



Stefano Paradiso

Basso baritono. Intraprende gli studi musicali da giovanissimo con lo studio del pianoforte e della fisarmonica con la quale vince numerosi concorsi nazionali e internazionali suonando anche per radio e televisione. Con la maggiore età, scoperta la passione per il canto, ne intraprende lo studio conseguendo, prima, il diploma in canto e, successivamente, il biennio superiore al conservatorio di Alessandria. Ha partecipato già ad alcuni eventi sia in Italia che all'estero (Danimarca e Francia) ma è da menzionare il debutto nel ruolo di Colline al festival di Sarzana nell'estate 2016 con l'orchestra Puccini di Torre del Lago. Ha debuttato inoltre il ruolo di don Bartolo (Barbiere di Siviglia), Ferrando (Trovatore) nell'estate 2017 e Alcindoro- Benoit (La Bohème) al Teatro Comunale di Ferrara. Ha vinto il premio "Teatro Verdi di Trieste" al concorso lirico "Fregosi" di Voghera e nel gennaio 2019 ha debuttato il ruolo di Don Pasquale al Teatro della Gioventù di Genova per la fondazione Carlo Felice.

Bernardo Pellegrini

Genovese classe 1996, inizia lo studio del pianoforte all'età di quattro anni. Il suo percorso pianistico procede con il maestro Claudio Proietti e in seguito, al liceo musicale "Sandro Pertini" della sua città, si diploma brillantemente nella classe della professoressa Caterina Picasso. È attualmente iscritto al Corso Accademico di Diploma di Primo Livello di Pianoforte presso il Conservatorio di Musica "N. Paganini" di Genova sotto la guida della professoressa Anna Maria Bordin. Si è perfezionato con il maestro Mario Panciroli durante il corso internazionale da questi tenuto a Santa Margherita Ligure nel 2015, partecipando ai concerti finali a Villa Durazzo. Si è inoltre esibito in varie rassegne concertistiche organizzate a Palazzo Rosso, Palazzo Spinola, Palazzo Ducale, Palazzo Tursi, Biblioteca Universitaria. Ha suonato anche in manifestazioni musicali presso il Teatro Carlo Felice, il Teatro dell'Arca e il Teatro della Tosse. Ottiene ottimi piazzamenti a concorsi nazionali e internazionali ("J. S. Bach" Sestri Levante, "Città di Albenga") tra cui il primo premio al 5^o Concorso Internazionale "Città di Scandicci" sia come solista che in duo canto-pianoforte, al Concorso Musicale "Santo Burrofato-Lino Bottazzi" (Sestri Levante), al 6^o concorso "Virginia Centurione" (Genova). Accanto all'attività pianistica coltiva lo studio del clarinetto e del clarinetto basso con la professoressa Eleonora De Lapi, sua prima insegnante al liceo musicale. Tra i suoi impegni da musicista è neo-direttore della Banda Musicale di Bolzaneto e ha collaborato sia come compositore che esecutore alle musiche del film "Sit Down".