

CURRICULUM



Simona Ritoli, nasce il 16 settembre 1997 a San Giovanni Rotondo (FG). Inizia gli studi di canto lirico a soli 15 anni presso il conservatorio "Umberto Giordano" di Rodi Garganico, sezione staccata di Foggia, sotto la guida del soprano Rosa Ricciotti.

Nel 2015, a soli 17 anni, ha interpretato il ruolo di Barbarina ne "Le nozze di Figaro" di W. A. Mozart, presso il Teatro "Umberto giordano" di Foggia. Si è esibita presso l'Auditorium Santa Chiara di Foggia e presso il Teatro di Foggia nelle celebrazioni Giordaniane nel 2017. Nel mese di marzo dell'anno 2017, arriva finalista al suo primo concorso internazionale di canto lirico "Città di Lanciano" conseguendo una borsa di studio.

Dopo la maturità scientifica, decide di continuare gli studi presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como dove nell'anno 2018 consegue il diploma accademico di I livello.

Questo stesso anno si è aggiudicata il premio "Giacomo Puccini" in un concerto dedicato a Giacomo Puccini e a Giuseppe Verdi presso il "Teatro Sociale" di Como. Il 14 gennaio 2018 si è esibita presso il "Teatro Sociale" di Como durante la presentazione della Carmen di Bizet interpretando il ruolo di Micaela. Nel luglio 2018 è risultata idonea alle audizioni per l'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino esibendosi come finalista presso il Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, avendo l'opportunità di studiare con grandi maestri come Gianni Tangucci, Carmen Santoro e Michele Enrico.

Il 17 novembre 2018 finalista del concorso "Giosuè Carducci" presso il Teatro Carducci di Como.

Il 16 Luglio 2021 ha conseguito il diploma accademico di II LIVELLO presso il Conservatorio G. Verdi di Milano, sotto la guida del Maestro Michele Porcelli.

Nell'anno 2022 ha frequentato come allieva effettiva l'Accademia del Teatro Comunale Pavarotti-Freni di Modena.

Attualmente studia con il Maestro Roberto Sèrvile.