

IPOTESI DI IMPEGNO ORARIO

PRIMA FASE: PARTE ISTITUZIONALE DI AVVIO

È la prima attività di incontro per i nuovi partecipanti al PCTO promosso dalla Biblioteca Universitaria.

È obbligatoria, ma è facoltativa per chi ha già condotto l'esperienza.

Si svolge al pomeriggio, in date fissate e comunicate dagli organizzatori.

ATTIVITÀ:	N. ORE PREVISTE
Incontro orientativo tra i tutor BUGe e i partecipanti	30 min
Momenti formativi - istituzionali a cura del personale BUGe	2 ore
Libera esplorazione della struttura BUGe	30 min
TOTALE ORE:	3 ore

IPOTESI DI IMPEGNO ORARIO

PER ATTIVITÀ MODELLO CONFERENZE

Le conferenze in calendario presso la BUGe, che riguardano temi spesso molto diversi, hanno in genere un solo relatore, che i partecipanti avranno modo di conoscere ed eventualmente in un secondo tempo intervistare.

La conferenza, che potrebbe prevedere una predisposizione ad hoc degli spazi, sarà seguita dagli allievi (anche in modo interattivo) e documentata in progress.

Su tale materiale gli studenti avranno modo di preparare un prodotto (nella forma che verrà decisa di volta in volta) che resterà a documentazione per la scuola e negli archivi della BUGe.

ATTIVITÀ:	N. ORE PREVISTE
Inquadramento tema della conferenza e momento conoscitivo del conferenziere (anche in presenza)	30 min (pm)
Promozione e diffusione dell'evento (facoltativo)	1 ora
Intervista a conferenziere (eventuale) (compresa la preparazione)	1 ora (pm)
Partecipazione all'evento (compresa accoglienza e registrazione partecipanti) e contemporanea documentazione	2 ore circa (pm)
Editing/post produzione/relazione/(valutazione)	2-3 ore (pm)
TOTALE ORE:	5-8 ore

IPOTESI DI IMPEGNO ORARIO

PER ATTIVITÀ MODELLO CONVEGNI

I convegni in calendario presso la BUGe hanno in genere più relatori; i partecipanti avranno modo di conoscere alcuni di loro, ed eventualmente intervistare.

Il convegno, che potrebbe prevedere una predisposizione ad hoc degli spazi, viene seguito dagli allievi (anche in modo interattivo) in tutto il suo svolgimento e documentato in progress.

Su tale materiale gli studenti avranno di preparare un prodotto (nella forma che verrà decisa di volta in volta) che resterà a documentazione per la scuola e negli archivi della BUGe.

ATTIVITÀ:	N. ORE PREVISTE
Inquadramento tema del convegno e momento conoscitivo dei relatori (anche in presenza)	30 min (pm)
Promozione e diffusione (facoltativo)	1 ora
Intervista a relatori (eventuale) (compresa la preparazione)	1 ora
Partecipazione all'evento (compresa accoglienza e registrazione partecipanti) e contemporanea documentazione	3-8 ore circa
Editing/post produzione/relazione/(valutazione)	2-3 ore (pm)
TOTALE ORE:	6-12 ore

IPOTESI DI IMPEGNO ORARIO

PER ATTIVITÀ MODELLO PRESENTAZIONE LIBRI (o altro materiale)

Le presentazioni di libri (o materiali video o audio di altro tipo) ospitate dalla BUGe ricalcano il modello delle conferenze, ma possono esservi inclusi anche momenti precedenti o successivi di approfondimento sul tema libro, e sulla sua commercializzazione. Ad esempio può essere utile un'intervista a un rappresentante della casa editrice, o un sopralluogo presso una libreria.

In accordo con l'Autore, si potrebbe prevedere, durante la presentazione, la lettura pubblica di brani tratti dal testo, da parte degli stessi studenti (rientra nella partecipazione attiva all'evento).

L'eventuale intervista con l'Autore potrebbe svolgersi fuori dagli spazi della Biblioteca, così come un sopralluogo sugli spazi dove è ambientato il libro.

ATTIVITÀ:	N. ORE PREVISTE
Inquadramento filone e tema del libro e momento conoscitivo dell'Autore (anche in presenza)	30 min
Promozione e diffusione dell'evento (facoltativo)	1 ora
Coinvolgimento di case editrici e di punti di vendita del libro (consigliato)	2-4 ore
Intervista ad Autore (eventuale) (compresa la preparazione) anche extra Biblioteca	1-3 ore
Partecipazione all'evento e contemporanea documentazione	1-2 ore circa
Editing/post produzione/relazione/(valutazione)	2-3 ore
TOTALE ORE:	6-14 ore

IPOTESI DI IMPEGNO ORARIO

PER ATTIVITÀ MODELLO MOSTRA

Le mostre ospitate dalla BUGe prevedono un momento di presentazione (tecnicamente chiamato vernissage), che ricalca il modello delle conferenze e delle presentazioni di libro.

Gli studenti saranno coinvolti nella fase di allestimento.

In accordo con l'Autore e con gli organizzatori esterni proponenti la mostra, in alcune giornate della mostra gli studenti potrebbero essere coinvolti anche nella accoglienza e nella illustrazione della mostra al pubblico.

ATTIVITÀ:	N. ORE PREVISTE
Inquadramento filone e tema della mostra e momento conoscitivo dell'Autore o dei soggetti proponenti (anche in presenza)	30 min
Promozione e diffusione dell'evento (facoltativo)	1 ora
Allestimento – operazioni logistiche	2-5 ore
Partecipazione all'evento di vernissage e contemporanea documentazione	1-2 ore
Intervista ad Autore o ai soggetti proponenti (eventuale) (compresa la preparazione)	1-3 ore
Accoglienza e illustrazione della mostra al pubblico (attività ripetibile) e contemporanea documentazione	1 ora (ripetibile fino a un massimo di 5)
Editing/post produzione/relazione/(valutazione)	2-3 ore
TOTALE ORE:	7-20 ore

Nota: per gli studenti che abbiano condotto almeno 20 ore di PCTO presso la BUGe, è previsto un momento finale di riflessione collettiva (guidata dai tutors) sulla esperienza svolta e di autovalutazione individuale del proprio operato (fuori dal computo orario).