Musica domestica #6

"Cose da stanza" la musica lo è sempre stata, è nata propriamente in un ambiente ristretto, in un ambiente domestico. Musica in grado di abitare la quotidianità del vissuto e di arricchirla con le risonanze e la bellezza che solo l'arte può assicurare. Raffaele Mellace, nella 6ª e ultima puntata della serie «Musica domestica», ci fa fare ancora un salto indietro, alla fine del Seicento, quando esprimersi attraverso la musica per pochi ospiti e negli ambienti riservati ed eleganti dei palazzi signorili, rappresentava un rito ordinario, che scandiva il tempo dell'anno e celebrava gli eventi più importanti. Il concertino privato, l'accademia, come si diceva, era un evento che rappresentava anche un momento di competizione tra i grandi mecenati.