

DA UN ROMANZO A UN FILM



Dialoghi tra letteratura e cinema

Biblioteca Universitaria di Genova

Via Balbi 40 (Hotel Colombia)

Giovedì 9 Febbraio 2017 - ore 17.00

“La belle personne” (2008) di Christophe Honoré

(versione francese con sottotitoli in italiano)

dal romanzo “La principessa di Clèves”

di Madame de La Fayette Interviene **Elisa Bricco**



LA
PRINCESSE
DE
CLEVES
TOME I.



A PARIS.
Chez CLAUDE BARBARIS, au Palais
National, et chez tous les Libraires
de France.

M. DC. LXXVIII.
AVEC PRIVILEGE DU ROI.

Mercoledì 22 Marzo

“Le fil de l’horizon” (1993) di Fernando Lopes ore 16

(versione francese) dal romanzo “Il filo dell’orizzonte” di Antonio Tabucchi
Intervengono **Roberto Francavilla, Luigi Surdich**

Per l’occasione alle **ore 10,30 omaggio ad Antonio Tabucchi**

con il documentario **Rua da Saudade 22**

di Diego Perucci, Samuele Mancini e Matteo Garzi



Mercoledì 19 Aprile

“Le tredici rose” (2007) Spagna

di Emilio Martínez Lázaro dal romanzo di Jesús Ferrero
interviene Marco Succio,



Mercoledì 10 Maggio

“Never Let Me Go” (2010) di Mark Romanek

dal romanzo di Kazuo Ishiguro

Interviene Laura Colombino

Mercoledì 14 Giugno

“Aelita (1924) Russia

film muto con sottotitoli in russo e inglese di Jakov Protazanov

tratto dal romanzo omonimo di Aleksej Nikolaevič Tolstoj

Interviene Sara Dickinson



Mercoledì 11 Ottobre

Kamouraska (1973) Canada di Claude Jutra

tratto dal romanzo omonimo di Anne Hébert

Interviene **Anna Giaufret**



Mercoledì 15 Novembre

“La vergine dei sicari” (2000) America latina

di Barbet Schroeder tratto dall’omonimo romanzo di Fernando Vallejo

Interviene Michele Porciello

