THE BRITISH AMERICAN CONNECTION
Michael Finch and Henry James

Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti
Genova, Lago Pertini 4
6 Marzo 2017 ore 17.30

Mick Finch The Book of Knowledge 2016

Comunicato Stampa

*Il progetto interdisciplinare di ricerca **Remembering Henry James** dedicato al celebre scrittore americano nel centenario della sua morte, torna a Genova agli inizi di marzo per la sua attesissima conclusione. Il programma è scandito da tre giornate di eventi che culminano nella presentazione del libro **Genoese Hours**, il diario della **Henry James Week** svoltasi dal 2 al 9 maggio 2016.*

*La nuova serie d'incontri prende il via al **Museo dell'Accademia Ligustica** di Belle Arti **lunedì 6 marzo** con l'artista britannico **Mick Finch** e la presentazione di alcuni lavori del ciclo recente **The Book of Knowledge**. L'ideatrice di Remembering Henry James, **Beth Vermeer**, propone il confronto trasversale e diacronico tra due viaggiatori intellettuali che s'incontrano virtualmente nella Genova del presente, la città dove l'americano James è già passato nel 1877. Entrambi hanno trascorso delle stagioni intense in Italia e in Francia. Finch è stato Abbey Fellow alla Britain School di Roma nel 2011, secondo le sue parole l'esperienza più incisiva riguardo all'Italia dopo aver vissuto, insegnato e svolto attività espositive in Francia per venti anni, proprio a Parigi, dove James, a sua volta, aveva conosciuto il fulcro della vita intellettuale europea del Novecento.*

*Per **Henry James** le arti visive sono l'origine delle identità culturali dei suoi protagonisti. Dipinta di parole, la sua narrativa diventa una rete di riferimenti all'arte che modella i caratteri dei suoi personaggi fino al punto di trasformarsi in opere d'arte loro stessi. Anche **Michael Finch** ha studiato la storia italiana e soprattutto quella romana, ma in termini politici e socioculturali, passando dal Risorgimento agli anni di Mussolini, attraverso il prisma cinematografico di Pasolini.*

***The Book of Knowledge** di Finch si è ispirata a otto volumi dell'Enciclopedia di Waverley degli Anni Cinquanta, a cui sono legati i suoi primissimi ricordi e l'attenzione di ore infinite che il ragazzo trascorreva svoltando le pagine, guardando le illustrazioni, le fotografie del Dopo-Guerra. Il suo approccio alla memoria non è affine a quello di Marcel Proust e alla lettura dei codici della società, si ritrova piuttosto nel pensiero di Walter Benjamin, nelle pratiche situazioniste à la Debord, nella creazione di un inventario di mondi archiviati che presenti, sempre più frammentati.*

*Questo è il filo conduttore della collezione **The British American Connection** di Finch al Museo dell'Accademia Ligustica, curata e presentata da Beth Vermeer. Una narrazione per immagini di uno studioso anglosassone la cui sobrietà incrocia a metà strada l'arte della finzione di Henry James.*

La mostra viene accompagnata dalla conferenza-concerto di ***Massimo Arduino*** *e* ***Patrizia Battaglia*** *su* ***I Fantasmi di James che incontrano la musica*** *in Britten, con la partecipazione degli artisti del Teatro Carlo Felice* ***Paolo Paghi****(tenore);****Tiziano Tassi*** *(baritono) e* ***Patrizia Priarone*** *(pianoforte). Proiezione d'immagini di* ***Margherita Marchese Scelzi.***

The British American Connection *apre la manifestazione finale di* ***Remembering Henry James*** *lunedì 6 marzo. L'evento è organizzato in collaborazione con il Museo dell'Accademia Ligustica di Belle Arti. Concept e direzione artistica* ***Beth Vermeer*** *Coordinamento Scientifico* ***Design of the Universe*** *Coordinamento organizzativo logistico* ***Genova Voci*** *Coordinamento tecnico* ***Laverna.Net*** *Comunicazione online e materiali video* ***Lorenzo Isacco*** *Logotipo e immagine coordinata* ***Valter Luca De Bartolomeis*** *Ufficio Stampa* ***Calliope Bureau***

Un particolare ringraziamento va al Direttore del Museo, ***Giulio Sommariva.***

Per ulteriori informazioni

www.rememberjames.eu • www.facebook.com/rememberjames.eu

www.design-of-the-universe.com • www.laverna.net

www.facebook.com/design-of-the-universe.com

www.mickfinch.com

Ufficio Stampa

Calliope Bureau Florence • www,calliopebureau.eu

Email: info@calliopebureau.eu

REMEMBERING HENRY JAMES GENOA MAY 2-9, 2016