

# DA UN ROMANZO A UN FILM



**Dialoghi tra letteratura e cinema**

**Biblioteca Universitaria di Genova**

Via Balbi 40 (Hotel Colombia)

**Mercoledì 22 Marzo 2017**

**“Le fil de l’horizon” (1993) di Fernando Lopes ore 16**  
(versione francese) dal romanzo “Il filo dell’orizzonte” di Antonio Tabucchi  
Intervengono **Roberto Francavilla, Luigi Surdich**

Per l’occasione alle **ore 10,30 omaggio ad Antonio Tabucchi**  
con il documentario **Rua da Saudade 22**  
di Diego Perucci, Samuele Mancini e Matteo Garzi



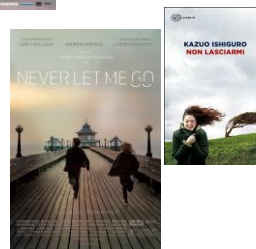
**Mercoledì 19 Aprile**

**“Le tredici rose” (2007) Spagna**  
di Emilio Martínez Lázaro dal romanzo di Jesús Ferrero  
interviene Marco Succio,



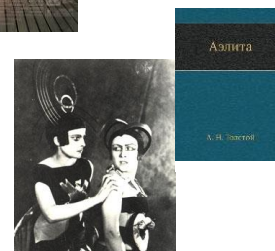
**Mercoledì 10 Maggio**

**“Never Let Me Go” (2010) di Mark Romanek**  
dal romanzo di Kazuo Ishiguro  
Interviene Laura Colombino



**Mercoledì 14 Giugno**

**“Aelita (1924) Russia**  
film muto con sottotitoli in russo e inglese di Jakov Protazanov  
tratto dal romanzo omonimo di Aleksej Nikolaevič Tolstoj  
Interviene Sara Dickinson



**Mercoledì 11 Ottobre**

**“Kamouraska (1973) Canada di Claude Jutra**  
tratto dal romanzo omonimo di Anne Hébert  
Interviene **Anna Giaufret**



**Mercoledì 15 Novembre**

**“La vergine dei sicari” (2000) America latina**  
di Barbet Schroeder tratto dall’omonimo romanzo di Fernando Vallejo  
Interviene Michele Porciello

