

Progetto di Alternanza scuola-lavoro 2017-2018

Liceo Colombo



Gli **obiettivi specifici** del progetto riguardante l'**alternanza scuola-lavoro con Liceo Colombo** sono:

- ◆ conoscere la struttura e il funzionamento di una Biblioteca Pubblica Statale fortemente integrata nel tessuto socio-economico del territorio di appartenenza.
 - ◆ imparare a catalogare-inventariare e didascalizzare del materiale storico-documentario di vario genere, dai libri alle fotografie, dai documenti ai cimeli, allo scopo di conoscerlo, conservarlo e valorizzarlo.
 - ◆ partecipare alla progettazione e realizzazione di una mostra temporanea, all'interno dei locali della Biblioteca, e contribuire alla sua promozione e valorizzazione durante il periodo di apertura.
 - ◆ progettare e realizzare del materiale didattico, in formato digitale, da pubblicare online per divulgarlo e farlo conoscere ad un pubblico il più ampio possibile.
- ◆ lavorare in gruppo in modo collaborativo e propositivo, mettendo a disposizione degli altri le proprie competenze e la propria creatività in modo da inventare dei percorsi personalizzati, adeguati per essere proposti ad un'utenza giovane.
- ◆ sviluppare capacità comunicative e di relazioni con il pubblico che aiutino gli allievi nella presentazione del materiale esplicativo da loro prodotto.

Destinatari del progetto sono gli studenti della classe IV E del Liceo Classico per un totale di 21 allievi (12 femmine e 9 maschi).

Tutor: (scuola) Armanda Bertini; (biblioteca) Aldo Caterino.

Collaboratori per la biblioteca: Gianni Anelli, Emilio Bertocci, Oriana Cartaregia; Elisa Mannini e Alberto Nocerino.

Il progetto prevede una serie di lezioni propedeutiche allo studio e alla valorizzazione del materiale storico-documentario, per poi procedere alla sua inventariazione-catalogazione e didascalizzazione, allo scopo di renderlo fruibile da parte del pubblico.

In secondo luogo verranno effettuate delle ricerche sul campo presso il Cimitero Monumentale di Staglieno, il monumento ai caduti in piazza della Vittoria e la Fondazione Ansaldo per comprendere l'impatto avuto dalla Grande Guerra sulla realtà locale. In particolare, si cercherà di ricostruire le biografie di coloro che hanno combattuto e sono morti durante il conflitto e l'importanza della mobilitazione industriale, specialmente dell'Ansaldo, per sostenere lo sforzo bellico del paese. Questi approfondimenti potranno essere utilizzati per la realizzazione di un filmato o per altri interventi da individuare, finalizzati alla promozione e alla divulgazione dei contenuti della mostra pubblicabili sul sito istituzionale della biblioteca.

In terzo luogo si procederà all'esposizione del materiale storico-documentario inventariato e selezionato dagli allievi in una sezione specifica all'interno della mostra in collaborazione con il personale della Biblioteca. I ragazzi potranno anche partecipare all'allestimento generale del percorso espositivo, sempre in collaborazione con il personale della Biblioteca.



In quarto luogo si collaborerà all'organizzazione di eventi (come ad esempio letture di brani di prosa e di poesia, visite guidate, recitazione di pièce teatrali, presentazione di libri, di un filmato o di elaborati digitali) per promuovere e valorizzare la mostra, anche mediante una conferenza a più voci sull'esperienza vissuta.

Da ultimo si collaborerà al disallestimento dell'esposizione e alla restituzione del materiale ricevuto in prestito, traendo poi le conclusioni di questo lungo iter formativo.

Risultati ed impatto

Gli allievi impareranno a conoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio storico-documentario e artistico-monumentale della Grande Guerra, come percorso educativo, stabilito dall'Art. 9 della Costituzione, per diventare cittadini informati e consapevoli.