

“FOTOGRAFIE INUTILI, archivio fotografico ciclo-diffuso”

PARTE IL PROGETTO ARTISTICO ITINERANTE DI LUCA BORTOLATO

L'artista e i suoi archivi di foto dimenticate, attraverseranno
tutta l'Italia in bici, partendo da Verona il 19 aprile



“**Fotografie inutili, archivio fotografico ciclo-diffuso**” è il progetto artistico di **Luca Bortolato**, a cura di Federica Arcoraci, che attraverserà tutta l'Italia su una bici d'epoca per poter dar nuovo valore a vecchie foto dimenticate provenienti da album di famiglia.

Il **progetto artistico itinerante**, con il patrocinio del Comune di Padova, darà vita ad un viaggio basato sulla lentezza e l'osservazione, che verrà ospitato in vari luoghi dell'arte.

Le fotografie raccolte dall'artista, così come la bici che userà per il suo viaggio, sono **oggetti appartenenti al passato** che acquisiranno una nuova vita durante il percorso, grazie all'incontro con il pubblico con il quale Luca dialogherà nelle diverse tappe.

Bortolato, infatti, coinvolgerà il pubblico attraverso **un'azione performativa**: i partecipanti potranno scegliere una tra le “fotografie inutili” che poi l'artista firmerà e timbrerà con luogo e data dell'evento.

L'incontro e lo scambio permetteranno attraverso il duplice atto di scelta (della fotografia, da parte del pubblico) e del dono (da parte dell'artista), di dare una **nuova vita all'immagine** e il valore della fotografia verrà “riattivato”.

Le fotografie non più “inutili” verranno dotate così di una nuova vita e l’archivio non avrà più solo un ruolo passivo ma, attraverso il viaggio e la condivisione assumerà la sua massima espressione nel movimento, nel suo essere nomade.

Il viaggio durerà **tre mesi** e si svilupperà in **4600 km**, le cui tappe saranno musei, associazioni culturali e gallerie d’arte sparsi su tutto il territorio italiano.

Il progetto itinerante partirà da Verona il 19 aprile e toccherà molte regioni italiane: Veneto, Emilia Romagna, Marche, Puglia, Calabria, Sicilia, Sardegna, Campania, Lazio, Toscana, Liguria, Piemonte, Lombardia per poi tornare in Veneto dove si concluderà a Verona, dove era iniziato.

Opening 20 aprile ore 17.30, Musei Civici Eremitani di Padova

BIOGRAFIA LUCA BORTOLATO

Luca Bortolato è artista e fotografo, innamorato delle immagini da sempre e con molti anni di ricerca fotografica alle spalle.

Il suo percorso visivo trova radici profonde dentro una personale indagine nell’identità che lo porta ad esporre i suoi lavori nella galleria romana Interzone (dal 2019), alla Chie ArtGallery di Milano (2012) e la Lambda Gallery di Padova (2014), in mostre collettive italiane come a Paratissima Art Fair di Torino (2019), al Phifest di Milano (2016 e 2017), al Salone Internazionale del Libro di Torino (2013) e presso Attitudes spazio alle arti di Bologna (2020).

Crede fortemente nella divulgazione culturale, portando oggi il suo lavoro di ricerca attraverso laboratori didattico-fotografici in musei come il MART di Rovereto (TN) e l’EXMA di Cagliari e in diverse altre fondazioni e associazioni in molte città italiane.

Si occupa inoltre di workshop dedicati a fotografi e insegnanti nell’ambito dell’immagine (a Milano allo spazio Base e all’ex Fornace, a Firenze presso l’associazione Deaphoto, nei musei Exma di Cagliari e Mart di Rovereto, a Padova a Spazio Cartabianca).

Negli ultimi anni integra il teatro performativo al suo percorso (con la compagnia Farmacia Zoo:è di Venezia), applicando così nei suoi lavori un nuovo approccio di presenza e di utilizzo del corpo. L’“arte relazionale” è la corrente artistica nella quale si identifica.

Contatti:

Ufficio stampa – Francesca Pinna
fotografieinutili@gmail.com
franc.pinna@gmail.com