

DIREZIONE GENERALE BIBLIOTECHE E ISTITUTI CULTURALI
MONITORAGGIO della direttiva generale amministrativa 2019
Istituto: Biblioteca Universitaria di Genova

Obiettivo - ACQUISIZIONE, CATALOGAZIONE E DIGITALIZZAZIONE			1° quadr.	2° quadr.	3° quadr.
1	Volumi acquistati nel quadrimestre	n. volumi acquistati	289	0	124
2	Volumi catalogati nel quadrimestre: acquisti (TARGET= 90%)	n. volumi catalogati	289	0	0
3	Volumi catalogati nel quadrimestre: doni	n. volumi catalogati	166	125	9
4	Volumi catalogati nel quadrimestre: deposito legale	n. volumi catalogati	263	335	677
5	Volumi catalogati nel quadrimestre: recupero del pregresso	n. volumi catalogati	521	1768	1180
6	Volumi/opere riprodotti digitalmente nel quadrimestre (digitalizzazioni integrali)	n. opere digitali	1	49	9
7	Volumi/opere digitali messe a fruizione nel quadrimestre	n. opere digitali	1	7	9
Obiettivo - CONSERVAZIONE, FRUIZIONE E PROMOZIONE (illustrare brevemente in relazione agli interventi di conservazione effettuati)			1° quadr.	2° quadr.	3° quadr.
1	Volumi/opere sottoposti a restauro	n. volumi trattati	0	0	0
2	Volumi/opere sottoposti a spolveratura, disinfestazione e altri trattamenti conservativi diversi dal restauro	n. volumi trattati	306	826	255.391
3	Utenti (presenze fisiche)	n. visitatori	5424	4155	4752
4	Utenti degli eventi culturali (se non ricompresi nelle presenze del rigo precedente)	n. visitatori	1400	1710	1260
5	Utenti prestiti locali	n. prestiti	2241	2076	2044
6	di cui: prestiti digitali (ebook)	n. prestiti	0	0	0
7	Utenti remoti: informazioni bibliografiche	n. informazioni bibliografiche	536	351	354
8	Utenti remoti: prestiti interbibliotecari	n. prestiti interbibliotecari	221	161	187
9	Utenti remoti: richieste di riproduzione	n. richieste di riproduzione	120	70	83
10	Fotoriproduzioni per utenti locali e remoti	n. fotoriproduzioni	0	0	0
11	Riproduzioni digitali per utenti locali e remoti	n. riproduzioni digitali	2481	1736	1499
12	Eventi culturali programmati o previsti per l'intero anno	n. eventi programmati	35	35	35
13	Eventi culturali realizzati nel quadrimestre (elencare in relazione)	n. eventi realizzati	17	13	14
14	Eventi svolti in conto terzi nel quadrimestre (elencare in relazione)	n. eventi realizzati	0	0	0



Stato di attuazione della Direttiva Amministrativa 2019

Relazione allegata alla scheda di monitoraggio del III quadrimestre della Biblioteca Universitaria di Genova

La presente relazione dà atto delle principali informazioni relative ai dati riportati nella scheda di monitoraggio a valere sul periodo 1 settembre – 31 dicembre 2019.

Con riferimento all'Obiettivo ACQUISIZIONE, CATALOGAZIONE E DIGITALIZZAZIONE, il dato relativo a "Volumi catalogati nel quadrimestre: acquisti" è pari a zero, a fronte del dato relativo al numero di volumi acquistati (124), perché le relative procedure di acquisizione si sono svolte a cavallo dei mesi di novembre e dicembre.

Per quanto riguarda l'Obiettivo CONSERVAZIONE, FRUIZIONE E PROMOZIONE:

- 1) il dato relativo a "Volumi/opere sottoposti a spolveratura, disinfestazione e altri trattamenti conservativi diversi dal restauro" è particolarmente elevato (255.391) a causa di due specifiche attività:
 - il riordino della Miscellanea Ligure (5.076 volumi);
 - la realizzazione dell'Appalto misto di "Fornitura e posa in opera dell'impianto di scaffalatura metallica compattabile e relativa illuminazione - servizio di trasloco e spolveratura dei volumi della Biblioteca Universitaria di Genova", in base al quale si è realizzata la spolveratura di ben 250.315 volumi;
- 2) il dato relativo a "Eventi svolti in conto terzi nel quadrimestre" rimane pari a zero, ma si segnala che in data 06/12/2019 è stato sottoscritto il Contratto decentrato sulle attività in conto terzi;
- 3) il dato relativo a "Eventi culturali realizzati nel quadrimestre", pari a 14, si conferma positivo; allo scopo si riporta di seguito elenco dettagliato delle iniziative.

Biblioteca Universitaria di Genova Eventi culturali terzo quadrimestre 2019 (Numero 14)

1) Martedì 1 ottobre

PREMIO MARIO NOVARO – "LA RIVIERA LIGURE" 2019 allo scrittore Marino Magliani *Introducono l'incontro* Vittorio Coletti e Giacomo Revelli
Consegna il premio Maria Novaro, *presidente della Fondazione*
Fondazione Mario Novaro
(presenti: 90)

2) Lunedì 14 ottobre

Paganini il Genovese: Capolavori virtuosistici per chitarra e violino
Concerto in collaborazione con l'Associazione Culturale "I Lunedì Musicali"
Marco Mascia violino, Elio Rimondi chitarra
(presenti: 120)

3) Martedì 15 ottobre

Settimana Nazionale della Protezione Civile
la collaborazione dell'Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario e la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Genova e le province di Imperia, La Spezia e Savona
LA PROTEZIONE CIVILE E LA TUTELA DEI BENI CULTURALI – Incontro

Paolo Giannone - Direttore della Biblioteca Universitaria di Genova *Saluti*
Marcella Rognoni - Caposervizio del Sistema Bibliotecario di Ateneo Università di Genova *Saluti*
Franco Boggero, Chiara Masi - Funzionari Storici dell'Arte (SABAP Liguria), *Nino Lamboglia e la salvaguardia del patrimonio artistico del Ponente ligure negli anni del secondo conflitto mondiale*
Massimo Bartoletti, Chiara Masi - Funzionari Storici dell'Arte (SABAP Liguria), *L'alluvione del 2011 nello Spezzino e il salvataggio delle opere d'arte della Diocesi di Sarzana – Brugnato*
Eugenio Veca - Funzionario Responsabile del Laboratorio per la Conservazione Preventiva (Vicedirettore ICRCPAL), *Il lavoro svolto dall'ICRCPAL per la messa in sicurezza degli Archivi storici comunali delle città dell'Italia centrale, colpite dal sisma del 2016*
Laura Dellapiana - Funzionario Restauratore della Biblioteca Universitaria di Genova, *I beni librari: cenni sui primi interventi di messa in sicurezza e successive operazioni di restauro in caso di emergenza*
(presenti: 60)

4) Mercoledì 23 ottobre

Presentazione del libro:

Ungheria 1919 – Gli insegnamenti di una sconfitta nel 100° anniversario della Repubblica dei Consigli

Di Pietro Acquilino e József Pankovits, (Sesto San Giovanni, Pantarei, 2019)

Introduzione di Carlo Pronzato, Centro di Documentazione “Logos”

Interventi di Pietro Aquilino, coautore

Mario Caprini, Centro di Documentazione “Logos”

(presenti: 90)

5) Martedì 5 novembre

“PREVENIRE E CONTRASTARE LE MOLESTIE E LA VIOLENZA SUI LUOGHI DI LAVORO: La rete ligure per la promozione del benessere organizzativo” Convegno promosso da Rete Ligure per la promozione del benessere organizzativo

Saluti e introduzione ai lavori

Angela Celeste Taramasso, Presidente Comitato per le Pari Opportunità (CPO), Università degli Studi di Genova

Angela Razzino, Presidente INAIL Direzione regionale Liguria

Laura Amoretti, Consigliera di Parità Regionale, Regione Liguria

Moderata Francesca Forleo

Prima sessione: *Profili normativi, psicologici e sociali del fenomeno*

Alessandra Volpe, Avvocato, Consiglio Ordine degli Avvocati di Genova

Priscilla Dusi, Psicologa del Lavoro e Coordinatrice del gruppo di lavoro Psicologia delle Organizzazioni, Ordine degli Psicologi della Liguria

Isabel Fanlo Cortés, Università degli Studi di Genova, Dipartimento di Giurisprudenza, Università degli Studi di Genova

Silvia Bruzzone, Consulente di fiducia, Università degli Studi di Genova

Mimma Calligaris, Giornalista, Presidente CPO - FNSI (Federazione Nazionale Stampa Italiana)

Seconda sessione: *Nuovi strumenti a tutela del lavoratore*

Tavola rotonda

Laura Notarianni, Ispettorato territoriale del Lavoro Genova

Elena Roveta, Ordine dei Consulenti del Lavoro Genova

Anna Manca, Alleanza delle Cooperative Italiane Liguria

Andrea Delucchi, Confindustria Liguria

Paola Noli, CNA

Cgil, Cisl e Uil Liguria

Moderata i lavori Laura Amoretti

(presenti: 90)

6) Lunedì 18 novembre

Concerto in collaborazione con l'Associazione “I Lunedì Musicali”

ASPETTANDO TROVATORE

Loretta Carrieri, *soprano*

Anna Venturi, *mezzosoprano*

Silvano Santagata, *tenore*

Tiziano Tassi, *baritono*

Andrea Visconti, *pianoforte*

(presenti: 120)

7) Mercoledì 20 novembre

Incontro nell'ambito della XV edizione del Festival Eccellenza al Femminile (17-25 novembre 2019)

Presentazione del libro *Manifesto per la verità. Donne, guerre, migranti e altre notizie manipolate*, (Milano : il Saggiatore, 2019), di Giuliana Sgrena, giornalista e scrittrice

Con l'Autrice interviene Donatella Alfonso, giornalista de "La Repubblica"
Evento in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti Liguria e il Centro Antiviolenza Mascherona
(presenti: 40)

8) Mercoledì 27 novembre

Lavoro e diritti: conquiste e sconfitte dall'autunno caldo ad oggi
Incontro organizzato da Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova
Interventi di

Gianni Rinaldini, presidente Fondazione Claudio Sabattini
Paola Pierantoni, ex-sindacalista e metalmeccanica
Lidia Cirillo, scrittrice
Loris Campetti, giornalista
Bruno Piotti, Associazione per un Archivio dei Movimenti di Genova
(presenti: 60)

9) Lunedì 2 dicembre

Concerto in collaborazione con l'Associazione "I Lunedì Musicali"
Ricordando Marina Garaventa
Presentazione del libro *Dietro le quinte*, a cura di Marina Garaventa, Carpi, Errekappa Edizioni, 2019
Presentazione e letture di Carla Peirolero
Concerto lirico con la scuola di canto di Rosetta Noli dedicato alla Maestra dai suoi Allievi:
Yukari Kobayashi, *soprano*
Daniela Tessore, *soprano*
Milena Torti, *mezzosoprano*
Barbara Vivian, *mezzosoprano*
Giampiero De Paoli, *tenore*
Silvano Santagata, *tenore*
Marco Camastra, baritono
Coro del "Centro Lirico Sperimentale Claudio Monteverdi"
Maestro accompagnatore Sirio Restani
Direttore Silvano Santagata
(presenti: 140)

10) Mercoledì 4 - Giovedì 5 - Venerdì 6 novembre

Concorso Lirico Internazionale Premio Giuseppe Taddei (Prima edizione) Manifestazione promossa dall'Associazione Portofino International Festival, col patrocinio della Biblioteca Universitaria di Genova
Franco Cerri, direttore artistico
Mercoledì 4 e giovedì 5, eliminatorie
venerdì 6, finale aperta al pubblico
(presenti: 50)

11) Lunedì 9 dicembre Ore 17,30

Concerto in collaborazione con l'Associazione "I Lunedì Musicali"
Waiting for Christmas
Annarita Cecchini *soprano*
Duo Violinistico di Genova Loris e Manrico Cosso
Francesco Lambertini *pianoforte*
Januenses Academici Cantores, Ensemble Vocale Quinta e Sesta
Direttore: Adrea Visconti
(presenti: 120)

12) Mercoledì 11 Dicembre

Presentazione del libro *A ciascuno il suo catalogo*
di Danilo Deana, (Editrice Bibliografica, 2019)
a cura dell'Università degli Studi di Genova – Servizio Sistema Bibliotecario di Ateneo, in collaborazione con AIB
Sezione Liguria
Con l'Autore partecipano
Francesca Cappelli
Oriana Cartaregia
Francesco Langella
Marcella Rognoni
(presenti: 90)

13) Giovedì 12 dicembre

Le 12 creature dello Zodiaco a tavola con il Sole

conferenza sull' *Ultima cena* di Leonardo da Vinci

Relatori

Lucia Bellizia, filologa, studiosa di astronomia e astrologia antiche, Presidente Associazione Culturale Apotésma

Manrico Murzi, poeta, scrittore, saggista, traduttore.

(presenti: 140)

14) Lunedì 16 dicembre

“GLI OSSALATI ARTIFICIALI PER LA PROTEZIONE DELLE SUPERFICI DELL'ARCHITETTURA”

WORKSHOP Organizzato da SABAP Liguria – aperto al pubblico

Interventi di

Mauro Matteini “Ossalati e fosfati di ammonio per la conservazione di manufatti lapidei e superfici architettoniche decorate: meccanismi, ricerca, esperienze”

Claudio Montagni “L'uso di ossalato d'ammonio sulla torre di sinistra della cattedrale di San Lorenzo a Genova e sull'ex chiesa del Carmine a Piacenza”

Rocco Mazzeo “Gli ossalati artificiali per la protezione di manufatti metallici: meccanismi, ricerca, esperienze”

Barbara Ferriani “Gli ossalati artificiali nel cantiere di Santa Maria delle Grazie a Milano”

Mauro Matteini “Nuove prospettive di ricerca per l'applicazione di ossalati artificiali su manufatti lapidei e metallici”

(presenti: 50)

Genova, 9 gennaio 2020

Il direttore
Paolo Giannone
(firmato digitalmente)