

Il liceo artistico statale Klee-Barabino

Cenni storici

L'istituto sorge dall'unione, avvenuta nel 2005, tra il Liceo Artistico Civico Nicolò Barabino e il Liceo Artistico Statale Paul Klee, due realtà educative storiche e importanti del panorama genovese, rilevanti anche sulla scena artistica e culturale cittadina.

Il Liceo Nicolò Barabino viene istituito alla fine degli anni Venti del Novecento dall'Amministrazione comunale e viene intitolato al pittore Nicolò Barabino nel 1932, anno del centenario della nascita dell'artista, grande protagonista della cultura figurativa genovese e italiana del XIX secolo. Esemplato sul modello dei licei artistici statali, acquisisce nel 1938 il riconoscimento legale da parte del Ministero dell'Educazione Nazionale; forte di un crescente prestigio e apprezzata vitalità, l'Istituto verrà dotato di una regolare pianta organica nel 1958.

Il Liceo Paul Klee nasce a Genova nel 1967, quale sezione staccata dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, e dopo pochi anni acquisisce la piena autonomia. L'Istituto si configura presto come avanguardia sperimentatrice nell'ambito dei curricula dei licei artistici, con la proposta di nuovi insegnamenti, come design, filosofia, comunicazione visiva, e nell'offerta di servizi, quale la creazione dei corsi serali.

L'edificio che ospita il Liceo Klee Barabino in viale Sauli è stato progettato da Luciano Grossi Bianchi e Cesare Fera ed è connotato da spazi luminosi, nell'intento di improntare l'edificio a una condizione di trasparenza, e dalle scale, elemento caratterizzante della struttura, come l'uso del cemento armato cassettonato.