

A Proposito di Dante...

le conferenze in **BUGe**

11 novembre 2021, h. 17

Bianca Bellezza, Laura Dellapiana

Restaurare per valorizzare: interventi conservativi in occasione della mostra su Dante

L'intervento verterà sugli aspetti che vengono presi in considerazione ed affrontati per poter esporre, durante una mostra, i beni librari più preziosi minimizzando i rischi per la conservazione a lungo termine. Dopo un sintetico inquadramento teorico, si esamineranno le azioni di preparazione dell'ambiente di esposizione attuate dall'Ufficio Tutela per la mostra "A proposito di Dante", per poi presentare alcuni degli interventi di restauro più significativi eseguiti sui volumi stessi.

A Proposito di Dante...

le conferenze in BUGe

Laura Dellapiana, laureata in restauro dei beni culturali con specializzazione in beni archivistici e librari ed opere d'arte su carta, collabora negli anni ad importanti progetti di conservazione e restauro in realtà internazionali, quali i Musei Vaticani e gli archivi dello Smithsonian Institution di Washington DC. Dal 2018 è in servizio come funzionario restauratore presso il Ministero della Cultura - Biblioteca Universitaria di Genova, dove svolge attività di prevenzione, manutenzione e restauro del patrimonio librario.

Bianca Bellezza, dipendente presso il Ministero della Cultura dal 1997 nel ruolo di assistente amministrativo gestionale. Ha operato fino al 30 Aprile 2018 presso l'allora Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città metropolitana di Genova e le province di Imperia e Savona, dove continua a mantenere una collaborazione. Dal 1° Maggio del 2018 è incardinata presso la Biblioteca Universitaria di Genova nell'Ufficio Tutela, dove svolge attività inerenti la conservazione preventiva.

per informazioni

Biblioteca Universitaria di Genova

via Balbi 40

bu-ge.eventiculturali@beniculturali.it / www.bibliotecauniversitaria.ge.it