

RICCARDO AGOSTI

Nato a Genova,

si è diplomato presso il Conservatorio "N. Paganini" sotto la guida del M° Nevio Zanardi.

Ha proseguito gli studi con il M° Rocco Filippini presso l'Accademia Stauffer di Cremona e con il M° Michael Flaksman presso la Staatliche Hochschule für Musik di Heidelberg-Mannheim, dove ha conseguito il Konzertexam (diploma solistico), diventando in seguito suo assistente in Germania ed in Italia.

Ha partecipato a numerose masterclass con violoncellisti di fama internazionale fra cui Yo-Yo Ma, Natalia Gutman e Daniel Shafran.

Per diversi anni membro dell' E.C.Y.O ("European Community Youth Orchestra")

ha partecipato a tournées in Europa e in Asia, sotto la direzione dei M° Claudio Abbado e Sir Georg Solti.

Iniziando giovanissimo l'esperienza orchestrale come primo violoncello

viene invitato come spalla anche all'Opera di Roma, alla Rai di Torino, al Teatro Regio di Torino, alla Scala di Milano, al Maggio Musicale Fiorentino e al Teatro San Carlo di Napoli.

Per un periodo è stato docente e tutor della sezione violoncelli presso l'Orchestra Giovanile Italiana a Fiesole.

Come solista ha eseguito concerti sotto la guida di Maestri tra cui Daniel Oren, Yoram David, Juanjo Mena e Riccardo Minasi.

Da sempre dedito alla musica da camera ha suonato al fianco di importanti musicisti quali Salvatore Accardo, Cristiano Rossi, Bruno Giuranna, Franco Petracchi, Quartetto di Cremona.

Per la casa discografica Dynamic ha registrato l'integrale dei quartetti con chitarra di Nicolò Paganini con il Quartetto Paganini, i trii di Camillo Sivori e i duetti di Paganini con il violinista Stefan Milenkovich.

Giovanissimo ha vinto il concorso di Primo Violoncello presso il "Teatro Carlo Felice" di Genova ruolo che ricopre attualmente da più di trent'anni.