



COMUNICATO STAMPA

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA

EVENTI PER IL 50° ANNIVERSARIO DEL CONCERTO DEI BEATLES A GENOVA

Giovedì 5 novembre 2015

Sala da ballo, ore 17.45

Mach schau: musica e grafica all'epoca dei Beatles
Conferenza di Nicolò Bruzzone

Nicolò Bruzzone parla del rapporto che si viene a creare negli anni '60 fra musica e grafica, con casi in cui i musicisti sono autori anche delle immagini dei dischi

Nel corso degli anni '60 musica e grafica seguono un percorso parallelo, intrattengono relazioni strette. Partendo dai due ambiti l'incontro si svolgerà secondo i due seguenti punti:

- 1) una prima panoramica che prende singolarmente musica e grafica per far capire come erano le cose prima degli anni '60, durante e dopo; musicale e sociale
- 2) una seconda fase di vero e proprio confronto ed influenza fra le due parti, per dimostrare i molti punti in comune che si vennero a creare in quel decennio.

Il titolo *Mach schau* si riferisce al periodo, tra l'agosto 1960 e il dicembre 1962, in cui i Beatles si esibirono in diversi locali della zona a luce rosse di Amburgo, in Germania: il proprietario del club Indra, con "Mach schau" li incitò urlando a "Fare spettacolo!", a "non rimanere in silenzio, come erano abituati in Inghilterra, dopo aver concluso un brano.

Informazioni

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA
bu-ge.eventi@beniculturali.it

Ufficio attività culturali:
Alberto Nocerino - 010 2546447 – alberto.nocerino@beniculturali.it
Giovanni Anelli – 010 2546445 – giovanni.aneli@beniculturali.it

Nicolò Bruzzone: nicobruzzo@hotmail.it