

Pierdomenico Baccalario

Scrittore, Pierdomenico Baccalario è autore di romanzi d'avventura per ragazzi. Giornalista (scrive per le pagine de «La Lettura» del «Corriere della Sera») e sceneggiatore, Baccalario collabora anche con la Scuola Normale Superiore di Pisa. Vincitore del Premio Il Battello a vapore nel 1998 con il romanzo *La Strada del Guerriero*, ha pubblicato numerosi romanzi (principalmente di genere fantasy) per ragazzi, tradotti oggi in una ventina di lingue. Tra i suoi libri più recenti ricordiamo *Nefertiti, la regina che divenne faraone* (EL 2015), *Odissea di Omero* (EL 2015), *Il Codice dei re* (Piemme 2015), *Ciccio Frittata e l'Operazione Acchiappagatto* (EL 2015, con Alessandro Gatti), *La strada del guerriero* (Piemme 2015), *Come fondai l'Explorer Club* (Mondadori 2015), *I guardiani del fiume. The Lock. Vol. 1 e Vol. 2* (usciti entrambi per Piemme nel 2015), *Frankenstein da Mary Shelley* (EL 2015), *Il quinto segno* (Mondadori 2015), *Le 23 regole per diventare uno scrittore* (Mondadori 2016), *Il grande libro degli oggetti magici* (con Jacopo Olivieri, Il Castoro 2016), *Cane & Gatto* (Emme edizioni 2019) e *Il torneo del re del mondo. I maghi raminghi* (Piemme 2019); è inoltre autore di un racconto contenuto nella raccolta *Cinque storie per non dormire*, edita da Mondadori nel 2017.

Alessandro Parodi

Fumettista e illustratore. Attualmente lavora nello studio genovese di illustrazione Rebigo.

È autore per Einaudi Stile Libero (*Un Fatto Umano*, 2011), *Les Arènes* (La Pieuvre, 2012), *Bompiani* (*Porci Con Le Ali*, 2016).

Dopo aver contribuito alla fondazione di Rebigo, ha lavorato come freelance per autoproduzioni, come storyboard artist per pubblicità e cinema, come insegnante presso la Genoa Comics Academy e come Direttore Artistico di Illustro Festival.

Nel tempo libero fissa curiosamente tutti i tipi di animali.

Il suo sito web: www.parodialessandro.it