Sulle strade ferrate: Torino-Genova 1853 nelle vedute di Carlo Bossoli.
Percorso bibliografico e iconografico dalle raccolte della Biblioteca Universitaria di Genova

(in esposizione dal 7 novembre all'11 dicembre 2017)

Incontri di approfondimento:

1. **Martedì 14 novembre**
   Sala Conferenze, ore 17.00
   Vittorio Bagnasco
   1 - Storia di una stazione.
   Genova Piazzza Principe 1853-2015

2. **Mercoledì 22 novembre**
   Sala Conferenze, ore 17.00
   Il treno nel cinema
   A cura di Marco Salotti (storico e critico del cinema)

3. **Venerdì 24 novembre**
   Sala Conferenze, ore 17.00
   Reading poetico
   Universale amore / ferrate vie (G. Leopardi, *Palinodia al Marchese Gino Capponi* , 1835)
   Un tributo al mito del treno da parte di poeti e scrittori contemporanei
   In collaborazione con Genova Voci

4. **Martedì 28 novembre**
   Sala Conferenze, ore 17.00
   Il treno dei desideri (Paolo Conte, *Azzurro*)
   Il treno nella storia della musica, classica e popolare
   A cura di Alessio Anelli (musicista, insegnante) - Antonio Vivaldi (giornalista musicale, traduttore)
   Introduce l'esecuzione al pianoforte di Alessio Anelli di *Un petit train de plaisir* di Gioacchino Rossini
   In collaborazione con Genova Voci

5. **Lunedì 11 dicembre**
   Sala Conferenze, ore 17.00
   Vittorio Bagnasco
   2 - Il passato di Genova Piazza Principe. I dintorni dell'Ottocento