

# Pitros Duo

---

Luigi Santo e Daniela Gentile valorizzano le caratteristiche della tromba e del pianoforte creando percorsi intorno al repertorio, insospettabilmente vasto, scritto per questa formazione. I due interpreti amano proporre viaggi musicali nel tempo: spaziano dall'Ottocento russo al Novecento americano, sino agli autori contemporanei. Negli oltre venti anni di attività il duo ha tenuto concerti in Europa, in Asia e in America, nelle principali sale da concerto.

**Daniela Gentile** si è diplomata alla Scuola di Pianoforte del maestro Lethea Cifarelli al conservatorio Casella di L'Aquila. Si è perfezionata presso The Julliard School di New York con il maestro David Rose, poi con il maestro Bouquete, con il maestro Bruno Canino e con il maestro Valerij Voskobjnikov. Ha curato registrazioni per le maggiori emittenti radiotelevisive e tenuto concerti in molte città italiane ed estere. Alla sua attività di solista affianca esibizioni con varie formazioni cameristiche, con un repertorio che va dai classici fino a brani di compositori contemporanei. È docente di pianoforte al conservatorio di Bari.

**Luigi Santo** si è diplomato in tromba al conservatorio di Cosenza con Giuseppe Zanfini, si perfeziona a Parigi con Pierre Thibaud e con Timofei Dokshitser con il quale approfondisce il repertorio romantico russo. Con David Short effettua numerosi concerti per *ensemble* di ottoni, e realizza registrazioni per la Rai. Come solista fa tournée in Europa, Stati Uniti e Asia, suonando con importanti artisti internazionali. E' autore di musiche per quintetto di ottoni pubblicate da Gerard Billaudot Editeur e Editions Marc Reift, e docente di tromba presso il conservatorio di Musica di Matera.

