

Gli ossalati artificiali per la conservazione delle superfici dell'architettura

WORKSHOP

Lunedì 16 Dicembre

Biblioteca Universitaria, sala conferenze

Via Balbi, 40 Genova

14.00

Accoglienza e saluti

14.30 - 15.10

Mauro Matteini

Ossalati e fosfati di ammonio per la conservazione di manufatti lapidei e superfici architettoniche decorate: meccanismi, ricerca, esperienze

15.10 - 15.50

Claudio Montagni

L'uso di ossalato d'ammonio sulla torre di sinistra della cattedrale di San Lorenzo a Genova e sull'ex chiesa del Carmine a Piacenza

15.50 - 16.30

Rocco Mazzeo

Gli ossalati artificiali per la protezione di manufatti metallici: meccanismi, ricerca, esperienze

16.30 - 17.00

Barbara Ferriani

Gli ossalati artificiali nel cantiere di Santa Maria delle Grazie a Milano

17.00 - 17.20

Mauro Matteini

Nuove prospettive di ricerca per l'applicazione di ossalati artificiali su manufatti lapidei e metallici

17.20 - 18.00

Tavola rotonda e chiusura lavori

a cura di

Carla Arcolao e Angelita Mairani

per informazioni e prenotazioni:

angelita.mairani@beniculturali.it



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio
per la città metropolitana di Genova
e le province di Imperia, La Spezia e Savona

in collaborazione con



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

Biblioteca Universitaria di Genova