

Curriculum del Mezzosoprano Michela Borazio

Nata a San Marco in Lamis (FG) nel 1994, si diploma con lode al Conservatorio Arrigo Boito di Parma nel 2021.

Durante gli studi ha avuto più volte occasione di esibirsi in attività concertistiche e operistiche, come "Hänsel e Gretel" di Humperdinck (la strega Marzapane) al Teatro Regio di Parma nella stagione 2018/19, diretta da Michele Spotti con la regia di Rosetta Cucchi.

Ha inoltre collaborato con l'Orchestra della Cappella musicale di S. Petronio, con la quale ha partecipato nel 2018 alla produzione dell'opera "Il Trionfo di Camilla" di G. Bononcini (Lavinia) al Teatro comunale di Modena in occasione del Festival "Grandezze e Meraviglie", nonché al tradizionale Concerto per la Solennità di S. Petronio come contralto solista nella Basilica di San Petronio a Bologna.

Nel 2020 ha eseguito nel ruolo della protagonista la Cenerentola con l'orchestra del conservatorio di Torino.

Attualmente ha iniziato un percorso di studio e perfezionamento con Roberto Sèrvile.