



Fondazione Giorgio e Lilli Devoto
Edizioni San Marco dei Giustiniani



«*Ho disegnato una terra chiamata metafora, la terra degli arabi*»
Dalla riva sud del Mediterraneo, tre incontri di Poesia e musica in dialogo.

Prendendo spunto dalle “rivoluzioni arabe” che l’anno scorso, partendo dalla Tunisia con la cosiddetta rivoluzione dei gelsomini, hanno toccato vari paesi del lato sud del Mediterraneo e all’insegna delle parole del poeta siriano Nizar Qabbani, la “Fondazione Giorgio e Lilli Devoto”, l’Associazione Musica e Cultura San Torpete e il Conservatorio Nicolò Paganini di Genova, in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Genova e la Scuola di Recitazione del Teatro Stabile di Genova, hanno organizzato tre incontri di lettura di testi di alcuni dei maggiori poeti di lingua araba in dialogo con la musica presso la chiesa di san Torpete di Genova.

GIOVEDÌ 28 FEBBRAIO, 2013, ORE 17,30

Per richiamare l’attenzione sulla drammatica situazione della Siria, incontro incentrato sulle poesie del siriano Nizar Qabbani, morto in esilio (la moglie è morta in un attentato terroristico) e considerato uno dei più grandi di lingua araba.

Lectture di testi poetici di Nizar Qabbani, siriano; Muhammad al Fayturi, sudanese; Khawla Dunya siriana, Teleb Hassan, egiziano; Hawad Mahmoudan, tuareg.

Lettura e commento musicale a cura del Conservatorio Paganini di Genova: Giulia Beatini e Mattia Prato, *voci*, Mirna Kassis, siriana, *mezzosoprano*, Amir Redouane, algerino, *fagotto*, Nahel Al Halabi, siriano, *tromba*

GIOVEDÌ 7 MARZO 2013, ORE 17,30

Poesia al femminile, per la Festa della Donna, testi di poetesse arabe di diverse nazionalità:

Venus Khory Ghata, Fadwa Tuqan, palestinesi; Amel Moussa, tunisina; Dunya Mikhail, irachena; Fawzyya Abu Khalid, araba saudita; Nadia Al Hajj, libanese; Nazik Al Mala'ika siriana.

Lectture a cura della Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova: Valentina Badaracco, Silvia Biancalana, Daniela Camera e Elisabetta Mazzullo

Commento musicale a cura di Melissa Marchetti, *sassofono*.

GIOVEDÌ 14 MARZO 2013 ORE 17,30:

Lectture di testi poetici di Meir Wieseltier e Aharon Shabtai, israeliani; Adnan Etel, Samih al Qasim, Mahmoud Darwish, palestinesi; Dunya Mikhail, irachena.

Lectture a cura della Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova: Gennaro Apicella, Daniela Camera, Nicolò Giacalone, Filippo Giusti, Elisabetta Mazzullo, Alessio Praticò

Musica a cura del Conservatorio Niccolò Paganini di Genova: Federico Gado, Naudy Carbone e Lorenzo Bergamino, *percussioni*, Mirna Kassis, siriana, *mezzosoprano*

Gli incontri si svolgono presso la Chiesa di san Torpete, Piazza San Giorgio, Genova

Per informazioni: tel. 010 2474747

mail: fondazione.devoto@libero.it