



Biblioteca Universitaria di Genova

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Laura Accerboni

È nata a Genova il 7/05/1985.

Sue poesie sono state pubblicate su diverse riviste tra cui ItalianPoetryReview (Plurilingual Journal of creativity and criticism sponsored by Columbia University, The Italian Academy for Advanced Studies in America and Fordham University), Poesia Crocetti Editore, Lo Specchio della Stampa, Steve, Capoverso e Gradiva (International Journal of ItalianPoetry Editor Luigi Fontanella).

Per le Edizioni del Leone ha pubblicato il libro di poesie "Attorno a ciò che non è stato" risultato vincitore del Premio Marazza Opera Prima 2012. Ha conseguito diversi premi letterari. Tra i più recenti, Premio internazionale di poesia "Piero Alinari" 2011 1° premio Sezione Poesia inedita (Fondazione Alinari in collaborazione con la Cattedra "Giuseppe Ungaretti" della Columbia University di New York e la rivista internazionale di poesia "ItalianPoetryReview").

Dal 2012 è nel comitato editoriale della rivista di poesia Steve Edizioni del Laboratorio a cui collabora con recensioni e traduzioni.

A Genova cura insieme al poeta Luciano Neri la rassegna di poesia contemporanea Succursale Mare.

Dal 2006 collabora alla realizzazione e alla conduzione della manifestazione "Percorsi Poetici" inserita nell'ambito del Festival Internazionale di Poesia di Genova.

In ambito fotografico ha conseguito diversi premi: 1° premio ex aequo per portfolio al Festival della Fotografia di Sestri Levante 2007 (direttore artistico Lanfranco Colombo); menzione d'onore al concorso "La Lanterna faro e simbolo di Genova" 2007 promosso dalla Provincia di Genova; 2° premio alla Maratona Fotografica Fnac Città di Genova.

Mostre Personali:

Portfolio "Manifesti tra arte, pubblicità, tempo" al Festival della Fotografia di Sestri Levante nel 2008; "Riflessi d'arte" Palazzo Rosso Auditorium Musei di Strada Nuova Genova nel 2009; "Nuvole" fotografie e poesie a Palazzo Ducale Stanza della Poesia e della Fotografia Genova nel 2009; L'avventura di un fotografo - Omaggio a Italo Calvino a Palazzo Ducale Stanza della Poesia e della Fotografia Genova nel 2012; "Attorno a ciò che non è stato - fotografie e poesie" presso lo studio dell'associazione NAJS a Firenze.

Mostre collettive:

Museo La Lanterna di Genova nel 2007; Mostra Concorso d'Arte Contemporanea MO>VI ARTE Palazzo Spada, Vigonza Padova 2008; Arte Giovane Mostra Fotografica "Sembianti" Celle Ligure 2008; Art Gala d'Estate Villa Piantelli mostra d'arte contemporanea dedicata alla riscoperta di Ville e Palazzi storici di Genova nel 2011; mostra fotografica "Genova giorno e notte" Palazzo Ducale 2011; mostra fotografica "Genova Città del Mediterraneo" Spazio Incontri Palazzo Regione Liguria 2011.



Biblioteca Universitaria di Genova

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Liguria

Mauro Ferrari

Mauro Ferrari (Novi Ligure 1959) è direttore editoriale di Puntoacapo.

Ha pubblicato le raccolte poetiche: *Forme* (Genesi, Torino 1989); *Al fondo delle cose* (Novi 1996); *Il bene della vista* (Novi 2006).

Ha svolto intensa attività critica, collaborando a riviste letterarie, antologie e annuari di poesia. Alcuni dei saggi e le riflessioni di poetica sono ora in *Civiltà della poesia* (puntoacapo, Novi 2008).

Dirige l'Almanacco PUNTO della poesia italiana ed è membro della Giuria dei Premi "L'astrolabio" (Pisa) e "Guido Gozzano" (Terzo).

Nel settore dell'anglistica ha pubblicato su Conrad, Yeats, Tomlinson, Hughes, Bunting e diversi altri poeti contemporanei. Suoi testi e interventi sono apparsi sulle maggiori riviste letterarie.

Alcuni racconti sono apparsi su rivista e nella silloge *Storie da Novi* (1994).