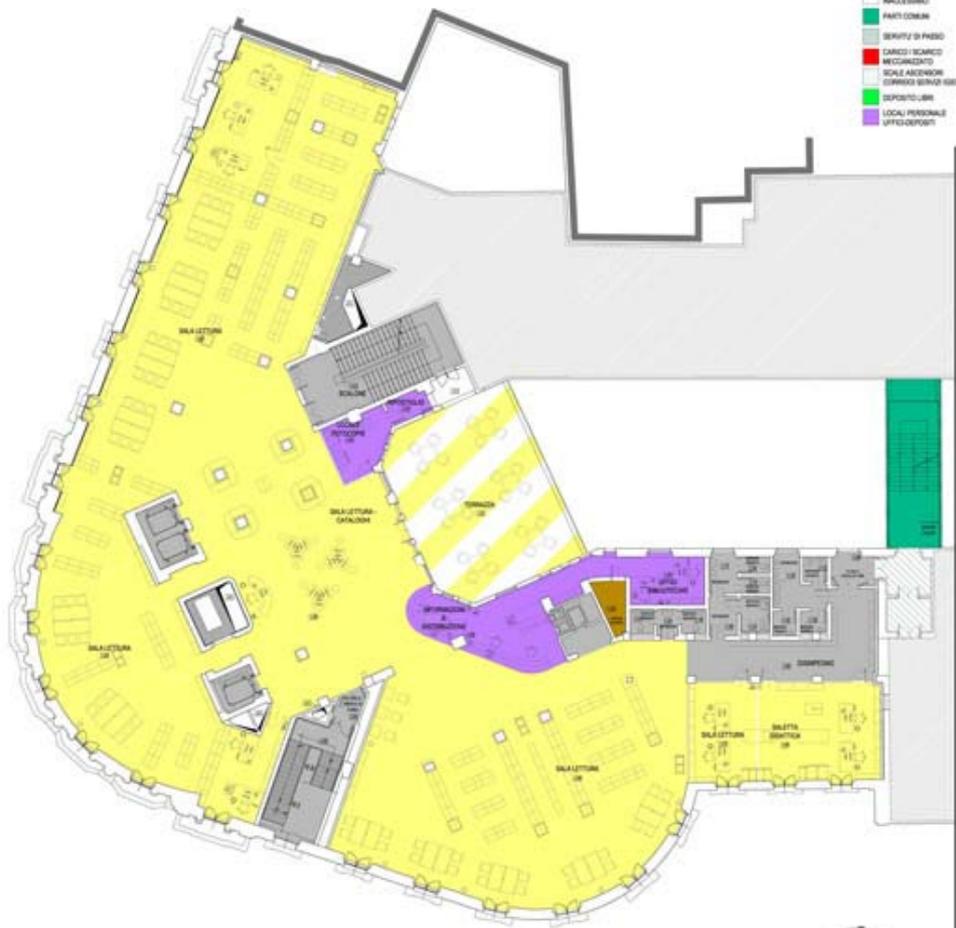


CINECLUB - DIDATTICA



- ALTRA PROPRIETA'
- SPAZIO ESTERNO ACCESSIBILE
- PARTI COMUNI
- SERVIZIO PIANO
- CARICO SCARICO MERCIANTO
- SALE ABBANDONATE
- CORRIDOIO SENZA USI
- DEPOSITO LIBRI
- LOCALI PERSONALI OFFICE/DEPOSITI

- MEETING
- SALE CONFERENZE
- SALE ESPERIMENTAZIONE
- SALE ACCETTAZIONE
- BLANDISSIMA
- MEDICINA
- LOCALI TONDO
- SALE DI LETTURA
- RESTAURAZIONE/PRODUZIONE
- BOOKSHOP



PIANTA PIANO PRIMO
PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA



PIANTA PIANO SECONDO
PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA





SALA LETTURA



SALA LETTURA - CATALOGHI





- ALTA PROPRIETA
- SPAZI ESTERNI O ACCESSIBILI
- PARTI COMUNI
- SERVIZIO DI PIANO
- CARICO / SCARICO
- MCCANIZZATO
- SCALE ACCENTRATI
- CORRIDOIO SERVIZI AUSILIARI
- DEPOSITO LIBRI
- LOCALI PERSONALE
- UFFICI DEPOSITI
- RESTORO
- SALA CONFERENZE
- SALA ESPOSIZIONE
- HALL RECEPTION
- GUARDAGUARDIA
- MEDIANTECA
- LOCALI TONDO
- SALA DI LETTURA
- RESTAURANDI RIPRODUZIONE
- BOOKSHOP

PIANTA PIANO TERZO
PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA





SALA LETTURA CATALOGHI



**SALA CONSULTAZIONE
MANOSCRITTI E RARI**



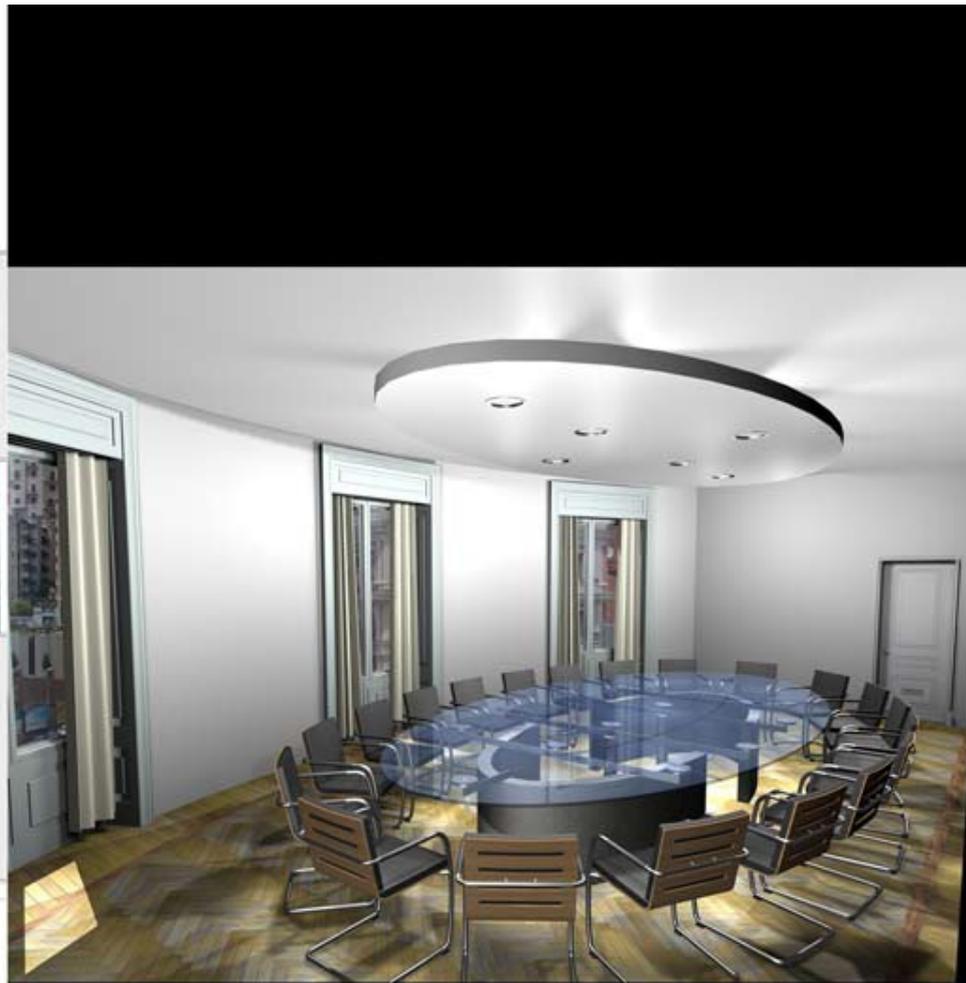


- ALTRA PROPRIETÀ
- SPAZI ESTERNI DI ACCESSIBILI
- PARTI COMUNI
- SERVIZIO DI PIANO
- CARICO - SCARICO MERCIANTO
- SCALE ASCENSORE
- CORRIDOIO SERVIZI USUARI
- DEPOSITO LIBRI
- LOCALI PERSONALE
- UFFICIOPOST
- RETORE
- SALA CONFERENZE
- SALA ESPOSIZIONE
- HALL RECEPTION
- GUARDROBIA
- MESETECA
- LOCALI TECNICI
- SALA SILETTURA
- RESTAURI APPROVAZIONE
- BOOKSHOP

PIANTA PIANO QUARTO

PROGETTO ARREDI

NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA



SALA RIUNIONI

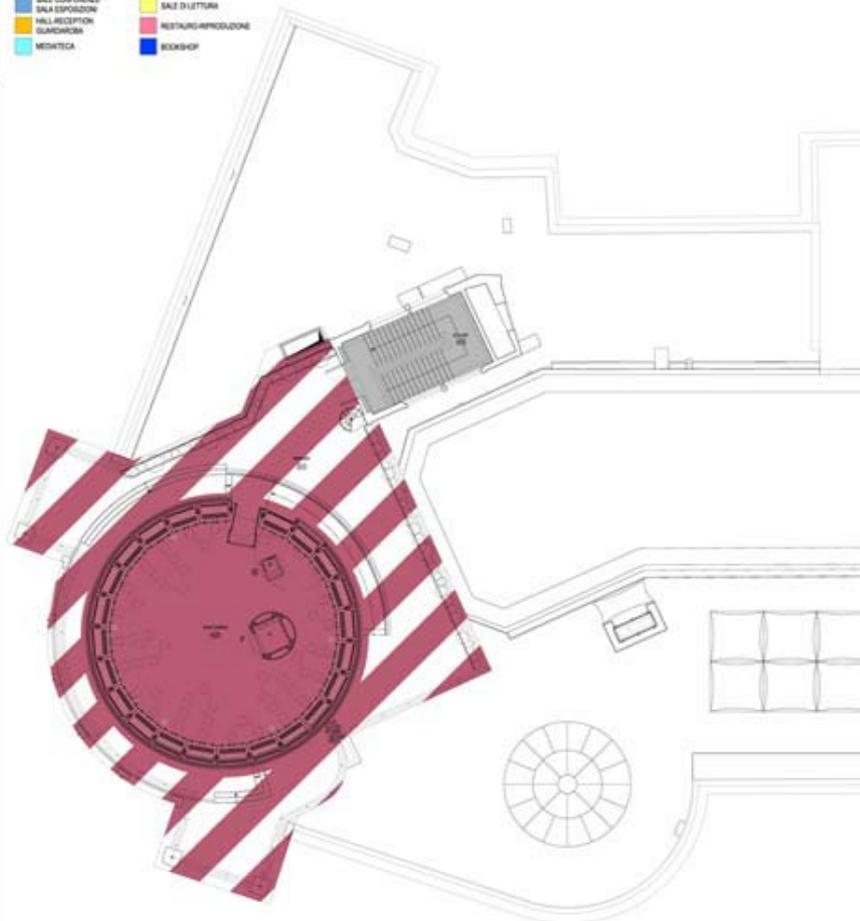


- | | | | |
|------------------------------|---------------------------|-------------------|------------------------|
| ALTA PROPRIETA' | CARICO / SCARICO | RIPOSO | LOCALI / TONDO |
| SPAZIO ESTERNO D'ACCESSIBILI | SCALE ASCENSORE | SALA CONFERENZE | SALA DI LETTURA |
| PARTI COMUNI | CORRIDOIO SERVIZI GRATICI | SALA ESPAZIONI | RESTAURANTE/PRODUZIONE |
| SERVIZIO D'INFORMAZIONE | ESPOSIZIONE LIBRI | HALL / RECEPTION | BOOKSHOP |
| | LOCALI PERSONALI | GUARDIA/STAMPERIA | |
| | UFFICI DEPOSITI | MEDIA/TECA | |



PIANTA PIANO QUINTO

**PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA**



PIANTA PIANO SESTO

**PROGETTO ARREDI
NUOVA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA**





BAR

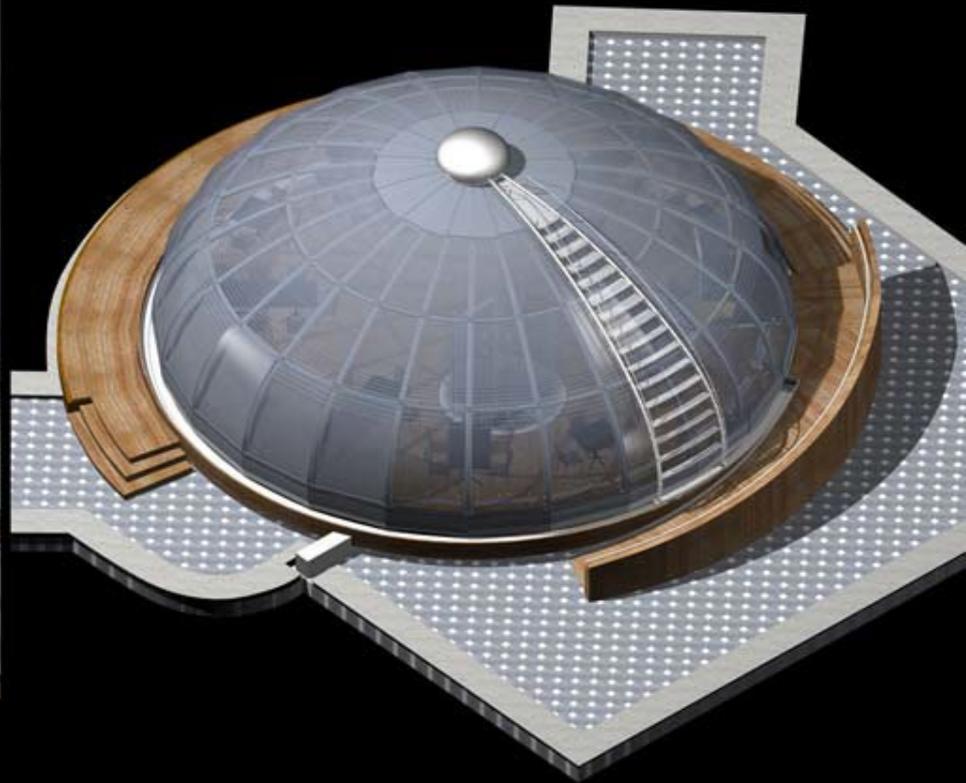


TERRAZZA

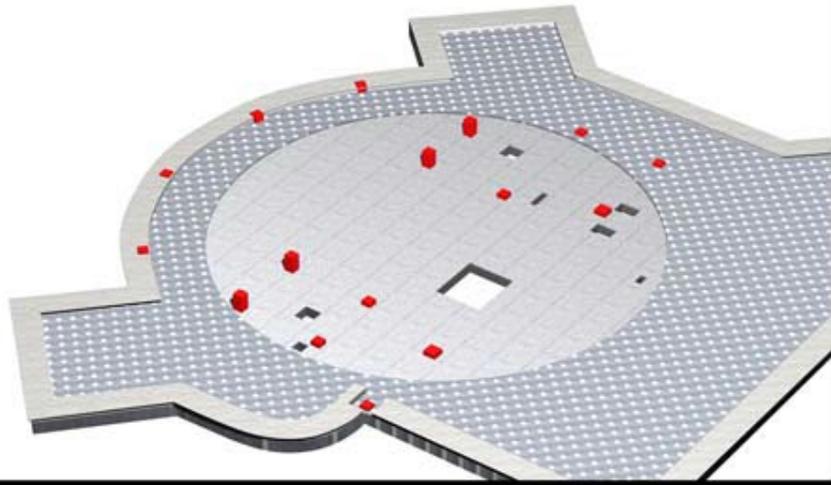




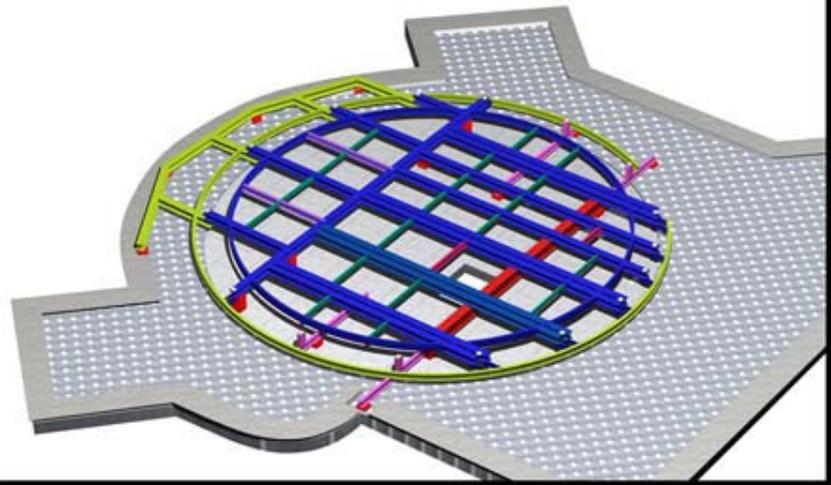
RISTORANTE PANORAMICO



A



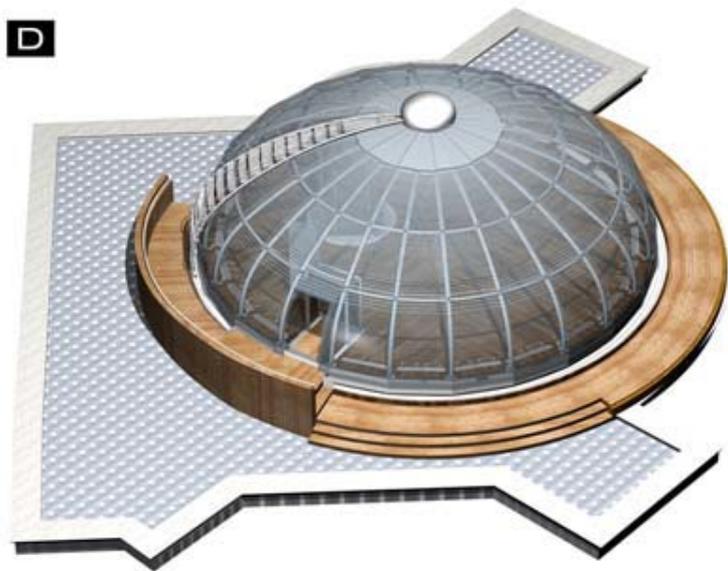
B



C



D



RISTORANTE PANORAMICO
ELEMENTI COSTRUTTIVI





FINE PRESENTAZIONE: CHIUDERE LA FINESTRA O PREMERE ESC