

UNIVERSALITAS & PERVASIVITAS

IL COSTITUIRSI E DIFFONDERSI DELLA S.J. E SUOI ECHI (1540 - 1773)

di A. Pisani

Schede autori Contesto teologico e filosofico

Felice Girardi

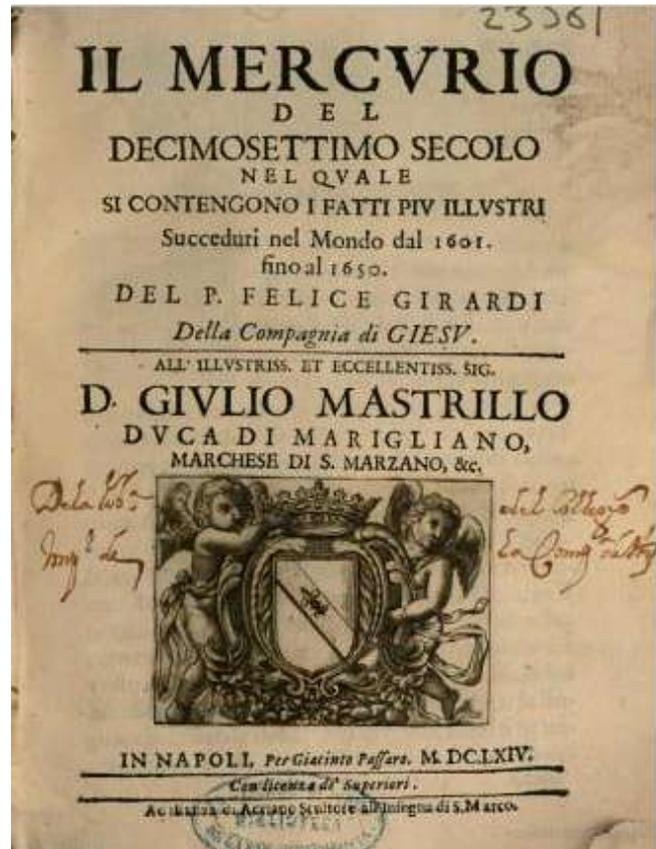
(1597-1665)

Girardo Felice (III), illustre Gesuita, fiorito nel XVII secolo, fu autore di diverse opere; tra esse ricordiamo: *Il trionfo di Cristo nell'Eucarestia*, *Il diario delle cose più illustri seguite nel mondo, diviso in quattro parti*, edite in Napoli dal 1653 al 1663, *Discorsi della Passione di Cristo*, sotto il nome anagrammato di Celio Gioffredi, nel 1655, *La Pietà trionfante*, Napoli 1658, *S. Francesco Saverio, vivo ritratto di S. Paolo*, Napoli 1661.

In Sant'Angelo in Palco vi era una Cappella di questa Famiglia con la tomba di Felice Girardo (e la moglie Giulia), datata 1597.

Una Casata Girardi esisteva anche a Lauro (AV), ed era una delle undici Nobili Famiglie di Lauro (Guadagni/Nola Sagra) nel XVI/XVII secolo.

Cfr.: "La Contea Nolana" dal 1995. Libera Associazione Culturale e di Volontariato - GIRARDI (Famiglia) -



<http://www.conteanolana.it/uomini%20illustri%20libro%20F-L/Girardi%20famiglia.htm>

FELICE GIRARDI, di Nola, della Compagnia di Gesù, hà dato alle Stampe:
La Pietà Trionfante. In Nap. appresso gli Heredi di Roberto Mollo 1658. in 8. Et anco.
IDiscorsi della Passione di Christo, sotto nome d' Anagramma di Celio Grafredi. In Napoli appresso Francesco Savij 1655. in 4.
Il Trionfo di Christo nell' Eucaristia. In Nap. per Giacomo Gaffaro 1645 in 4. Et il Diario.

Cfr: Biblioteca napoletana, et apparato a gli huomini illustri in lettere di Napoli, e del regno delle famiglie, terre, città e religioni, che sono nello stesso regno. Dalle loro origini, per tutto l'anno 1678. Opera del dottor Nicolò Toppi patritio di Chieti, ... diuisa in due parti - In Napoli : appresso Antonio Bulifon all'insegna della Sirena, 1678, p. 81.