



Archivio di Stato di Genova  
Complesso monumentale di Sant'Ignazio  
**Dante e la Liguria. Manoscritti e immagini del Medioevo**  
16 settembre – 10 dicembre 2021

*A cura di Gianluca Ameri, Marco Berisso e Giustina Olgiate*

La mostra espone per la prima volta tutti i **manoscritti e i frammenti di codici danteschi** conservati in Liguria, o realizzati per committenti liguri, o giunti in seguito, per le mille vie del collezionismo e del mercato librario.

Essi testimoniano che **nel Trecento e nel Quattrocento** l'opera dell'Alighieri ebbe, in Liguria, una fortuna notevole: a Genova fu infatti realizzato, nel **1336**, il codice ritenuto il più antico tra quelli datati del poema (il ms. 190 della Biblioteca Comunale Passerini-Landi di Piacenza); mentre intorno al **1340** fu miniato da Francesco Traini per Lucano Spinola lo splendido manoscritto con le *Expositiones* all'Inferno di Guido da Pisa, oggi al Musée Condé di Chantilly.

Opere così precoci, e di qualità così alta, da essere giustamente considerate fondamentali per la tradizione testuale e illustrativa della Commedia. Insieme a queste, **manoscritti adorni di miniature o di eleganti iniziali "filigranate"**, mai esposti prima, fanno scoprire la storia della diffusione delle opere di Dante in Liguria, dagli anni seguenti la sua morte fino al Quattrocento, grazie al collezionismo di dogi, colti umanisti e splendidi mecenati. Accanto ai codici, una scelta di documenti del XIII e XIV secolo **illustra le vicende dei personaggi liguri citati nella Commedia**, da Branca Doria ai fratelli Vivaldi, da Corrado Malaspina a Ottobono e Alagia Fieschi.

L'esposizione, nata dalla collaborazione tra l'Archivio di Stato di Genova, la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Liguria e il Dipartimento di italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo (DIRAAS) dell'Università di Genova, ha ricevuto il patrocinio del Comitato Nazionale per la celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.

**Ingresso gratuito su prenotazione per gruppi max di 20 persone**

da lunedì a venerdì in orario da concordare

L'accesso sarà regolato secondo le vigenti disposizioni anti covid-19

Le aperture straordinarie saranno comunicate sul sito

[www.archiviodistatogenova.beniculturali.it](http://www.archiviodistatogenova.beniculturali.it)

Visite guidate gratuite per le scuole su prenotazione

**Info** 010 537561 [as-ge.comunicazione@beniculturali.it](mailto:as-ge.comunicazione@beniculturali.it)