

Biblioteca Universitaria - Ex Hotel Colombia - Via Balbi 40 - Genova  
Mercoledì 14 dicembre - Ore 17.30

Cinquant'anni di 'Quasi una tangente' di Massimo Bacigalupo.

Massimo Bacigalupo, docente, critico e realizzatore di lavori cinematografici, dialoga sul cinema sperimentale italiano con Claudio Bertieri, decano dei critici dell'immagine di Genova. Seguirà la proiezione di QUASI UNA TANGENTE, film vincitore del Festival di Montecatini nel giugno 1966, girato in parte a Genova.

In collaborazione con  
Fondazione Mario Novaro

oo

QUASI UNA TANGENTE, 1966, b/n, 35'. Regia Massimo Bacigalupo. Interpreti Mara Fazio, Harald Nieuwland, Maurizio Pansini, Peter Van Dyk, Nico Turco. Musica Harry Belafonte, Ornette Coleman, John Coltrane, Barry McGuire, Thelonius Monk.

#### COMUNICATO STAMPA

Claudio Bertieri, decano della critica cinematografica genovese, faceva parte della Giuria che nel giugno 1966 assegnò con grande scandalo il primo premio del Festival del Passo Ridotto di Montecatini Terme a QUASI UNA TANGENTE dell'allora giovanissimo Massimo Bacigalupo. Noto soprattutto come critico, traduttore e docente dell'Università di Genova, Bacigalupo è stato anche uno dei fondatori della Cooperativa Cinema Indipendente, che sullo scorcio degli anni '60 rappresentò in Italia l'avanguardia cinematografica internazionale. L'incontro organizzato il 14 dicembre dalla Biblioteca Universitaria di Genova in collaborazione con la Fondazione Mario Novaro e GenovaVoci, offre un'occasione unica in Liguria per conoscere un'opera ormai leggendaria e discuterne con l'autore non pentito e con il critico che fra i primi ne riconobbe il valore.