

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA

Via Balbi 40 – Genova

Da giovedì 17 settembre a sabato 17 ottobre 2026

Leggere Eco.

Mostra biobibliografica dedicata a Umberto Eco (1932-2016)

A cura di Alberto Nocerino (Biblioteca Universitaria di Genova, organizzatore culturale, laureato in semiotica con U. Eco) e di Roberto Pellerey (laureato e dottorato con U. Eco, docente di Semiotica a Scienze della formazione, Università di Genova)

Leggere Eco significa entrare in un labirinto di libri, segni, storie e interpretazioni. Significa seguire le tracce di uno scrittore filosofo che ambisce a indurre nel proprio lettore non soltanto un piacere ma un modo di interrogare il mondo.

La mostra si concentra sui sette romanzi pubblicati da Umberto Eco tra il 1980 e il 2015: *Il nome della rosa* (1980), *Il pendolo di Foucault* (1988), *L'isola del giorno prima* (1994), *Baudolino* (2000), *La misteriosa fiamma della regina Loana* (2004), *Il cimitero di Praga* (2010) e *Numero zero* (2015).

Edizioni, recensioni, saggi di Eco e di altri autori, articoli e materiali audiovisivi ne ricostruiscono l'origine, i temi, le forme, gli intrecci culturali... 'Leggere Eco' significa ascoltarne gli echi: i libri dentro i libri, le citazioni, gli enigmi, il continuo dialogo con la storia e la cultura, con l'evoluzione tecnologica della comunicazione, nel vorticoso mutare dell'immaginario collettivo.

Un gioco dell'intelligenza, che chiama il lettore a partecipare perché ogni testo vive nelle domande e nelle interpretazioni che continua a generare. Un gioco che Eco stesso evocava precocemente, nel 1967, in una dedica autografa all'amico Edoardo Sanguineti – "A Edoardo, Umberto, questo gioco dell'Eco" – che abbiamo trovato in un'opera forse poco conosciuta, *Appunti per una semiologia delle comunicazioni visive*, che fa parte del 'Magazzino Sanguineti'.

La mostra proseguirà dopo il 17 ottobre proprio negli spazi ancora disponibili dove è conservata la collezione donata al Comune di Genova dalla famiglia Sanguineti. Sarà un diverso allestimento, visitabile con il personale della Biblioteca, su prenotazione o in occasione di aperture straordinarie e di conferenze.