

"Il battito del mare" di Caterina Bruzzone



Titolo dell'opera: **Senza Tempo**

Canon 6D ,Canon EF 17-40mm f/4.0 L USM, 132 secondi f/16.0, ISO 100, filtro ND110+ND8

Stampa 30x40 ai pigmenti su carta cotone Hahnemuhle Photo Rag.

La costa di Lièncres (Spagna) presenta formazioni rocciose davvero spettacolari, visibili dall'alto della scogliera. Nella fotografia di paesaggio in posti nuovi è (quasi) d'obbligo fare un sopralluogo per valutare i migliori punti di ripresa. Questa foto è stata scattata durante uno di questi sopralluoghi, avevo in mente di fotografare al tramonto, ma la luce diretta e dura sulla roccia mi è piaciuta davvero molto, il forte vento spostava le nuvole e c'era il mare un po' mosso, quindi ho deciso di scattare con tempi lunghi. L'effetto finale mi ha fatto pensare allo scorrere del tempo, con questi giganti di pietra che hanno visto tempeste e giornate serene, sempre lì, immobili spettatori.