Dizionario biografico dei liguri: dalle origini ai nostri giorni - Genova: Consulta ligure – I v., pp. 557-559

Bianchi Eugenio. Poligrafo, giornalista, bibliofilo, nato a Genova il 28 agosto 1835 da Nicolò e da Marianna Ansaldo.

Animato da profondo spirito filantropico, Eugenio Bianchi dette vita, a Genova, tra il 1855 e il 1874, a sei giornali. Il primo, Il Movimento, fondato dal B. il 26 aprile 1855 e da lui diretto fino al 20 ottobre 1856, fu un quotidiano di orientamento democratico moderato, particolarmente attento alla vita economica, amministrativa e letteraria di Genova, intenzionato a dare spazio « con parsimonia » alla politica. Nato come continuazione de l'Areopago, organo dell'omoni-

società letterario - scientifica, visse fino al 1886. Il 1º febbraio 1863 B. fondò la Gazzetta delle scuole italiane. Rivista generale di studi e di tutto ciò che concerne l'istruzione pubblica e privata», giornale dalla vita breve (cessò con il n. 24 del 16 luglio 1863), ma accesa dalla collaborazione dell'intellighenzia genovese, definito dagli avversari un « nuovo organo della rivoluzione », in realtà, come il suo fondatore, di tendenze piuttosto moderate. B. si volse poi alla fondazione di una nuova, e più prestigiosa, testata, questa volta dal carattere marcatamente politico: Il Popolo italiano. Giornale democratico settimanale, di cui fu proprietario, direttore ed editorialista dalla nascita (18 novembre 1863) al dicembre 1867. Forse allontanatosi di sua iniziativa, forse emarginato, comunque « stanco — come scrisse — della lunga militanza nel giornalismo politico e disgustato per la malvagità degli aministratori », si dedicò alla sua nuova creatura, il Giornale delle biblioteche (12 marzo 1867 - 28 giugno 1873), il primo periodico italiano ad occuparsi con sistematicità di biblioteche, bibliografia e bibliologia. Anche questo ebbe travagliata esistenza, a causa di continue difficoltà finanziarie, testimoniate dall'irregolarità della pubblicazione e dall'acquisto, operato dal B. nel 1872, di una tipografia a Sampierdarena, nell'intento di salvare il giornale. La testata, aperta alla collaborazione di bibliotecari, bibliofili e uomini di cultura (stretto il legame con E. Celesia), non ebbe mai, di fatto, un concreto appoggio da parte delle autorità governative e cittadine,

pur ottenendo riconoscimenti anche all'estero. A completamento del Giornale, il 28 gennaio 1869 uscì il Monitore delle biblioteche popolari circolanti, dalla vita brevissima (cessò il 4 giugno 1870). In più occasioni B. sostenne la necessità di istituire queste biblioteche, di cui lesse un elogio al Congresso pedagogico di Torino nel 1869. Nominato presidente della Società dei Bibliofili, appoggiò, a Genova, la proposta di dar vita a una biblioteca ligustica. Vasta fu la sua attività di saggista e letterato; collaborò anche a due pubblicazioni minori, il Giornale di Sampierdarena e Il Nuovo Vaglio di Novi Ligure. Una lettera al Celesia, al quale chiede aiuto per trovare « un posticino di maestro », testimonia una difficile situazione. Il 10 dic. 1874, sotto la sua direzione, apparve Lavoro e Giustizia. Giornale economico - amministrativo non politico », di cui uscì un solo numero. Amareggiato, B. si rifugiò a Napoli, dove morì il 31 agosto 1876. Nell'Unità Cattolica del 21 sett. dello stesso anno apparve la notizia della sua morte, e ne Il Buonarroti il Narducci dedicò un trafiletto « di estremo tributo ad un collega di studi ».

Opere: Ce n'è per tutti. Prose e poesie varie, serie, morali, politiche, bernesche di E.B., Genova 1855; Sopra alcune particolarità della vita di Dante, Genova 1865; La comedia umana, poema in terza rima di E.B., Genova 1869.

Bibl.: C. Frati, Dizionario bio-bibliografico dei bibliotecari e bibliofili italiani dal sec. XIV al XIX, Firenze 1933, pp. 98-99; M. Sciasca, Giornale delle biblioteche: cento anni dalla sua fondazione, in Almanacco dei bibliotecari italiani, Roma, luglio 1967, pp. 102-106; G. Petti Balbi, I periodici genovesi, in L. Tamburini-G. Petti Balbi, La stampa periodica a Genova e a Torino dal 1861 al 1870, Torino 1972, ad Indicem; F. Della Peruta, Il giornalismo dal 1847 all'Unità, in A. Galante Garrone-F. Della Peruta, La stampa italiana del Risorgimento, Bari 1979, p. 511; G. Petti Balbi, Il «Giornale delle biblioteche» di Eugenio Bianchi, in Saggi di storia del giornalismo in memoria di L. Balestreri, Genova 1982, pp. 161-176; M. Milan, La stampa periodica a Genova dal 1871 al 1900, Milano 1989, p. 36, 50.

E. PAPONE