

# FREE ZONE

FreeZone e la Biblioteca Universitaria di Genova sono lieti di invitarvi al Convegno sulla letteratura di viaggio **SCRITTORI ALLA SCOPERTA DEL MONDO** che si terrà il 13 giugno in via Balbi 40.

**SCRITTORI  
ALLA SCOPERTA DEL MONDO**

*La letteratura di viaggio  
dal Grand Tour a oggi*

A cura di *Maurizio Fantoni Minnella*

MOSTRA BIBLIOGRAFICA SULLA LETTERATURA DI VIAGGIO  
dal 22 maggio al 26 giugno 2018

CONVEGNO SULLA LETTERATURA DI VIAGGIO  
13 giugno 2018

Biblioteca Universitaria di Genova - ex Hotel Colombia, via Balbi 40 - Genova

FREE ZONE  
ASSOCIAZIONE CULTURALE

Festival Internazionale  
di Poesia di Genova

Con il patrocinio di

REGIONE LIGURIA

Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

DGBIC

In collaborazione con

Il convegno, e la mostra ad esso collegata, sono organizzati nell'ambito di **Poevisioni**, la sezione cinematografica e letteraria del **Festival Internazionale di Poesia**, diretta da Maurizio Fantoni Minnella.

Oltre al consueto programma cinematografico nell'ambito di Poevisioni, FreeZone quest'anno ha voluto organizzare questo doppio evento su un genere letterario che ha conosciuto negli ultimi anni un grande sviluppo editoriale ed esposizione mediatica, mettendo ordine in questo vasto patrimonio culturale e bibliografico.

In un mondo sempre più segnato dalla presenza della velocità, dall'illusione della riduzione della distanza fisica tra un luogo e l'altro del pianeta, abbiamo ritenuto necessario ripensare al Viaggio come un'esperienza totale assolutamente da valorizzare nei suoi aspetti materiali, diciamo esperienziali, e in quelli più propriamente letterari.

Il programma del Convegno e degli eventi collaterali abbinati, è il seguente:

## SCRITTORI ALLA SCOPERTA DEL MONDO

13 giugno 2018

Biblioteca Universitaria di Genova - ex  
Hotel Colombia, via Balbi 40 - Genova

INGRESSO LIBERO

Ore 10.00

*Scambio di rotte*  
di Marco Aime

*Grand Tour e Parodia: Mark Twain*  
di Massimo Bacigalupo

*Il viaggio a piedi*  
di Pier Paolo Faggi

*Viaggio al femminile. Viaggi di donne in Persia*  
di Silvia Tenderini

Ore 15.00

*Odeporica sperimentale contemporanea. Edoardo Sanguineti, chierico*  
(di)vagante  
di Alberto Nocerino

*L'immaginario geografico medievale. Un caso emblematico: il*  
*resoconto dei viaggi di John de Mandeville*  
di Francesco Surdich

*L'esperienza di regista di viaggio*  
di Alessandro Scillitani

*L'editoria di viaggio in Italia dal secondo dopoguerra a oggi. Progetto*  
*per una Biblioteca Museo dei Viaggi e della Letteratura di Viaggio*  
di Maurizio Fantoni Minnella

### EVENTI COLLATERALI SALA CONFERENZE ALLE ORE 17.30

*Martedì 22 maggio*  
Inaugurazione della mostra bibliografica *Scrittori alla scoperta del mondo. La letteratura di viaggio dal Grand Tour a oggi*. A seguire Percorso nella mostra con lettura in collaborazione con Genova Voci

*Venerdì 8 giugno*  
Proiezione del film documentario  
*Sulle orme di Bruce Chatwin* di Paul Yule

*Lunedì 11 giugno*  
Proiezione del film documentario  
*Ella Maillart. Double Journey*  
di Mariann Lewinsky e Antonio Bigini

*Martedì 12 giugno*  
Presentazione del volume *Geografie erranti*  
(Giuliano Ladolfi Editore) di Maurizio Fantoni  
Minnella a cura di Davide Arecco

*Mercoledì 20 giugno*  
*Seguendo Pictures from Italy* di C. Dickens  
videoproiezione a cura del fotografo Paolo  
Maggiani. Interviene Massimo Bacigalupo  
(Università di Genova)

*Venerdì 22 giugno*  
Presentazione del volume *Il Grand Tour nel*  
*Settecento. Viaggiatori francesi e inglesi tra*  
*Piemonte e Liguria (Città del silenzio)* di Guido  
Galliano, a cura Davide Arecco

*Martedì 26 giugno*  
Presentazione del volume  
*Viaggi tra i libri: le biblioteche italiane*  
*nella letteratura del Grand Tour*  
di Fiammetta Sabba (Serra Edizioni)

I relatori del Convegno sono:

**Marco Aime** – antropologo e scrittore, docente di Antropologia Culturale all'Università di Genova, viaggiatore. Esperto di culture alpine e di culture africane, ha scritto molti libri sui suoi viaggi in Africa facendo analisi approfondite sulle culture incontrate. Tra gli ultimi libri *L'isola del non arrivo. Voci da Lampedusa*, Bollati Boringhieri.

**Massimo Bacigalupo** – Ha una doppia biografia: regista e autore negli anni '60-'70 di film sperimentali di grande valore e professore di letteratura anglo americana e studioso di viaggi letterari. Ha studiato approfonditamente il Grand Tour e i suoi legami con la letteratura a cui ha dedicato il libro *Grotta Byron. Luoghi e libri*, Canneto Editore

**Pier Paolo Faggi** – Professore di geografia umana. Dopo aver coordinato progetti di ricerca nazionali e internazionali dal Senegal all'Asia Centrale e al Medio Oriente, da qualche anno si dedica al camminare, percorrendo a piedi le strade di alcuni paesi di queste regioni, in particolar modo Armenia e Georgia. Tra gli ultimi libri *L'albicocco. La vite. Il melograno. A piedi attraverso l'Armenia*, Guerini e Associati

**Silvia Tenderini** – Scrittrice e viaggiatrice, appassionata di archeologia. E' studiosa, come la madre Mirella Tenderini, di storia e cultura del territorio alpino e contemporaneamente di donne viaggiatrici in Oriente. Ha scritto libri su entrambi gli argomenti, tra cui *Viaggio in Persia. Nel paese degli Scìa, Alpine*

**Alberto Nocerino** - Si occupa di poesia e drammaturgia teatrale. Dal 1995 collabora col Festival Internazionale di Poesia di Genova, per il quale cura i Percorsi Poetici. Ha pubblicato *Dino Campana per Genova*.

**Francesco Surdich** – Storico, studioso di storia delle esplorazioni geografiche, docente di Storia dei Paesi Islamici e di Letteratura di Viaggio, ha scritto numerosissime pubblicazioni su questo argomento. Tra gli ultimi libri *Viaggiatori, pellegrini, mercanti sulla Via della Seta*, Luni Editrice

**Alessandro Scillitani** - Documentarista e musicista. Dal 2011 collabora con lo scrittore e giornalista Paolo Rumiz seguendolo nei suoi viaggi e realizzando insieme a lui numerosi documentari di viaggio. L'ultima sua opera è *La strada di Rommel*

**Maurizio Fantoni Minnella** – Scrittore, documentarista, saggista. I suoi documentari sono stati girati in numerosi paesi extraeuropei. Scrive reportage di viaggio per testate nazionali. Profondo conoscitore dell'editoria italiana, ha costituito una Biblioteca Museo della Letteratura di Viaggio. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni.

La mostra, che si svolge sempre nelle splendide sale della Biblioteca Universitaria di Via Balbi, è divisa in nove sezioni

- Grand Tour negli autori classici
- Sezione tra le due guerre
- Grand Tour nel Novecento
- Viaggiare al femminile
- Viaggi a piedi
- Teoria del viaggio
- Viaggiatori stranieri e italiani nel mondo
- Baedeker
- Viaggio e poesia
- Cartografia

Per ogni sezione sono esposti libri rari e preziosi appartenenti al patrimonio della Biblioteca Universitaria di Genova e all'Archivio FreeZone.

La mostra rimarrà aperta dal 22 maggio al 26 giugno e sarà accompagnata da numerosi eventi collaterali.

Per informazioni potete contattare

FreeZone - Miriam Antognazza 340/3375969 [minfo@libero.it](mailto:minfo@libero.it)