

A Proposito di Dante...

le conferenze in **BUGe**

14 ottobre 2021, h. 17

Enrico Papalia

*Dante poeta della malinconia
(tra saudade e poesia)*

Dante poeta della Malinconia (tra saudade e poesia) si interroga sui modi in cui si declina la topica della malinconia all'interno dell'universo poetico dantesco, facendo riferimento sia alla *Commedia*, sia alle *Rime* e alla *Vita nuova*. La stessa parola "malinconia" porta con sé le ombre di una definizione aleatoria, che, grazie al supporto della *saudade* portoghese e al magistero di Antonio Tabucchi, trova una nuova chiave di lettura all'interno dell'*incipit* del famoso canto VIII del *Purgatorio*. Da *Purgatorio* a *Inferno*, passando per *Un dì si venne a me Malinconia*, fino ad arrivare alla canzone *Montanina*, la poesia dantesca raggiunge forse alcune delle vette più alte della lirica mondiale, capace di «volgere il *disio*» ai lettori e «intenerire il core» solo con la forza dei versi, restituendo alla malinconia il giusto valore semantico.

A Proposito di Dante...

le conferenze in BUGe

Enrico Papalia (Genova, 1997) ha conseguito la laurea triennale, con una tesi su Eugenio Montale dal titolo *È ancora possibile la poesia? Montale e il ruolo della poesia nella società dei mass media*, e la laurea magistrale di Letterature moderne presso l'Università degli Studi di Genova, con la tesi *Stilnovo e Novecento. Fortuna critica e editoriale dello Stilnovo e sue suggestioni nella poesia italiana del secondo Novecento*. Fin da bambino ha una passione per la scrittura e per la lettura dei classici. La svolta si concretizza durante gli anni del liceo, quando comincia a scrivere i primi versi di ispirazione dantesca. Nell'ottobre del 2019 pubblica la sua prima raccolta poetica *Origami*. Ha collaborato alla sezione relativa ai manoscritti e ai libri antichi della mostra *A proposito di Dante. Alighieri in carta, audio e video*, in corso presso la Biblioteca Universitaria Genova.

per informazioni

Biblioteca Universitaria di Genova

via Balbi 40

bu-ge.eventiculturali@beniculturali.it / www.bibliotecauniversitaria.ge.it