



Cineteca D. W. Griffith & Società Dante Alighieri – Comitato di Genova

alla **Biblioteca Universitaria di Genova**

ex Grande Albergo Colombia, via Balbi 40

PRIMO SEMESTRE 2026

MUTO & SONORO

IN UN EX GRAND HOTEL

CICLO PROTAGONISTI DEL CINEMA

martedì **24 febbraio**, ore 17:00

Georges Méliès (1861-1938)

L'invenzione dei trucchi cinematografici

Antologia di cortometraggi – compresi *Le Voyage dans la Lune (Il viaggio nella Luna)*, 1902, e *Le Raid Paris-Monte Carlo en deux heures (La corsa da Parigi a Montecarlo in due ore)*, 1905 – e il docufilm *Le Grand Méliès* di Georges Franju, 1952 (30')

al violino **Andrea Piras**
proiezione in pellicola 16 mm e in digitale

martedì **10 marzo**, ore 17:00

Segundo de Chomón (1871-1929)

Il perfezionamento degli effetti speciali

Antologia di cortometraggi

proiezione in digitale

martedì **24 marzo**, ore 17:00

David Wark Griffith (1875-1948)

L'invenzione del montaggio

Antologia di cortometraggi e *The Great Director*, di John Lloyd, documentario per la TV, BBC, 1966 (52')

proiezione in pellicola 16 mm e in digitale

martedì **7 aprile**, ore 17:00

Fritz Lang (1890-1976)

Il Cinema espressionista

Der müde Tod (Destino), di Fritz Lang, 1921 (100')

proiezione in pellicola 16 mm

martedì **21 aprile**, ore 15:00, 16:45 e 17:00

Stefano Pittaluga (1887-1932)

Distributore e produttore: l'avvio del sonoro in Italia

15:00 *The Jazz Singer (Il cantante di jazz)*, di Alan Crosland, con Al Jolson, 1927, distribuito in Italia nel 1929 (88')

16:45 Intermezzo: *Il ventre della città*, di Francesco di Cocco, 1933 (12')

17:00 *La canzone dell'amore*, di Gennaro Righelli, con Dria Paola, Elio Steiner, Isa Pola, 1930 (94')

proiezione in digitale

CICLO LA CENSURA

martedì **5 maggio**, ore 17:00

Fuoco nero, di Silvio Siano, con Attilio Dottesio, Marilyn Buford, Otello Toso, Delia Scala, 1951 (84')

proiezione in pellicola 16 mm

martedì **19 maggio**, ore 17:00

I teddy boy della canzone, di Domenico Paoletta, con Teddy Reno, Delia Scala, Paolo Panelli, 1960 (80')

proiezione in pellicola 16 mm

Altri titoli saranno proiettati in pellicola 35 mm
al Teatro TIQu in piazzetta Cambiaso