

International Jazz Day in BUGe

Nel 2011, l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura, ha istituito per il 30 aprile, l'International Jazz Day, "per dare risalto alla musica jazz e al suo ruolo diplomatico nell'unire i popoli in ogni angolo del globo".

Fin dalla sua nascita, con l'inizio del secolo scorso, la musica jazz ha promosso il dialogo interculturale, superando ogni confine geografico, ideologico o razziale.

Per celebrare questa giornata l'associazione musicale Esperanto, in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Genova, ha deciso di celebrare la giornata con un evento diviso in due momenti distinti.

Il primo, dedicato alle scuole, prevede una lezione /performance in cui Rodolfo Cervetto utilizzerà il suo strumento, la batteria, per spiegare le origini del ritmo, il senso della ritmica e svelare il significato dei termini più conosciuti del vocabolario del jazz. Toccherà ad Antonello Mura, invece, il compito di raccontare aneddoti, curiosità ma soprattutto brevi biografie di artisti che hanno utilizzato la musica jazz per lottare per i propri diritti e quelli delle loro comunità.

La lezione è aperta e gratuita per le classi delle scuole Secondarie di Primo grado come per i Licei, presso la Sala Incontri della Biblioteca Universitaria.

Il secondo momento prevede invece un percorso, all'interno della Biblioteca, dove in tre distinte tappe, tre musicisti (Rodolfo Cervetto, Riccardo Barbera, Fabio Vernizzi), racconteranno il loro rapporto con lo strumento e dimostreranno la loro tecnica. 3 musicisti, 3 strumenti, 3 racconti, 3 tappe. La quarta tappa, conclusiva, sarà la naturale conclusione del percorso: un concerto nel quale, ai tre strumenti si aggiungerà la voce di Simona Bondanza e le illustrazioni a china dal vivo di Patrizio Colotto.

Giovedì 30 aprile, dalle 17.30 alla Biblioteca Universitaria di Genova, in via Balbi 40.